第一图书网, tushu007.com

<<古埃及>>

图书基本信息

书名：<<古埃及>>

13位ISBN编号：9787807621089

10位ISBN编号：7807621087

出版时间：2008-5

出版时间：吉林出版集团

作者：本书编委会

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

地跨亚非两洲的今阿拉伯埃及共和国，曾经是世界著名的文明发祥地之一。
但是，古老的埃及文明在历经风雨之后，却屡屡受到波斯、希腊和罗马的冲击。
随着法老政治体制的不断蜕变，几千年间确立的文化传统也被不断改造以致中断。
曾经是埃及的骄傲的象形文字在希腊文字的进攻下，渐渐发生变异。
当阿拉伯文化到来时，这一古老的文字彻底绝迹，以致此后竟然无人能够释读。
古埃及的多神信仰在罗马皇帝的高度专政下，也丧失了生命力，留给后人的只有神殿中一堆堆沉寂的石头。
植根于象形文字和多神教的古埃及文学、绘画、雕刻也随之威为绝学。
但是古埃及文明的生命力是永恒的，象形文字虽然已经丧失，但是它的类似字母的24个单音符号，却对腓尼基人创造字母产生了巨大影响，而腓尼基字母又是东西方多种字母的源泉。
古希腊的泰利斯等人怀着对古埃及文明的强烈求知愿望来到埃及，通过他们的介绍，古埃及文明被大量输入希腊，并在那里得到发展，古埃及人创造的许多神话传说和神的形象，也在希腊罗马统治时期进入地中海沿岸及欧洲内陆，影响了各地的神话的内涵…… 古埃及文明作为一个绵延不断的系统虽已不复存在，但就古埃及文明对世界文明发展的影响而言，它又是永恒的，是“失落”中的不失落，是“中断”中的连续。
古埃及有句谚语：“喝过尼罗河水的人，不管离埃及有多远，都会再坎回到埃及。”实际上不仅仅是到过埃及的人无法忘怀这个神奇的国度，每一个寻找人类文化根源的人也都会把目光投向它。

内容概要

《古埃及(全彩图本)》地跨亚非两洲的今阿拉伯埃及共和国，曾经是世界著名的文明发祥地之一。
但是，古老的埃及文明在历经风雨之后，却屡屡受到波斯、希腊和罗马的冲击。
随着法老政治体制的不断蜕变，几千年间确立的文化传统也被不断改造以致中断。
从尼罗河两岸最初的定居者，到发展成为世界上最古老、最伟大的文明；从神秘的法老到宏伟的金字塔，古埃及以其独特的魅力吸引了一代又一代的后人。

书籍目录

生命之河--尼罗河众神护佑的国度古埃及的天文历法蝎子王美尼斯专题：古埃及象形文字建筑师伊姆霍特普“ 圣王 ”--斯尼弗鲁巍巍金字塔埃及太阳船亡灵书狮身人面像太阳神的儿子复仇女王--尼托克丽丝王后专题：技艺精湛的工匠权臣维西尔王国的分裂木乃伊专题：古埃及国王的职权喜克索斯人在埃及书吏的苦乐三个伟大的女人专题：古埃及家庭生活勇士阿赫摩斯“ 有资格的神 ”--阿蒙霍特普～世饮马幼发拉底古埃及的“ 武则天 ”古埃及的职业军队古埃及的“ 拿破仑 ”专题：古埃及文化用具图特摩斯四世与“ 记梦碑 ”通往来世的桥梁--神庙埃赫那吞宗教改革图坦卡蒙之谜伟大的末代法老专题：古埃及衣食住行塞提一世的功业拉美西斯二世卡迭什战役“ 海上民族 ”的侵扰新王国的终结专题：古埃及神圣的动物尼克二世的贡献空前繁荣的时代反抗波斯人的斗争专题：古埃及孩子们的世界埃及的解放者地中海的新娘托勒密王朝的建立祭司制度埃及艳后罗马的黑暗统治巴比伦要塞之战附录1：古埃及历代王朝附录2：古埃及历代君主

章节摘录

1精彩内容及绘图 “ 狮心王 ”的塑像还在威斯敏斯特教堂前静静地矗立，拿破仑的战旗已经在莱茵河畔扬起。
《贝尔武甫》的诗篇还在吟游诗人的口中传唱，激昂的英雄交响曲在维也纳的金色大厅回荡。
古老沧桑的巨石阵，华贵雍容的凡尔赛宫，梦想之船泰坦尼克，暗香残翟的责妇沙龙，一段段尘封历史， 绘图1 绘图2 绘图3 绘图4 绘图5 绘图6 绘图7 绘图8 绘图9 绘图10 绘图11 绘图12 绘图13 绘图14 绘图15 绘图16 绘图17 绘图18

编辑推荐

轻松的语言讲述历史真相，专业的眼光解读强国之路，流畅的笔触描述风云人物，详尽的史料探索历史疑案。
《古埃及（全彩图本）》 包含了600多则精彩纷呈的传奇故事，2000余幅弥足珍贵的历史图片，200万字9卷本的世界著述，全景展示人类5000年历史中的跌宕起伏。
“ 狮心王 ”的塑像还在威斯敏斯特教堂前静静地矗立，拿破仑的战旗已经在莱茵河畔扬起。
《贝尔武甫》的诗篇还在吟游诗人的口中传唱，激昂的英雄交响曲在维也纳的金色大厅回荡。
古老沧桑的巨石阵，华贵雍容的凡尔赛宫，梦想之船泰坦尼克，暗香残翟的责妇沙龙，一段段尘封历史，一个个难忘的回忆。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com