

<<私酿>>

图书基本信息

书名：<<私酿>>

13位ISBN编号：9787807596257

10位ISBN编号：7807596252

出版时间：2009-3

出版时间：万卷出版公司

作者：榛生

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<私酿>>

前言

小说是虚构的艺术。
写小说是静静发疯的过程。
写小说的人常和妄想症患者出现同样的病症。
写小说的人写小说的时候，极度孤独，又非常热闹，暂时失去与外界沟通的能力，内旋进自己的星球，无人可救，亦不能自救。
都没错，我都体会过。
一个念头，起初或许极其细小、微弱，如一粒蒲公英的种子，因风因呼吸因气流的扰攘或因满月的吸引而飞起，在夜空中滑行。
它是亿万念头中的一个，恰巧有幸被逢遇的一个。
而其余的，大部分已被迅速地彻底地遗忘了。
聚集意念捕获它，不让它溜走。
开始驯服它收养它，用想像力喂饲它，迫令它乖乖听话，跟它互通言语，教它侃侃而谈，要它慢慢长大。
这整个的过程，文档以每天半页、或者更少的速度，缓缓向后翻去。
因为慢，这本书里的小说，每一篇我都写了很久。
坐在椅前，面对电脑，自个儿发疯发了四年。
我发现我并不会写那种真实发生在自己身上的故事。
我会的只是虚构。
和那些能把自己的事情写成小说的人相比，我缺少的不仅仅是勇气，更有，我的生活乏善可陈，甚至历数数十年来的生命里，并没经历过任何刻骨铭心的事件。
不是说，上天给予一个人的和这个人被收回去的东西从来是一样多吗？
这平淡的生命……替代它享受了传奇的，是笔尖。
以刺绣的状态，它写。
写作和刺绣如果有共通点，那就是每断掉一次，都还可以重来。
绣线重新穿进针孔，文档重新打开。
很好，让我们继续。
由是，我这样一个悲观主义者，从此学会了坚持，学会了积极，并且从当中感受到极大的快乐。
小说是虚构的艺术。
更是治愈的艺术，使人变得快乐的艺术。

<<私酿>>

内容概要

女作家榛生《私酿》长篇倾力结集奉献，结束网络四年苦寻，一朝尽数发布！她铺陈文字之盛宴，珍珠作腐土，黄金如废铁，她笑谈情深之不寿，取之尽锱铢，用之如泥沙，榛生，用文字刺绣的女生，看她一枝魔力笔尖，如何架构情爱浮屠梦，铺展华语锦灰堆。

<<私酿>>

作者简介

榛生，本名孙丽。
写小说的大女生，专栏作家。
《女报时尚》等文艺杂志的主笔小姐。
积极的悲观主义者，布艺爱好者，酿造时光的人。
曾经出版的书：《寻找一双1992年的臂弯》，《姜花那么凉》，《爱的模范书》，《巴西木醉了》，
《小半生》。

<<私酿>>

书籍目录

私酿妆刀怕死贪凉女镜玩儿麻烦不朽眷顾魔方食指轻浅锦灰堆

<<私酿>>

章节摘录

私酿你对爱，可以取之尽锱铢，用之如泥沙。

你。
是你。
那便是你。
你古旧长袍曳了地，你脸色荒谬的绿。
你凉。
疲倦。
你全不着意。
你肉身高大而心脆如纸。
你灵魂淋漓。
你流丽，你不婉转。
你轻率，你不放肆。
你哀感，你不机智。
你甘美。
你如食物甘美。
火与水，烹煮你，刀叉，撕扯你，唇齿咬噬你，情欲溶蚀你一点一点一寸一寸，化掉你每一缕神经，你再无痛感。
你温柔顺受，唾手可得，缓慢消耗，安宁，平静。
你是铜锈掉的你。
你是土掩埋的你。
你是雪下三尺心跳热烈的你。
领口脱落的纽扣，像你，你自己都不知道自己在哪里。
你远远地走来，往那雪天走去。
你皑如那一冬九十七场大雪。
你着了大红袍，双踝赤裸，你足跟静脉隐隐。
你血流经你，你便变作蓝。
你是雪堆积出来的你。
你是血喷溅出来的你。
易碎，易裂，小心轻放，不宜倒置。
你是玻璃器皿的你。
你独自前往一条莫可知的路。
女心伤悲，雪中送炭。
荡悠悠你把芳魂消耗，路上雪化，炭熄，白茫茫大地真干净。

<<私酿>>

编辑推荐

这本《私酿》，给爱。
给因爱而“曾失去”和为爱而“正寻找”的人。
爱的成住坏空，从未被谁注定，因而我们仍可踏破泥泞尖石，以勇气，以坚信，以无私和无畏，寻找永恒。
那些看似注定的事，那些难以更动的事。
那些感到绝望的事，那些耿耿于怀的事。
那些使我们心间如鸟折翼的事，那些让我们今生念念不忘的事。
不外是爱。
榛生，用文字刺绣的女生看她一枝魔力笔尖，如何构架情爱浮屠梦，铺展话语锦灰堆。
她铺陈文字之盛宴，珍珠作腐土，黄金如废铁，她笑谈情深之不寿，取之尽锱铢，用之如泥沙。
请积攒勇敢、坚强、忍耐、纤细请预备各种空缺与余地请忧伤，请火声哭泣请别忘记泪干后及时的笑
意请置好青春作伴妆，盛好爱恨穿心酿请训练酒量让我们以杯相照，至此开始学习遗忘

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>