第一图书网, tushu007.com

<<沈从文的湘西世界>>

图书基本信息

书名：<<沈从文的湘西世界>>

13位ISBN编号：9787807613916

10位ISBN编号：7807613912

出版时间：2010-10

出版时间：岳麓

作者：沈从文|摄影:卓雅

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“沈从文的湘西世界”系列丛书，配以著名摄影家卓雅精心挑选的2000余幅照片，以照片再现、还原沈从文笔下的湘西画卷，使读者握卷便可欣赏旧时月色，为沈从文作品整理、出版增添了又一个新品种。

丛书精选了沈从文作品《从文自传》、《往事》、《新与旧》、《卒伍》、《湘西》、《边城》、《长河》、《湘行散记》、《湘行书简》、《丈夫》、《萧萧》、《阿黑小史》、《压寨夫人》、《月下小景》，按内容编辑成14种，总约120余万字，由著名装帧艺术设计家袁银昌担任整体装帧。
每种均有精装、平装二种。
首批面世的有《边城》、《长河》、《从文自传》及《新与旧》四种八本。
本书为其中的《新与旧》。

第一图书网, tushu007.com

<<沈从文的湘西世界>>

书籍目录

我的写作与水的关系永恒的湘西和沈从文往昔之梦瑞龙夜渔腊八粥更夫阿韩草绳市集街屠桌边渔屠夫道师与道场新与旧牛后记

章节摘录

围着圈子的人喊着各样口号，为那溜头跑去的聪明的鸡的准胜利助威。
追赶的鸡，不久就停了步，反而把头颈上短毛矗起，变成雌鸡样的叫声了，于是大家就笑着嚷着，把两鸡捉出，败了的勇士成了主人晚饭桌上菜蔬的一种，胜利的则勉强昂着那破碎的头受主人的抚摩，冠上忙敷上黄土炭末，用一枝长的翎毛把喉中的污血绞去后，始得休息于原来的笼中。
接着是第二批勇士入场。
第三或第四依次入场。
当两鸡进圈以后，相啄扑以前，全场空气是严肃到各人可以听到身旁另一人很低的鼻息的，但刚一接触，就全松懈下来了。
于是可以听到主人对自己勇士保证起见，加以愿同谁于胜负上赌点小东西的申明。
“短尾子花鸡有三百钱，谁要！
”　不理，罢了。
在认清必胜之权，属了自己勇士以后，亦有那类大胆贪货之人，用七折五折或至三四折售出与对方相赌者。
此亦不尽可恃。
虽如何呐喊去增加自己勇士的气力，胜负仍然操之于鸡的本身。
有眼球骤为他鸡啄瞎，转胜为败的，那是运气太糟了。
但执了这样运气的人就很多。
因此果价值下跌方面，对自己的鸡有了信心，亦不妨接纳。
“我认短尾巴两百！
”在旁人，亦可任意申明，为主人增壮气势。
不理，罢了。
接应则口头上议定，下场给钱。
各人凭了信用，初不用何种纸上契约，也从不闻失败归了自己后加以否认的。
且不仅是斗鸡。
在镇箪地方，有许多关于银物上的契约，便都是由口头上定妥。
多数莫非同街相识，且在旁还有不少可以为证的同伙，是虽有图赖的心，或亦不能怎样开口吧。
圈子的主人属于衙门外一个守门的头儿。
他从胜利方面得到二十分之一的报酬，每日的收入，供他的四两牛肉同半斤高粱酒似乎是很够了。
人人都喊他为何伯，那是因了他嘴上胡须。
遇到排难解纷，也有用到何伯的时候吧……这类话，每用到去攻击一个吝啬了应出圈费的人，结果总是使何伯得到更多的酒肉。
何伯每早上的生活就是代人记下赌注，收放圈子，对胜利的鸡的主人加以简短的颂谀，在我看来，是有意思极了。
最先一个在场子中见到我们的勇士的是何伯。
“呵，二少爷，大少爷，把家里的鸡也……”　为维持面子起见，何伯不说我们是偷偷捉来的，大哥却很认真的说是自己新从乡下买来的。
“雄极了！
”他，何伯，夸奖着从我手上把鸡接过去，鸡在他手上，却异常的老实了。
大哥同我都佩服这人有功夫。
“是打过的吧？
”　“不，不，”大哥怕别人把轻蔑抛在鸡身上，间接使自己也气馁下来，于是总说不曾打过。
“是新鸡呢，何伯。
前几天赶场买来的。
可以吧，家中鸡都败在它手上呢。
”　“好好，让下一场我为二少爷来找一个对手，”他为把鸡放在一个很大的笼里去了。

