

<<初刻拍案惊奇>>

图书基本信息

书名：<<初刻拍案惊奇>>

13位ISBN编号：9787807619413

10位ISBN编号：7807619414

出版时间：2012-11

出版时间：岳麓书社,中南出版传媒

作者：凌濛初

页数：475

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初刻拍案惊奇>>

前言

明代著名作家凌濛初之《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》，人们习惯合称为“二拍”。这两部脍炙人口的奇书，共有短篇小说七十八篇，杂剧一个，它以人民大众喜闻乐见的“拟话本”形式，描写了众多引人入胜的故事，如商人由厄运而致富，读书人由贫寒而成名；清官们断案如神，贪吏们枉法如虎；恶棍们奸淫揽讼，骗子们尔虞我诈；青年们怎样追求忠贞不贰的爱情，而封建礼教又如何制造婚姻悲剧。

语言通俗简练；情节曲折起伏，扑朔迷离，却又合乎情理；人物内心刻画细致入微，艺术形象栩栩如生。

读此奇书，不能不令人拍案叫绝！

“二拍”的故事来源，或出自作者之耳闻目睹，或出自前人的笔记、野史与戏曲等，就是后者，凌濛初也是以明代现实生活为依据，重新构思和艺术加工，“演而成说”。

经过作者艰辛的再创作，“二拍”得以成为明代最著名的白话短篇小说集之一。

它的思想价值，除了歌颂忠诚、清廉、正义，歌颂纯贞的爱情，追求男女平等与个性解放，从各个不同角度抨击封建社会的种种黑暗腐朽外，更主要的，一是从帝王将相、英雄美人的圈子里跳出来，把商人们作为小说的正面主人公，历史地揭示了明代社会由于商品经济的发展所导致的伦理道德观念之新变化——既有对封建伦理道德的叛逆，又有在商品、金钱诱惑下灵魂的堕落；二是从宋明理学的思想束缚中解脱出来，宣扬人性中自然固有的情和欲，与伟大的思想家李贽抨击被统治阶级官化了的“存天理，去人欲”之假道学的民主思想互相辉映。

有人在分析“二拍”的封建糟粕时，说它大量存在着露骨的性生活描写。

其实此书涉及“性生活”内容者，在八十卷中不过十多卷，在一百余万文字(含标点)中也不过三两千文字，且大多只是几笔罢了。

在这些为数不多的性爱描写中，属于讴歌男女青年蔑视、反抗封建礼教，追求爱情自由的主题又占主要比例，真正可以说得上有点“露骨”的，也只有《初刻拍案惊奇》卷六、十七、二十六、三十四及《二刻拍案惊奇》卷十八、三十四等六卷中一些段落，而这些文字，或是揭露封建官僚一人独占无数美女，使之身心受到压抑摧残；或是攻击假儒生、假道士、假和尚、假尼姑披着圣洁外衣，玩弄异性；或是披露教徒勾结无赖，淫虐良家妇女；或是宣扬纵欲会有恶报。

这不难说明作者在揭露之外，另有“意存劝戒”之心，是出于情节和主题之需要。

人们阅读后，只会在对假道学一统天下的明代社会风气的讽刺中，流露出一丝嘲笑，不至于受到“毒害”吧？

秦旭卿先生据上海古籍出版社影印之明崇祯年间尚友堂刊行的《初刻拍案惊奇》《二刻拍案惊奇》足本为底本，精心标点分段，一字不删，以期为读者提供一个可欣赏研究的、价廉物美的简便足本读本。

