

<<书色斑斓>>

图书基本信息

书名：<<书色斑斓>>

13位ISBN编号：9787807612919

10位ISBN编号：7807612916

出版时间：2010-1

出版时间：岳麓书社

作者：袁逸

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书色斑斕>>

前言

我和袁逸君相识多年，我们曾一起到台湾参加地方文献学术研讨会，也常在一些藏书研究和文献学学术会上见面。

他总是快快乐乐地与各方朋友笑谈，甚至开些无伤大雅的玩笑，行为也似乎有些懒散，颇有点不拘小节的才子气。

大家也很愿意和他在一起说笑。

所以他到哪里，哪里就热闹一片。

我也很喜欢和他谈天说地，谈学问、谈人、谈事，在这些交谈中不时会出现些机锋，让我感到他腹笥颇丰而见识独到。

他是一位以“玩世不恭”面貌包裹住自己才识的文人学者。

我对他的文章不如对他的为人熟悉，他也很少经营张扬他的文章，我只看过几篇发表过的文章和报道中的篇名。

近来，读书界的领军人物南京徐雁先生亲下临安，向袁逸下了一道军令状，要他在三个月内，搜集他关于书的散篇为一集，将其逼得浮出水面。

因为这是套丛书，袁逸君不敢拖各位贤达的后腿，于是东扒西梳，翻箱倒柜，择其中20余篇合为一集，题作《书色斑斕——听袁逸讲那过去的书事》，函我作序。

袁逸君的这部文稿所收各篇，篇名都很有吸引力。

全稿以书为中心，分三部分。

一是“书林捭阖”，对书史各有关问题做纵横谈，如于版权、稿酬、书价、剽窃、文稿征集等事，均有论述；二是“书楼探幽”，说与藏书有关诸事，如天一、嘉业的兴衰，抄书、换书、买书的聚书经历；三是“书生意气”，述与读书人有关诸事，如苦乐、仕途、婚姻、烟酒等行为。

本意读他十来篇，即可操笔作序，不意读来颇有滋味，篇名像一只玉手在召唤，我不能自己地掉进袁逸的陷阱，把全部文稿读完！

<<书色斑斕>>

内容概要

袁逸君的这部文稿所收各篇，篇名都很有吸引力。

全稿以书为中心，分三部分。

一是“书林捭阖”，对书史各有关问题做纵横谈，如于版权、稿酬、书价、剽窃、文稿征集等事，均有论述；二是“书楼探幽”，说与藏书有关诸事，如天一、嘉业的兴衰，抄书、换书、买书的聚书经历；三是“书生意气”，述与读书人有关诸事，如苦乐、仕途、婚姻、烟酒等行为。

<<书色斑斓>>

作者简介

袁逸，1953年生人。

属蛇。

俺娘说过，12月份的蛇安耽，不劳碌，也缺乏攻击性，于是有了“逸”名。

也造就了俺低调、被动的性格。

你看俺多低调：以逸待劳，服伺人的角色；劳逸结合，又是被结合的对象；即使交通逃逸，也是被迫无奈之举，比杨白劳还弱势。

因故，俺打小人缘不错；好逸恶劳，这是说大家都喜欢俺，讨厌姓劳的那位。

经历如下：酱油厂八年壮劳力，北大四年求学，浙江图书馆至今。

万分感激上苍，没让俺混个一官半职，遂有好心情真性情。

对了，俺是O型血，射手座，据说与段誉他爹一个星座。

<<书色斑斓>>

书籍目录

序卷一 书林捭阖 中国古代的出版保护 中国近代版权的演变 中国古代剽窃史论（先秦至宋篇） 历代稿酬知多少——中国稿酬史考略 古代的征文征稿 古代的书业广告 唐宋元书籍价格考——中国历代书价考之一 明代书籍价格考——中国历代书价考之二 清代书籍价格考——中国历代书价考之三 李渔卖书自卖自夸卷二 书楼探幽 中国藏书家的历史贡献 历代私家藏书的价值观 钦点天下第一楼：乾隆与天一阁之独特关系 嘉业藏书楼的风雨兴替 一对欢喜冤家：古代藏书家与书商关系探析 古代民间借书：历史的二十六个瞬间 公元184年的洛阳记忆——从“熹平石经”谈历代抄书事 黄金散尽为收书——历代买书事迹略 传奇的面食铺卷三 生意气 气象万千的书房风景 东边日出西边雨——古代读书人的幸福指数 白天不懂夜的情意——古人的夜读生涯 一行白鹭上青天——读书人的科举之途 唯书有色艳于西子——古代读书传统中的女色联系 三杯通大道 熏丝读新诗——酒、烟与古代读书人 鹤与琴书共一船——舟上读书的古时情状 读书的女子后记

章节摘录

中国古代的出版保护 著作权的产生和发展，历来与技术的进步特别是印刷出版业的进步不可分割地联系在一起。

正如现在著作权观念和制度随着欧洲新式印刷术的产生而产生，中国古代著作权观念和制度的产生、发展也无不在古代印刷出版业的催动下与之同步。

鉴于对中国古代著作权史中反对剽窃这一重要内容已有专论（见笔者另著《中国古代剽窃史论》），本文仅就古代出版保护这一专题详作研讨。

从著作权的整体看，本专题所涉应该是最核心和主要的内容。

一、唐至北宋——出版保护之萌发期 现有的实物和文字资料已证明，至迟在盛、中唐时期，我国的印刷术已趋于实用，出版业也初具规模。

长江流域的四川、淮南、江浙等地普遍出现商用性刻书，出现了书肆或图书市场。

出版保护的观念及措施遂由是产生。

唐大和九年（835），东川节度使冯宿奏请：“剑南两川及淮南道皆以版印历日鬻于市。每岁，司天台未奏颁下新历，其印历已满天下，有乖敬授之道。

”（《全唐文》卷624） 印历人所共需，赢利可观。

<<书色斑斕>>

编辑推荐

中国古代的出版保护 中国近代版权的演变 中国古代剽窃史论(先秦至宋篇) 历代稿酬知多少——中国稿酬史考略 古代的征文征稿 古代的书业广告 唐宋元书籍价格考——中国历代书价考之一 明代书籍价格考——中国历代书价考之二 清代书籍价格考——中国历代书价考之三 李渔卖书自卖自夸

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>