

图书基本信息

书名：<<通俗社会科学二十讲-民国学术文化名著>>

13位ISBN编号：9787807616474

10位ISBN编号：7807616474

出版时间：2011-7

出版时间：岳麓书社

作者：曹伯韩

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

这几篇东西，是我的通俗社会科学讲话的试作，其中一部分是曾在《通俗文化》半月刊发表过的。

内容大致可分为社会、家庭、国家、民族四部分。

原来的计划，本来还想继续谈到旁的方面，但是因为生病及其他生活上的障碍，不能一口气把它写出来，并且为避免篇幅的冗长起见，也觉得就这么暂告结束，似乎也好，因此就让它出版了。

我对于社会科学是没有什么素养的，不过对于通俗化运动颇有一点兴趣。

在几年以前，我们的文化界，还没有注意到通俗化，那时我个人早有这样的感想，坊间介绍新社会科学的译作，一天多似一天，虽然是可喜的现象，可是一般读者却很少能读懂它们的。

翻译的东西尤其难读，因为那种文句的构造和老式的中国语文隔离太远了。

同时，抽象的说明，而没有例证，或虽有例证而不是眼面前的经验，也都是使人难以理解的。

至于行文缺乏兴趣，缺乏引人入胜的魅力，那更不要谈它了。

本来文字是很难做到雅俗共赏的。

比方高等知识分子，赞美欧化文字的简洁而精确，厌恶旧式文字的冗赘与含糊，但是普通读者则认欧化文字的艰深过于古文，他们只能读那种松散的文字，要上说上几十句才能抵得一个欧化句子的文字。例证的引用，在高等知识分子看来，是徒然间断正文，妨害阅读的前进，好像著《纯粹理性批判》的康德就在他的序言里说过这样的话。

可是普通读者则宁肯慢慢的前进，多读一些例证的文字，因为只有这样才能透澈的了解。

我从前对白居易的《新乐府》，总是不赞成那个尾巴，分明一个故事，把要说的道理都暗示出来了，他还要在末尾来几句“君不闻...什么的话，来发挥一番议论，岂不是画蛇添足吗？

现在仔细一想，这些地方，正是白居易诗能够使老妪共晓的原因。

所谓“重复、冗赘、毫无含蓄”的恶评，在志在“通雅”的文字里，诚哉其不能堪，但是在只求“通俗”的文字里，却要引为光荣了。

文章的趣味，不待说也是“雅俗殊科”，刚才说的“重复、冗赘、毫无含蓄”的文字，雅人看起来要作呕，俗人看起来则手不释卷，至于旧的雅人所把玩的古文，新的雅人所欣赏的欧化文，当然各有“言简意赅”“耐人思索”的妙处，然而在俗人们看来，却又味同嚼蜡了。

我写这本书的时候，曾经努力求其不欧化，不避免重复冗赘，然而毕竟因为读过一些洋学生的译著，不能完全逃脱他们的影响。

我又极想搜求眼面前的例子，或假借最切合的譬喻来帮助说明，但是究竟能够做到几分呢？

——我自己总觉得例子还太贫乏了。

有几处地方，我是着重于流行谬误意见的纠正的。

我以为从一般流行的思想，引导到正确的科学思想，也是通俗化的一个原则。

我是不懂文学的，所谓科学与文学的结婚，虽然也颇赞成，自问却没有做到的能力。

在写的时候，我只求其随便说去，好像谈话一样，不拘束于一般文章的形式吧了。

然而即此一点，也还没有获得满意的收获。

我感到的这几点，把它说出来，是想在通俗化运动上获得一点点抛砖引玉的结果。

至于内容方面，所谈到的原不过是社会科学里面几个最基本而浅近的原则，我没有什么意见可说。

只是恐怕不免有些错误的了解，希望大家指正出来，以免贻误一般读者。

一九三六，一〇，一九， 伯韩

## 内容概要

《民国学术文化名著：通俗社会科学二十讲》分二十篇，其中一部分是作者曾在《通俗文化》半月刊发表过的，内容大致可分为社会、家庭、国家、民族四部分。作者试图运用谈话的形式，将此四方面的内容娓娓道来，于行文中好似重复冗赘，却使文章趋于通俗化，作者旨意在通俗化运动上的抛砖引玉。

