

<<迷城>>

图书基本信息

书名：<<迷城>>

13位ISBN编号：9787807595748

10位ISBN编号：7807595744

出版时间：2008-12

出版时间：万卷出版公司

作者：蔡骏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<迷城>>

内容概要

《迷城》收录24篇中短篇小说，依照发表时间先后排序。

在蔡骏的中短篇小说里，一切皆有可能。

从古老的青铜岁月到未来的克隆时代，从苏州河畔的黄昏到佛罗伦萨的夜晚，天马行空，恣意游走，全面展示蔡骏在长篇悬疑以外的独特魅力。

少女清晨醒来，发现自己腹中竟有个胎儿--幕后的神秘者究竟是谁？

那尊百年前的“圣婴”下落何方？

她带着无数个疑问，试图解开自己身上的秘密，不想却坠入了更离奇的迷雾中。

难道一切都只是命运的轮回？

意大利人马佐里尼首次浮出水面，圣婴在马槽中哭泣，直击你灵魂最深处的恐惧.....

<<迷城>>

作者简介

蔡骏，生于上海，摩羯座。

中国作家协会会员。

已在海内外出版《地狱的第19层》、《荒村公寓》、《旋转门》、《蝴蝶公墓》、《天机（四季）》等长篇小说十三部。

并有多部作品被改编为影视剧，如《第十九层空间》、《荒村客栈》、《魂断楼兰》。

截至2008年12月，蔡骏作品在中国大陆累计发行达350万册，连续四年保持中国悬疑小说的畅销纪录。

<<迷城>>

书籍目录

圣婴杀人墙苏州河迷城隐遁绑架(电影剧本)夏娃的密码侯塞因最后的战役荒村白头宫女伊甸园里的半局棋莫卧尔宝石袋子里的公主总后记

章节摘录

圣婴这是一座海边的城市，沿江胡乱地停泊着许多中国人的小木船，在水泥码头边，一艘巨大的英国轮船喷着黑烟停靠在了岸边，它从地中海北岸的某个意大利港口驶出，是热那亚还是那不勒斯，这无关紧要，它是出直不罗陀海峡走大西洋绕好望角入印度洋还是走苏伊士运河的捷径也无关紧要，甚至它是否在科伦坡新加坡香港中途停靠也无关紧要，重要的是它在中国的这座城市停了下来，一个30岁的意大利人选择了这座城市，或者说这座中国城市选择了这个意大利人。

在我的记忆里，这个意大利人有着一双棕色的眼睛，隐隐约约发出淡淡的光，这双眼睛的深邃，让许多人对它终生难忘。

他穿着一身黑色的衣服，下摆特别的长，诱惑了几个法国的贵妇人的眼神。

他挺直了身体，拎着一个沉甸甸的黑色皮箱，没人知道里面装了什么东西，他走下了舷梯，看了一眼东方的天空，看了一眼这个神奇的城市，他知道，这就是他的目的地了。

下了船，踏上了中国的土地，却不需要签证，码头上只有英国人指挥的印度士兵，和欧洲各国的国旗，还有留着长长的辫子的中国搬运工。

他叫了一辆人力车，进入了我们这座城市，当人力车载着他穿越这座城市的大街小巷时，他有一种回到欧洲的感觉。

直到很远的地方，他才看见了中国的国旗——黄龙旗，在黄龙旗下，有一个中国人，穿着一件与他同样的黑色长下摆的衣服，胸前悬挂着十字架，向他微笑着。

他下了车，和中国人以极其细微的声音说着什么，中国人的脸色有了些变化，然后在一间阴暗的房间里，他打开了他的皮包，这一瞬，改变了他在中国的命运。

以上所述的时间是1900年，现在回到2000年，我开始叙述一个女孩以及她的一个梦。

在那个致命的清晨，我所要叙述的这个女孩醒来了，我没有必要给她以姓名，我只能称她为“她”。

她是从一个奇怪的梦中醒来的，在她将来的一生中，她会不断地回忆复述这个梦并加以解释。

她的房间常年处于阴暗中，只有清晨的阳光透过百页窗倾泻在她的脸上，那些白色的横向光亮才会象一张黑白条纹的面具覆盖着她，让她在床上支起的身體有了些斑马般的野性。

当然，这只是一种印象，只有十九世纪的油画里才能体现的印象。

她的眼睛位于阳光的缝隙里，所以从瞳仁的深处，就出现了一种光亮，这是她第一次感觉到了自己眼中的光。

她似乎能直接看到这种光线，来自她的体内。

她走下了床，总是在阴暗的房间里关着的皮肤呈现一种病态的苍白，仿佛是透明的玻璃，一碰就会变得粉碎。

她有了一种冲动，于是她拉开了百叶床，这个清晨的阳光异样地明亮，深深地刺激了她的眼球。

阳光象一把把利剑送入了她的体内，于是，她体内的变化由感觉上升为一种直接的行动。

她捂着嘴，满脸痛苦地冲出了房间，躲到卫生间里去了。

更为重要的是，她如此反常地冲出房门的情景立刻被父母看见了，父母不安地看着她把卫生间的门重重地关上，然后从里面传来某种母亲所熟悉的声音，接着是抽水马桶和水龙头放水的声音。

然后，门开了，她那张面无血色的脸还有额头斗大的汗珠和惊慌失措的神情都让父母一览无余地收入眼中，母亲轻轻地问：“怎么了？”

“此刻，母亲的语气是暧昧的，相当暧昧。

但女孩没有听出来，她还不明白母亲暧昧的原因。

母亲又说：“我们两个谈谈，好不好？”

然后她拉着女儿走进了一间小屋，关紧了门。

门外的父亲面色铁青地点了一支烟，他此刻的脑海中正在放电影一般地重复着许多镜头，仔细地搜索有关女儿的一切蛛丝马迹。

一个小时过去了，他的搜索毫无结果，这时，母女俩从房里出来了，母亲的神色相当不安，而女儿却显得平静得多。

她们一定进过了非常详细的对话，纯属女性的对话，男人非礼勿听的对话，而这种私密性质的对话的

<<迷城>>

结果恐怕是敏感的父母所深为担忧的。

<<迷城>>

后记

你是灯想你时你就是那盏我额前的日光灯你的光亮是从巴山夜雨时那西窗的烛火中写出的或是从那梦中醒来的诗人所牵肠挂肚的短松冈上一轮十年生死后的明月里化成于是光线竟成了一片片桑叶而我化了秋蚕细细咀嚼着你的芬芳吐丝作茧自缚化蛹囚禁于自己的天牢里直到你的微笑从灯光中溢出我已是破茧而出的蛾子了舞动着双翅急切地一头

<<迷城>>

编辑推荐

《迷城》收录24篇中短篇小说，依照发表时间先后排序。
在蔡骏的中短篇小说里，一切皆有可能。
从古老的青铜岁月到未来的克隆时代，从苏州河畔的黄昏到佛罗伦萨的夜晚，天马行空，恣意游走，
全面展示蔡骏在长篇悬疑以外的独特魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>