

<<美术教室>>

图书基本信息

书名：<<美术教室>>

13位ISBN编号：9787807595137

10位ISBN编号：7807595132

出版时间：1970-1

出版时间：万卷

作者：才志舜//王烁

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

儿童经过基础绘画训练，有了一定的绘画能力，随着年龄增长，一般的儿童画学习已经不能满足他们的需求。

许多家长便带着大儿童去进行素描、色彩的专业学习，有此教师还向大儿童们传授高考知识，他们有意愿地把视觉艺术的独特认知与大儿童的自我表现高度结合起来。

这使得孩子们逐渐失去了学习兴趣。

家长不知道专业的素描、色彩知识是很理性的、机械的，儿童没到那个年龄是很难理解和把握的。

所以造成了许多家长带着孩子迷茫地不知学什么好，我们把这段时期称为转型期。

这本水粉画教程就是针对转变时期的少年儿童编写的。

通过系统的色彩训练、从浅入深的学习使儿童掌握色彩知识，为以后的学习铺垫道路。

在本书中，教师为同学们提供了色彩的基础知识、范画与学生作品的对比、写生与创作、感受大师的绘画等课程，使同学们能够由浅入深，达到自如、自信地学习和运用色彩来表达、抒发内心世界的感受，从而提高对色彩的感受与表现能力，逐渐过渡到专业的美术学习。

<<美术教室>>

内容概要

儿童美术教育是审美教育的基础，而审美教育又是素质教育不可缺少的重要内容。

要提高全民族的素质教育水平，必须从儿童的审美教育抓起，这已经成为近年来全社会的共识。

每个孩子都具有绘画潜质，拥有创造和表现的欲望，要通过绘画的形式实现对儿童的素质教育，启迪他们的创造力和想象力，关键在于认真研究儿童的生理、心理特点和认识规律，注意观察发现他们的个性和特色，从而加以正确的启发和引导，才能取得预期的效果。

才志舜老师总结十多年儿童画教学的经验，编绘的这套儿童画教材，就是认真研究和长期实践的结晶。

这套教材中的范画是他从多年儿童画研究、探索、实践中精心遴选出来的。

教材中的学生作业，均出自他辅导的学生之手，天真可爱、生动感人。

在画面上，纯洁的童心与纯真的浪漫、无拘束的想象力、独特潇洒的表现，都淋漓尽致地在充满欢悦的创作过程中实现了，令人惊叹不已。

最近，我有幸被沈阳儿童活动中心聘为艺术顾问，参评几位教师的公开课，亲眼目睹了才志舜老师《球场上的运动员》一课的教学全过程，深受启发。

他首先给学生播放自己精心剪辑的世界杯足球赛录像，激发学生对足球的浓厚兴趣，进而在启发式的问答中引导学生深化理解和记忆，再以自己制作的教具，帮助和鼓励学生大胆想象、勇敢参与创作，最后，全部课程内容在对学生作品的点评中达到了高潮。

可见，一堂成功的公开课要融进老师多少心血，这里需要的是对孩子们的热心、耐心、专心，对审美教育的高度责任心，同时还需要老师的新理念、新创作、新的教学方法。

才志舜老师的儿童画教学正是体现了这样的特点。

这套教程也是如此。

它以提供范画、步骤、资料、讲评为基础，引导、帮助学生进行创作，给儿童留下拓展想象力的空间，尽情发挥他们的创造力。

课题编排从简到繁、从浅入深、由初级到高级，科学、合理、可行，易于学生及家长学习和借鉴。

在此谨向作者和所有把青春和爱心献给儿童美术教育事业的辛勤园丁表示崇高的敬意!祝愿你们在新世纪把祖国的儿童美术教育推向更高水平。

<<美术教室>>

作者简介

才志舜

1987年毕业于鲁迅美术学院，中国民主促进会会员，现任沈阳儿童活动中心高级美术教师。18年来辅导学生近万名，有许多学生在美国、法国、日本、荷兰、澳大利亚、埃及、新加坡等国家及港澳台地区举办的少儿画展中获金、银、铜奖。

著有《儿童线描画教程》《儿

书籍目录

前言前序水粉画工具与材料色彩知识第一部分 彩卡纸上的色彩训练 第一课 彩色剪纸 第二课 静谧的船(装饰画) 第三课 花与瓶(美丽的鲜花) 第四课 月光下 第五课 秋色的大地 第六课 粉色的篔簹 第七课 彩色大公鸡 第八课 智谋军师诸葛亮第二部分 白色水粉纸上的色彩训练 第九课 秋色的大地 第十课 装饰画树 第十一课 装饰风景画 第十二课 彩色光环下的树 第十三课 光环下的风景 第十四课 天上的彩云 第十五课 有山和树的风景 第十六课 春色(风和日丽) 第十七课 初秋 第十八课 深秋 第十九课 蓝色的意境 第二十课 冬季里的童话 第二十一课 圣诞树 第二十二课 漂亮的妈妈 第二十三课 古代仕女 第二十四课 太子将军 第二十五课 大胡子将军 第二十六课 戴头盔的将军 第二十七课 感受大师的色彩 第二十八课 收割者

编辑推荐

《美术教室：水粉画（修订版）》课题编排从简到繁，从浅入深、由初级到高级，科学、合理、可行，易于学生及家长学习和借鉴。
水粉画是目前最适合少年儿童学习色彩的画种，它的工具简单，使用方便，水粉颜料能调和出丰富的色彩，并可具有油画的遮盖涂改的特点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>