<<初刻拍案惊奇>>

内容概要

《初刻拍案惊奇》是明朝末年凌濛初编著的拟话本小说集。

成书于明朝

天启七年(1627)，第二年由尚友堂书坊书坊刊行问世。

其后凌濛初又编著《

二刻拍案惊奇》，于明朝崇祯五年(1632)刊行。

二书合称“二拍”。

《初刻

拍案惊奇》本为四十卷四十篇，原本已失，今所见最早且最为完整的本子是

藏于日本内阁文库的尚友堂刻本，全书存三十九卷(缺二十三卷)，即实有小说39篇。

<<初刻拍案惊奇>>

作者简介

作者：（明朝）凌濛初

<<初刻拍案惊奇>>

书籍目录

- 卷之一 转运汉巧遇洞庭红 波斯胡指破鬣龙壳
 卷之二 姚滴珠避羞惹羞 郑月娥将错就错
 卷之三 刘东山夸技顺城门 十八兄奇踪村酒肆
 卷之四 程元玉店肆代偿钱 十一娘云冈纵谭侠
 卷之五 感神媒张德容遇虎 凑吉日裴越客乘龙
 卷之六 酒下酒赵尼媪迷花 机中机贾秀才报怨
 卷之七 唐明皇好道集奇人 武惠妃崇禅斗异法
 卷之八 乌将军一饭必酬 陈大郎三人重会
 卷之九 宣徽院仕女秋千会 清安寺夫妇笑啼缘
 卷之十 韩秀才乘乱聘娇妻 吴太守怜才主姻簿
 卷十一 恶船家计赚假尸银 狠仆人误投真命状
 卷十二 陶家翁大雨留宾 蒋震卿片言得妇
 卷十三 赵六老舐犊丧残生 张知县诛臬成铁案
 卷十四 酒谋财于郊肆恶 鬼对案杨化借尸
 卷十五 卫朝奉狠心盘贵产 陈秀才巧计赚原房
 卷十六 张溜儿熟布迷魂局 陆蕙娘立决到头缘
 卷十七 西山观设策度亡魂 开封府备棺追活命
 卷十八 丹客半黍九还 富翁千金一笑
 卷十九 李公佐巧解梦中言 谢小娥智擒船上盗
 卷二十 李克让竟达空函 刘元普双生贵子
 卷二十一 袁尚宝相术动名卿 郑舍人阴功叨世爵
 卷二十二 钱多处白丁横带 运退时刺史当艖
 卷二十三 大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘
 卷二十四 盐官邑老魔魅色 会骸山大士诛邪
 卷二十五 赵司户千里遗音 苏小娟一诗正果
 卷二十六 夺风情村妇捐躯 假天语幕僚断狱
 卷二十七 顾阿秀喜舍檀那物 崔俊臣巧会芙蓉屏
 卷二十八 金光洞主谈旧迹 玉虚尊者悟前身
 卷二十九 通闺闼坚心灯火 闹囹圄捷报旗铃
 卷三十 王大使威行部下 李参军冤报生前
 卷三十一 何道士因术成奸 周经历因奸破贼
 卷三十二 乔兑换胡子宣淫 显报施卧师入定
 卷三十三 张员外义抚螟蛉子 包龙图智赚合同文
 卷三十四 闻人生野战翠浮庵 静观尼昼锦黄沙衡
 卷三十五 诉穷汉暂掌别人钱 看财奴刁买冤家主
 卷三十六 东廊僧怠招魔 黑衣盗奸生杀
 卷三十七 屈突仲任酷杀众生 郢州司马冥全内侄
 卷三十八 占家财狠媚妒侄 延亲脉孝女藏儿
 卷三十九 乔势天师禳旱魃 秉诚县令召甘霖
 卷四十 华阴道独逢异客 江陵郡三拆仙书

<<初刻拍案惊奇>>

章节摘录

版权页：卷十九李公佐巧解梦中言谢小娥智擒船上盗 赞云：士或巾帼，女或弁冕。

行不逾阃，谩能致远。

睹彼英英，惭斯谏谏。

这几句赞是赞那有智妇人，赛过男子。

假如有一种能文的女子，如班婕妤、曹大家、鱼玄机、薛校书、李季兰、李易安、朱淑真之辈，上可以并驾班、扬，下可以齐驱卢、骆。

有一种能武的女子，如夫人城、娘子军、高凉洗氏、东海吕母之辈，智略可方韩、白，雄名可赛关、张。

有一种善能识人的女子，如卓文君、红拂妓、王浑妻钟氏、韦皋妻母苗氏之辈，俱另具法眼，物色尘埃。

有一种报仇雪耻女子，如孙翊妻徐氏、董昌妻申屠氏、庞娥亲、邹仆妇之辈，俱中怀胆智，力殄强梁。

又有一种希奇作怪、女扮为男的女子，如秦木兰、南齐东阳娄逞、唐贞元孟姬、五代临邛黄崇嘏，俱以权济变，善藏其用，窈身仕宦，既不被人识破，又能自保其身，多是男子汉未必做得来的，算得是极巧极难的了。

而今更说一个遭遇大难、女扮男身、用尽心机、受尽苦楚、又能报仇、又能守志、一个绝奇的女人，真个是千古罕闻。

有诗为证：侠概惟推古剑仙，除凶雪恨只香烟。

谁知估客生奇女，只手能翻两姓冤。

这段话文，乃是唐元和年间，豫章郡有个富人姓谢，家有巨产，隐名在商贾间。

他生有一女，名唤小娥，生八岁，母亲早丧。

小娥虽小，身体壮硕如男子形。

父亲把他许了历阳一个侠士，姓段名居贞。

那人负气仗义，交游豪俊，却也在江湖上做大贾。

谢翁慕其声名，虽是女儿尚小，却把来许下了他。

两姓合为一家，同舟载货，往来吴楚之间。

两家弟兄、子侄，僮仆等众，约有数十人，尽在船内。

贸易顺济，辘重充盈。

如是几年，江湖上多晓得是谢家船，昭耀耳目。

此时小娥年已十四岁，方才与段居贞成婚。

未及一月，忽然一日，舟行至鄱阳湖口，遇着几只江洋大盗的船，各执器械，团团围住。

为头的两人，当先跳过船来，先把谢翁与段居贞一刀一个，结果了性命。

以后众人一齐动手，排头杀去。

总是一个船中，躲得在那里？

间有个把慌忙奔出舱外，又被盗船上人拿去杀了；或有得跳在水中，只好图得个全尸，湖水溜急，总无生理。

谢小娥还亏得溜撒，乘众盗杀人之时，忙自去擗在舵上，一个失脚，跌下水去了。

众盗席卷舟中财宝金帛一空，将死尸尽抛在湖中，弃船而去。

<<初刻拍案惊奇>>

编辑推荐

《初刻拍案惊奇》由岳麓书社出版。

<<初刻拍案惊奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>