

<<中国经典故事>>

图书基本信息

书名：<<中国经典故事>>

13位ISBN编号：9787807650980

10位ISBN编号：7807650982

出版时间：2010-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：程健君

页数：219

字数：139000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

民间是一个极其深广的词汇，不仅仅是因为它给我们博大且深邃的感觉，更因为它有博大且深邃的系统。

漫长的农业文明创造了灿烂的民间文化，也创造了民间文化完整意义上的知识系统和价值系统。

仅仅借此，便可进行有效的运作和创造！

它的系统，体现在老百姓仪式般的日常生活和絮语般的日常话语中。

民间有多大，它的系统就有多大。

如果我们把经典（或者叫“精英”）文化和民间文化作一比较，就会对回答上边的问题有一个不小的启发：

经典文化的基本载体是文字，民间文化的基本载体是语言。

经典文化的传播媒介是典籍，民间文化的传播媒介是口耳。

经典文化的传播方式是阅读，民间文化的传播方式是说听。

经典文化的（传承）对象是上层社会和知识分子，民间文化的（传承）对象是下层社会和老百姓

经典文化的主要内容是经国安邦、治世救民，是官文化；民间文化的主要内容是退让谦和，吃饭穿衣，是民文化。

官文化是显文化，闪亮锋利，耀眼夺目，因此显得有些薄；民间文化是隐文化，和风人林，不着冷暖，因此显得有些厚。

官文化是阳刚文化，硬，强调的是“治”；民文化是阴柔文化，软，奉行的是“活”。

<<中国经典故事>>

书籍目录

生活创造故事  
一 傻女婿故事  
学话得胜  
傻女婿串亲戚  
三女婿上寿  
傻姑爷探病  
傻女婿报喜  
找驴  
二 笨媳妇故事  
烂桃  
笨媳妇，  
三 巧女故事  
巧媳妇  
巧嘴媳妇  
巧女和江湖秀才  
新媳妇当家  
灵媳妇  
龇牙瞪和五眼全  
瞎话儿没有本儿  
四 伦理道德故事  
拉荆笆  
曹恩买刀  
老秋莲  
没手的媳妇  
紫金钵  
姊妹仨  
金板凳  
郭丁香与张大郎  
不见黄河心不死  
老头儿分岁  
行行出状元  
两好合一好  
日久见人心  
城里人和乡里人  
“馋嘴猫”走亲家  
纺花谜  
五 长工和地主故事  
火龙单  
下马威  
三样活儿  
秃尾巴老李的故事  
摆谱  
竖牌坊的故事  
一枝花和死肉瓜  
鱼和油酥烧饼

<<中国经典故事>>

智打活阎王  
六 断案故事  
吃“亏”  
昏县官断案  
七 智慧故事  
灯笼  
梦断先生  
阿凡提的故事（维吾尔族）  
后记

章节摘录

插图：三个媳妇一听说回娘家，欢喜得不得了，直问公公让她们住多久。

张古老说：“大媳妇住三五天，二媳妇住七八天，三媳妇住十五天。

三个人要一同回去一同回来。

”三个媳妇想也没想，便连忙答应了。

张古老又说：“往日你们回去，总要带点儿东西孝敬我，但是，每一次带回的东西都不如我的意。

这次你们回去，也少不了要带点儿东西的，不如我先说出我要的东西来。

”“你老人家只管开口，我们一定带回来就是。

”三个媳妇一齐说道。

张古老说：“大媳妇替我带一只红心萝卜回来，二媳妇替我带一只纸包火回来，三媳妇替我带一只没有脚的团鱼回来。

”三个媳妇一听，都满口答应了。

三个人便一齐动身回娘家了。

三个人走呀走的，不一会儿，便走到了一个三岔路口。

大媳妇要往中间那条路去，二媳妇要往右边那条路去，三媳妇要往左边那条路去。

三个人正要分手时，才记起公公的话来。

大媳妇说：“公公嘱咐，让我们一个住三五天；一个住七八天，一个住十五天，还要同去同回。

哎，三个人的日子又不一样，同去还容易，同回多难啊！

”

## 后记

很早就想选编一本经典性的民间故事读本，恰逢河南文艺出版社上了这套选题，于是按照丛书主编宪明兄的要求，忙中偷闲整理手头资料，优中选优，编纂成书。

看着案上成堆的资料没能入选“经典”，深感遗憾。

不是这些作品不好，而是好的作品太多，因容量所限只能割爱。

可以说，民间故事作品经过世代人民群众的加工创作，流传下来的真是篇篇精美，字字珠玑。

这就是民间故事传承流变的魅力。

愿这本书的出版，能助推这些优秀的口头非物质文化遗产更好地传承下去。

愿这些优秀的民间故事继续丰富我们的精神生活。

人生如故事。

编辑推荐

《中国经典故事》：民间经典文化书系

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>