

<<珠宝鉴定>>

图书基本信息

书名：<<珠宝鉴定>>

13位ISBN编号：9787807627043

10位ISBN编号：7807627042

出版时间：2010-6

出版单位：吉林出版集团

作者：郭颖 编

页数：287

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;珠宝鉴定&gt;&gt;

## 前言

盛世藏宝是中华民族千百年来流传的文化活动，随着社会的进步与科技的发达，珠宝首饰已经不仅是装点美化人们生活的饰品与显示身份、财富的尤物，也象征了人们生活水平的提高与欣赏品位的提升，而一浪高过一浪的鉴赏热、收藏热更为珠宝首饰的大众化流行开启了大门。

从钻石、祖母绿、金绿宝石等高档名贵宝石，到海蓝宝石、托帕石等色彩绚丽的大众宝石，璀璨夺目，个性张扬。

而各种现代花式切割工艺经发展与成熟，创造出了精美绝伦的花式切割，无数种匠心独具的花式琢型无疑为本已诱人心动的宝石锦上添花。

珠光宝气，是对首饰多样化的彰显。

各种镶嵌工艺如独镶、群镶、微镶、卡镶、轨道镶、壁镶、莲花镶等极尽工艺之能，结合精工细作，使现代首饰不仅雍容华贵，更显时尚潮流。

现代珠宝首饰的鉴赏大多以宝石的品种、质量与镶嵌用贵金属的品质为基础，再结合款式设计的新颖与独特、工艺的精细与繁复、成品的视觉感染力与冲击力以及诠释时代的功效等全方位、多角度地考虑；当然，这其中也包括不镶嵌宝石的素金首饰。

温润而泽，体现了东方人爱玉之含蓄美。

从古代的和田玉、岫岩玉、独山玉和绿松石的四大名玉到现今人们竞相追捧的翡翠，无不宣扬出缜密以栗的智慧与廉而不刿的信义。

辅以鬼斧神工的精雕细琢，作为道之以成的玉器更肩负起了文化载体的功用，福善嘉庆的吉祥如意不仅代代相传，更昭示了中华民族的文化积淀。

因此，鉴赏玉器不仅要重其材质美，而且还要讲究创意新与工艺精，同时也应考虑到其深刻的文化内涵及与中国传统文化的相辅相成。

本书旨在体现社会科学与自然科学、理论与实践、历史与现代，以及多专业的交叉结合，强调了如宝石学理论知识的实操应用、实践鉴定等实战技巧。

本书适合作为珠宝专业大专院校学生的教学参考书和珠宝行业从业人员的工具书，以及普通收藏者、消费者或爱好者的普及读物。

## <<珠宝鉴定>>

### 内容概要

本书旨在体现社会科学与自然科学、理论与实践、历史与现代，以及多专业的交叉结合，强调了如宝石学理论知识的实操应用、实践鉴定等实战技巧。

本书适合作为珠宝专业大专院校学生的教学参考书和珠宝行业从业人员的工具书，以及普通收藏者、消费者或爱好者的普及读物。

<<珠宝鉴定>>

书籍目录

Chapter 01 璀璨夺目的珠宝 Chapter 02 宝石之王——钻石 Chapter 03 绚丽彩宝 Chapter 04 有机宝石 Chapter 05 湿润美玉 Chapter 06 稀贵金属

## &lt;&lt;珠宝鉴定&gt;&gt;

## 章节摘录

Chapter 01 璀璨夺目的珠宝 珠宝历来都是人们心目中可望而不可即的尤物，不仅因为它绚烂璀璨，更因为它质高价昂。

宝石的世界流光溢彩，其真正的魅力则应归为宝石的秀外慧中。

正是一定的晶体结构与特定的化学成分的完美结合，造就了宝石晶莹剔透的质地、五彩斑斓的颜色、清澈若水的透明度与亮丽夺目的光泽。

宝石的神秘之处也在于毫厘之差导致的千变万化。

即便是同一种宝石，由于微量元素的细微差异，宝石的颜色、透明度等也可以表现得大相径庭。

如同属于绿柱石的祖母与海蓝宝石就是因为致色的微量元素 $\text{Cr}^{3+}$ 和 $\text{Fe}^{2+}$ 的不同而形成了颜色、价值差异极大的两种宝石，为有限的宝石资源增添了无限的多样性。

猫眼效应、星光效应、变色效应、变彩效应等特殊光学效应的高调加盟，更为宝石蒙上了一层迷人的神秘面纱。

更有甚者，如金绿宝石，可以成就顶级的金绿猫眼（猫眼效应）、亚历山大变石（变色效应）和变石猫眼（猫眼效应+变色效应）等诸多具特殊光效的优质宝石品种，因而当之无愧地跻身于五大名贵宝石之列。

.....

<<珠宝鉴定>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>