

<<浮生·十二怨>>

图书基本信息

书名：<<浮生·十二怨>>

13位ISBN编号：9787807599517

10位ISBN编号：7807599510

出版时间：2009-6

出版时间：万卷出版公司

作者：赵波

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<浮生·十二怨>>

内容概要

赵波中短篇小说集，包括十二个都市爱情故事。

赵波用冷静的笔锋解读爱情，解读恋爱中男女的心理。

《浮生药记》，男人和女人，到底谁是谁的解药；《独角戏》，男女在一起说到底就是一场无声的战争；《一辑日记》，两个复杂的人无法在爱情中感受到幸福，他们找到了还是会人为分离；《非典型爱欲》，非典时期的爱情病毒，既熟悉又陌生，双重的诱惑此起彼伏；《灰姑娘》，简单透明柔情似水的好女人终于明白了什么叫做死心塌地和心甘情愿；《二分之一男人》，和怎样的男人相恋你就会遭遇到怎样的情感折磨；《和马有关的生活之幻想》，年轻的他离群索居，但最起码，他有马，还有我；《带伤的猫》，电台DJ的洛丽塔恋情，也许正好暗合了他们青春期内心深处的某种情绪；《执迷不悟》，房子有大有小，男人有好有坏，可女人们总是在做着相近的梦；《一个世纪最后的浪漫》，奇迹没有发生，最后一天其实和这个世纪的其他日子一样安稳而平常，我只能等待他的出现，只能被动地等待；《星座情缘》，我遇到的十二星座爱情，不是好奇，只是天性；《关于爱情的不可得到》，编剧小姐和当红小生的情感纠葛，生活不都是红高粱。

<<浮生·十二怨>>

作者简介

赵波，七十年代重要作家。

在十年的写作时间里出版随笔和小说集《心空》《风情万种》《快乐无罪》《隐秘的玫瑰》《烟男》《影子情人》《情色物语》《假发下的伤心人》《口香糖生活》《谈一个唯他命爱情》《再生花》《快乐的单身猪》《路上的露》《青春像跳蚤》《混合起司》等。

在很多大城市拥有成熟时尚、情感丰富、积极向上的知性读者群落。

个人信箱：echobo@hotmail.com

<<浮生·十二怨>>

书籍目录

自序：梦中人浮生药记独角戏一辑日记非典型爱欲灰姑娘二分之一男人和与马有关的生活之幻想带伤的猫执迷不悟一个世纪最后的浪漫星座情缘关于爱情的不可得到附录 赵波的非花之花

<<浮生·十二怨>>

章节摘录

“怎么会碰见你？
怎么这么倒霉会碰到你？”

她遇到他，相识后的某个月，突然得了一种奇怪的头痛病。
痛起来非常奇怪，犹如拉风箱一般，非常突然。

并且身上会有奇痒难忍的感觉，有时候，她在早晨醒来，会发现自己身上被抽打过似的，一条一条的鞭痕，带着血色，麻绳的纹路清晰可见。

“也许是你死了的妻子下过咒语吧？
她一定禁止你爱上别的女人。”

“为什么从前从来没有这么过？
从来没有这样痛过？”

这痛来得那样奇怪，一阵一阵，恨不得把自己的肉一块一块挖下来，恨不得把自己的指甲挖得血淋淋的。

这样心头才会舒服一点。
多么奇怪呵。

是很奇怪，她痛苦的时候是他不在她身边之时，只要他在她身边，用他的身体紧紧抱住她，她便会奇迹般地得到解脱，身体不痛亦不痒，一切都能得到解脱。

她不会拿自己的痛苦来骗他的，他相信她不是那种傻得用这种谎话来骗他多陪她的女人，不会的，他怜惜地抚摸她身上犹如用细麻绳勒过的条条红印，深红的血印过了点时间便发紫，印着雪白的皮肤，像画似的，美得残酷。

难怪她要把自己的病归结到他的死去的妻子身上去，因为只要他在她的身边，病就不发作，好像控制病的鬼正在空中监视，等他走了，不在她的左右，才加倍地降临于她的身体，索取他陪伴她必须付出的代价。

对于她的猜想，他感到无从辩驳，又感到无从谈起。

两年前，妻的永远离去是他心上的一大块伤。

他是依恋那个女人的，她永远离去后更加依恋。

可能这是天下男人容易犯的贱，妻子在身边时，他没有特别地珍惜，可一旦妻不在了，他才感到所有的女人其实都比不过妻。

比如，他现在有钱了，那些女人看上他的是人还是钱？

还会有谁像妻一样从他默默无闻一无所有时就无怨无悔地追随？

我还能相信谁对我有真心？

在情欲最浓时，他也会突然从情感中抽身，冷漠地看着身边的女人想起从前妻子温柔的脸。

他不是不信任她这一个，而是不信任在妻子之后所有爱上他的女人。

只不过，这次的这个微微让他多了点动心而已。

她长得很像妻子。

神态，表情和习惯都像。

他觉得可能他会和她多交往一段时间。

那一刻，她会在他的怀里突然打一个寒噤，刚刚过去的欢情似乎也一下退潮，床的四周有凉风袭来。

她睁眼看向他的眼眸，已经不是求欢前的模样，他若有所思的表情像一道冷冷的墙，正在把他和她隔开。

哦，他并没有像她以为的那样爱上了她。

……

<<浮生·十二怨>>

媒体关注与评论

她知道写作可以压缩冗长的人生，把它变成一个只要半小时就能读完的伤感故事。而生活却永远如散文般在每一刻无声地流逝。

——吴亮 其实现在这些年轻的女作家，并非个个张扬，也有比较能稳得住神的，譬如赵波。

——王朔 她知道东西要堆堆好，有头有尾的应该本分。

她知道着装要统一，没有充足的理由内衣最好不外穿。

她知道不仅款式，料子和做工也是要紧的。

——陈村 没有成见，纯净。

并且她也没有不恰当地扩充她的感受，而是忠实于她的触摸。

由此得出的经验其实要比她所期待的重要。

——王安忆 事实上，赵波是个喜爱文学的人，她很愿意写作。

并能从写作中获得乐趣，她对写作生涯感到满意。

她出于天性，不停地写作，既不夸张，也不做作，我认为。

这很了不起。

——石康 她写的世界基础在现实。

构筑的一砖一瓦则来自她自己的精神。

脱离世俗的世界来到自己的世界。

写给她的朋友和所有能理解她思想的人们。

——宁财神 在欧洲，在中国，在欧洲到中国或者中国到欧洲的路上，无数的女人掉进同一个故事里。

所不同的是，很多的女人选择或被迫选择了沉默，而赵波上台发言。

——洁尘

编辑推荐

人们说她是著名美女作家；她说她自己是文艺女青年的代表，恰好成了作家。

男人和女人，到底谁是谁的解药？

她说她是案板上的一块肉，刀在她自己的手里。

解剖，暴露，血是红的，心依然鲜活如初。

这是一个在文字中无法作假的女人的内心剖白。

赵波中短篇小说集，包括十二个都市爱情故事。

赵波用冷静的笔锋解读爱情，解读恋爱中男女的心理。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>