书籍目录

前言—鲁滨孙是不是孤独的人？

（什么是社会）二一朝时世一朝人（社会是进化的）三好比一栋房子（社会的结构）四世界为何不太平？

（社会变化的原因）五说什么兴衰成败总由天（社会变化的情形一——氏族社会和奴隶社会）六封建社会的小传（社会变化的情形二——封建社会）七从勤俭起家的不可能说起（社会变化的情形三——资本主义的几个特点）八幸福与悲惨的同一泉源（社会变化的情形四——自由竞争的功罪）九消灭了自由竞争又怎样？

（社会变化的情形五——独占资本是不是救世主）十化私为公的新社会（未来的大同社会的特征）十一社会是不是由家庭集合而成的？

（家庭的起源——谁制定嫁娶？

）十二爱情不用黄金买（婚姻的进化）十三家齐而后国治吗？

（大家庭和小家庭）十四个人享福的秘密（社会阶层的产生和消灭）十五爱国是错误的吗？

（国家的产生和演进）十六从苏联修改宪法问题来说（国家的消灭过程）十七谈到“中华国族”（民族的形成与经济）十八民族利益的真假？

（民族全体的利益不是永远一致的）十九民族主义的七十二变（国家主义的反动化和革命的民族主义）二十民族没有万世千秋的寿命（民族的消灭）后记

章节摘录

鲁滨孙是不是孤独的人？

（什么是社会） 世上有没有一个孤独的人，完全不和别的人发生关系，他还可以生活下去呢？

这样的人我们没见过，不过读小说的时候，好像碰见过这样的人。

从前英国有一部有名的小说，叫做《鲁滨孙漂流记》——这部书，中国人老早翻译过来了——那里面的主人公鲁滨孙，是一个航海家，他在海船中遇着大风，漂流到一只孤岛的旁边，船身沉没，同船的都葬到水里去，他独自一个人泅水到了岛上，侥幸保了残生，回头找着破船露出的一部分，拾得一些吃的东西，用的东西，比方猎枪等等，他把这些工具，武器和粮食搬到岸上，独自一个人生活起来。

