

<<三字经百家姓千字文>>

图书基本信息

书名：<<三字经百家姓千字文>>

13位ISBN编号：9787807599623

10位ISBN编号：7807599626

出版时间：2009-6

出版时间：万卷出版公司

作者：王应麟，周兴嗣 等著

页数：654

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三字经百家姓千字文>>

前言

中华文明的历程，源远流长，据地下出土的实物考证，迄殷商之际，就已经出现文明起源的标志——文字。

此种文字，或刻于甲骨，或铭于青铜，概因材料限制，所记史事无不约略而简明。

春秋时期，简牍出现，而后缣帛流传于世。

但仍未步入寻常百姓家。

直到纸张的出现，典籍才真正扩大了传播的范围。

璀璨的中华民族文化典籍，先后在这些载体中延续，为后世留下了一笔宝贵的精神财富。

延至唐代，雕版印刷术的发明，加快了典籍的传播进程。

有宋以来，活字印刷术的出现，使大批量典籍的印制成为可能。

刻书不再为官府独有，开始转向了民间。

两宋三百一十六年间，刻书事业最为兴盛，据不完全统计，官私刻书竟达一万多种，而印刷数量更日是以千万来计，各种名目的图书进入了百姓之家。

即便元代，历时虽不足百年，但是刻书数目也达到三千多种，数量蔚为可观。

然而，随着朝代更迭，“兵燹”与“祸乱”盛行，各种典籍散佚极其严重，加之历代执政者焚书，传世典籍已经日趋珍惜。

至明清，唐、五代时期所刻典籍，如片鳞只甲，大多湮没于世；而宋元时期所刻典籍，亦所剩无多。

宋版书千金难求，一旦偶获，即被奉为瑰宝。

无怪乎清代版本学家、校勘学家顾千里发出这样的慨叹：“宋元本距今远者八百余年，近者不足五百年，而天壤间乃已万不一存。

”时至今日，文物古籍已成稀世之宝，多被束之高阁，藏于各大图书馆、博物馆之中。

随科技的进步，通过高超的影印技术可以把古籍真实地还原出来，让人思接千载，神游万仞。

<<三字经百家姓千字文>>

内容概要

《三字经》、《百家姓》、《千字文》俗称『三百千』，与是千百年来流传甚广的蒙学读物。

『蒙』为《周易》六十四卦之一。

古语解释它是『物之稚也』。

所以这个『蒙』字也引申为『蒙昧无知』，而启蒙，就是开启蒙昧。

蒙学，即一启蒙时之学问。

蒙学不仅仅是教孩子识字，更承担了很多教育的意义在内。

时代虽然在进步，但古老的蒙学教育中所包含的中华民族的传统美德，如节俭一诚实、守信、忠义等，仍是我们今天应当借鉴和学习的。

蒙学经典使我们在教导孩子读书习字之外，能够循循善诱地教会他们一些为人处事的道理。

读蒙学经典，探究传统文化根基，传承悠久文化历史，意义极其深远。

鉴于此，我们在传统蒙学书目中精选一些篇目编选成书，以飨读者。

书中收录了《三字经》、《百家姓》、《千字文》三本蒙学经典，另附《声律启蒙》、《格言联璧》、《幼学琼林》、《弟子规》、《增广贤文》五本传统蒙学读物之精华。

<<三字经百家姓千字文>>

书籍目录

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|------|----|------|----|---|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 册一 | 三字经 | 百家姓 | 千字文 | 附录 | 声律启蒙 | 卷一 | 一 | 东 | 二 | 冬 | 三 | 江 | 四 | 支 | 五 | |
| 二 | 六 | 鱼 | 七 | 虞 | 八 | 齐 | 九 | 佳 | 十 | 灰 | 十一 | 真 | 十二 | 文 | 十三 | 元 |
| | 十四 | 寒 | 十五 | 删 | 卷二 | 一 | 先 | 二 | 萧 | 三 | 肴 | 四 | 豪 | 五 | 歌 | 六 |
| 麻 | 七 | 阳 | 八 | 庚 | 九 | 青 | 十 | 蒸 | 十一 | 尤 | 十二 | 侵 | 十三 | 覃 | 十四 | |
| 盐 | 十五 | 咸 | 格言联璧 | 册三 | 册四 | | | | | | | | | | | |

<<三字经百家姓千字文>>

章节摘录

插图：

<<三字经百家姓千字文>>

编辑推荐

《三字经·百家姓·千字文(竖排繁体)》：以习见闻，以便日用，通晓义理，识辨人生，开启童稚智慧，与经典同行，与圣人为伍，探究传统文化根基，传承悠久文化历史。古圣先贤之书，是中华文明的载体，是华夏民族性格的内在成因。从《周易》、《论语》、《四书五经》到《三希堂法帖》，囊括经史子集各类精华、书法碑帖，历代画传等，从国学经典和国学艺术两方面，再现传统文化的博大厚重。国学类文章精选历代校注正统底本，集结当世国学大师之力，为文中古奥言辞注释，并用优美纤徐的白话文尽现古人言语风致，传统版画别图集外，都竖行排版，选用古代通行字体，尽可能保留古籍韵味。期望丛书可成为文化崇尚者的典藏精品。

<<三字经百家姓千字文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>