对于他的行为，我们不但是很可以放心，我们知道信托他总是比自己还更可靠，所以大哥同我，就不再去理会那鸡，挤进颇多的人圈子中，看觑别一对正啄着的鸡去了。
“呵呵，一百赔一百吧！
”一个冒险的把三倍的钱去诱别人。
“好，好，你认青毛，我认三棱冠吧；你二百我一百！
”这声音还只从人丛中接应过来的，人的面目并没有见到，但那人就昧然答应了。
不久又喊出，“还有二百谁个赔一百！
”“赔五十吧？
”“赔六十吧？
”“赔七十吧？
”“我赔一百！
”依次加上去，显然是那将退下的三棱冠鸡有了转机了。
但是，先喊那一位，却不再说。
是这样，契约算并没有成立。
那位冒险的，为一个很凶的颠扑，把气全馁下来了。
两只鸡，还是靠到圈子边，相互用那将竭之力纠缠着，翅子是无力下垂，头是破碎不完，颈边的毛，也拔去许多了，但是仍然还在那里喘吁吁的把那带血的嘴去钉啄。
猛然的，会有只鸡跌倒到地上，胸脯向天如死的昏去吧，（那是常有的事。
）若是这样一来，则人人期待着的解决，将永不能解决了。
凡是一只鸡到死还不曾做雌声逃跑，因为强项即到圈子内死去的，并不算输。
没有全死，但，较强的不再上前去扑啄，因而延搁下来的，也只能算和罢了。
三棱冠鸡眼看着是要倒下去了。
众人的希望分成两系。
只有我同大哥是全不关心。
我们所希望的是这一圈早得到结束，则第二次就轮到我们的勇士了。
至于何伯，则似乎那鸡就此倒下去，实是极其应当。
因为两方面虽得不到解决，但按照习惯，两方面都得于喊下的钱数中纳出圈费，此一来，不消说是自己把便宜独占了。
……到后这只鸡是照何伯的希望，终于倒下去了，不能说不是何伯本早上一个颇好的运气。
我们的鸡呢？
也如了我们的希望，第二次居然就点名人了场，同一只矮脚白鸡，在场子里同样的扑啄，把血飞溅到那竹圈上去，那白鸡颈上毛是尽脱。
附于我们花鸡身上喊出的钱，由一百钱到许多吊了，两只鸡颈子还是纠缠着，互相抵抗着，全不让步。
那白鸡，虽然异常的伶精，跳来跳去，且用了无数回头嘴攻袭我们笨重的武士，但终于受不住那过重的啄，活泼不过来，骤然飞上圈子了。
“赶下去吧！
赶下去吧！
”“败了！
白的败了！
”“花鸡有一吊，只要赔两百！
”“花鸡五吊，谁个用五百来吃！
”“败了，败了快赶下去吧！
”一阵胡嚷，白鸡从圈子上赶下后又在回嘴了，于是反面气势又壮起来。

编辑推荐

文学大师沈从文的代表作《边城》，可以说建立了人们对湘西的最初印象。
但伴随着现代化大潮对乡村的不断冲击，湘西千年不变的民风民俗正在逐渐消失。
《新与旧：沈从文的湘西世界》配以著名摄影家卓雅精心挑选的几百幅照片，以照片再现、还原沈从文笔下的湘西画卷，使读者握卷便可欣赏旧时月色，为沈从文作品整理、出版增添了又一个新品种。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com