鲁滨孙在那个孤岛上，时而做猎人，时而做木匠，时而做农夫，总而言之，各种样式的劳动，他都去做，因为他自己要靠自己做，才能把穿衣吃饭住房子几个问题解决。

但是我们可不可以根据鲁滨孙的故事，就说一个人只要自己高兴尽可以和随便什么人都不发生关系，过他一个人的清静日子呢？

这是不可以的。

因为从鲁滨孙的故事，我们就不能证明鲁滨孙是一个完全孤独的人。

为什么说鲁滨孙不是完全孤独的人呢？

因为鲁滨孙在孤岛上所利用的粮食工具等项；都是别人做的——鲁滨孙过去是在海船上做事，当然不会同时去打铁种田的。

照这样看起来，就是小说家编造故事，也不能造出一个完全孤独的人来。

世界上哪里还有真正孤独的人呢？

但是，或者有人要说，我们不妨再造一个新的鲁滨孙，这个鲁滨孙，我们不要他利用现成的粮食，工具和武器，让他去过原始时代的野蛮生活。

这样，他准可以完全孤独了。

好！

这个原始时代的鲁滨孙就算制造出来，但以后的故事就很难写下去。

假使有狮子虎豹来了，鲁滨孙还是抵抗呢？

还是逃跑呢？

要抵抗，就应当有尖锐的牙齿和脚爪，有加几十倍的体力。

要逃跑，就应当跑得特别快，应当会下水，或者会上树。

而且，鲁滨孙应该是毛深皮厚，才可以抵御风寒暑湿的侵害。

甚至于他的肚肠，他的口味，都要和野兽一样会吃生东西。

鲁滨孙把所有的时间，所有的精力，都用到找寻食料方面去。

仅仅维持得生命，他没有多余的力量去发明工具。

这样，鲁滨孙就完全回到了野兽的时代。

鲁滨孙一离开了野兽的时代，就不能孤独地生活了。

为着抵御猛兽的侵害，为着解决食料的问题，为着性欲的引诱，原始的野蛮人不得不成群结队的过日子。

野蛮人的身体虽然具备了和野兽不同的手和脑，但是想要运用手和脑来制造石刀石斧等等的工具，他们不能不联合几十，百把人做一起，共同生活，使得寻找食料以外，还剩出一点力量来。

有了工具，又需要大家一同去做事，比方打猎，采集果实等等，男女老少，各人按照各人的能力，担任一部分工作，这样合多数人的力量，才能够扩大食物等项的生产力。

现在澳洲美洲等等地方的土人，有些极其野蛮的，他们都是成群结队地生活，从没有孤孤单单地做工作的，就是做过工作之后，他们把大群分散，也是分成许多小队，各自回去，也不是一个人的行动。

可见他们野蛮人，比文明人更不能脱离团体生活。

实在野蛮人的脑子里面，简直不会产生鲁滨孙的故事，因为他们不能想像，一个人离开团体还可

以生活。

如果有人遭了团体的驱逐，等于宣布了死刑。

鲁滨孙的故事是从文明人的头脑里产生出来的。

文明人为什么会想出一个人孤独地生活着的事呢？

因为文明时代，人和人的关系，比较野蛮时代复杂得多，不容易看出来。

即如刚才说的，飘流海岛上，带着猎枪粮食等项的鲁滨孙，并不是孤独的，这是从他所带的东西看出来的。

如果不从物品上面去看人的关系，单单是直接地去考察，我们就决定不能否认鲁滨孙是一个孤独的人。

文明时代人和人的关系，大半都是这样间接地发生的。

但是，我们只要从穿、吃、用的东西上面去看人的关系，就看得出这种关系，比较野蛮人的范围来得大。

我们现在吃的麦子，也许是美国农夫耕种出来的；穿的布匹，也许是英国织工织出来的。

我们乡下取的蚕丝，也许要给巴黎的舞女作衣裳；采的茶叶，也许给纽约的商人作饮料。

总而言之，人生在世，少不了穿、吃、用。

一个人穿的吃的用的，不能都归一个人弄。

不管是野蛮人也好，文明人也好，单单一个人总活不来。

只有结成一伙，大家去生产穿的吃的用的，大家才得活命。

不管是大家一块儿弄，一块儿吃也好，或是各人在各人的地方弄，我替你生产谷子，你替我生产布匹也好，总而言之，各人做的都是公众的一部分工作，换句话说，就是社会的生产。

人们参加这种社会的生产，是为着要活命。

当生活逼迫着你的时候，你就是不高兴-也不能不做。

换句话说，就是人们参加社会的生产，和本人的意志毫无关系。

人们既然在社会的生产当中，或者一块儿劳动，或者互相工作，就会直接地间接地发生关系。这种种的关系，都叫做生产关系。

加入了这种生产关系的一切个人，构成了一个总体，这就是所谓社会。

一般人常说，社会是由个人集合而成的。

但是，仅仅有许多个人站在一处，也不能成为社会。

这好比八个齿轮，要按照一定的关系组织起来，才成为一架钟。

各个人要依照一定的生产关系结合起来，在整个的组织中占得一定的位置，那末，这种个人的集团，才成为社会。

人类是社会的动物。

随便什么人，从生到死，没有一天可以脱离社会关系。

因此，就是到海中孤岛上去做鲁滨孙，也不能成为一个真正孤独的人。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>