<<有钱人和没钱人>>

图书基本信息

书名: <<有钱人和没钱人>>

13位ISBN编号: 9787807655886

10位ISBN编号:7807655887

出版时间:2012-6

出版时间:河南文艺出版社

作者:海明威

页数:286

译者:胡耀梅

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<有钱人和没钱人>>

内容概要

《海明威全集:有钱人和没钱人》以基韦斯特、哈瓦那和墨西哥海湾为背景,形象地刻画了"个人主义者"哈里·摩根失败的一生。

作者把哈里·摩根的个人经历同社会众生相糅合在一起,在写作手法方面是一种新的尝试。 这部作品是海明威最具创造性和实验性的小说。

《有钱人和没钱人》分为《春》、《秋》、《冬》三部。

在第一部《春》中,哈里·摩根靠出租钓鱼船谋生,追于生活压力,为他人运送"偷渡者"。

在走投无路的关头,他不惜以身试法,毫不手软地把事情处理得干净利落。

在第二部《秋》中,哈里·摩根干起走私烈酒的生意,过着在"刀口上舔血"的日子。

到了第三部《冬》,哈里·摩根已经山穷水尽,为了生存而不择手段,甚至同意接受把一伙抢劫银行的古巴恐怖分子运回古巴的提议。

虽然他在游艇上干掉了那伙恐怖分子,但是自己也中弹身亡。

<<有钱人和没钱人>>

作者简介

作者:(美)海明威(Ernest Miller Hemingway)欧内斯特·米勒尔·海明威 1899年7月21日-1961年7月2日,美国小说家。

海明威被誉为美利坚民族的精神丰碑,作为"新闻体"小说的创始人,一向以"文坛硬汉"著称。 其早期长篇小说《太阳照常升起》、《永别了,武器》成功塑造了美国"迷惘的一代"。

20世纪三四十年代,他塑造了摆脱迷惘、悲观,为人民利益英勇战斗和无畏牺牲的反法西斯战士形象(戏剧文学《第五纵队》、长篇小说《丧钟为谁而鸣》)。

20世纪50年代,《老人与海》塑造了以桑提亚哥为代表的"人可以被消灭,但不能被打倒"的"硬汉形象",并由此获得1954年的诺贝尔文学奖。

海明威崇尚简洁的写作风格。

对20世纪美国乃至世界文学的发展有着极其深远的影响。

<<有钱人和没钱人>>

章节摘录

如果你知道哈瓦那一大清早的情景,那么你将会看到这样的画面:那些靠在建筑物一堵堵墙边的流浪汉们仍然在睡梦中,酒吧的送冰车没有来扰他们的清梦。

这个时候,我们想去喝咖啡,就要从码头穿过到"旧金山明珠"小餐馆去的广场。

这时,一个要饭的在广场上,百无聊赖地就着那个喷泉喝水。

即便时间是这么早,小餐馆里已经有三个人在等着我们了。

我们走进去,坐了下来。

这时候,他们中的一个人走了过来。

- "怎么样?
- "他说。
 - "这事我千不了。
- "我告诉他,"我倒是想帮忙,可是我昨晚跟你说过,我不能这么干。
- " "你再开个价吧。
- ""这不是钱的问题。

我真不能干,就是这样。

" 三个中的另外两个也走了过来。

他们站在那儿,要不是沉着个脸,看起来还是非常舒服的。

说实话,我是愿意帮助他们的。

- "一千块。
- "那位讲一口漂亮英语的人说。
 - "你这样让我很为难。
- " 我跟他说, "我跟你们说的是实话, 我真不能干。
- " " 在这之后,万一情况发生变化,对你来说可是大有好处的。
- ""我知道。

我举双手双脚支持你们,可是我不能干。

- " "为什么不行?
- ""我就靠那艘船吃饭,要是丢了那艘船的话,我就别想活了。
- " "这么一笔钱,足够你再买一艘的。
- " "你在监狱里可买不到船。
- " 他们肯定以为,只要那个人一直继续说下去,我会同意的。
 - "你将拿到三千块,这意味着你今后的生活完全不一样了。

你知道,情况不会一直那么糟糕的。

- " " 听着 ," 我说 ," 我不会管谁会是这儿的总统。
- 总之,会说话的、活的货物我是不会带到美国去的。
 - '"你是说我们会说出去?

.

- "他们中一直没有说话的那个人有些愤怒了。
 - "我说的是任何会说话的东西。
- " "你认为我们是lenguas largas?
- " "不是。
- " " 那你知道lengua larga是什么吗?
- '"当然,就是嘴不严的人。
- ""你知道我们怎么招呼他们的吗?
- ""别冲我嚷嚷!
- "我说,"是你们求我。

我又没向你们保证过什么。

<<有钱人和没钱人>>

- ""闭嘴,潘乔!
- "之前那个说话的人对发火的人说。
 - "他说咱们嘴巴不严。
- "潘乔说。
 - "听着,"我说,"我说过,我不会带任何会说话的活的货物。

装在麻袋里的烈酒不会说话,细脖子的大酒瓶不会说话,很多东西都不会说话,但人会。

- ""你说,中国人会说话吗?
- "潘乔说,带着恶狠狠的神情。
 - "他们当然会说,但我听不懂他们的话。
- " 我对着他说。
 - "这么说你真的不愿意千?
- " "是的,我不能。
- ""慢着,你不会说出去吧?
- "潘乔说。

看来他是误会我了,所以才会生气,估计他还很失望。

不过,我已经不想搭理他了。

- "你不是个lengua larga,对吧?
- "他又问,恶狠狠的表情依然没变。
 - "我想我不是。
- ""这是什么意思?

你在威胁我?

" "听着,"我跟他说,"一大清早的,火气不要这么大。

我敢肯定。

你割断过许多人的脖子。

可你总得让我喝口咖啡吧。

- " "这么说,你能确定我割断过别人的脖子?
- " "不是。
- "我说,"再说,我一点儿也不在乎。

你跟人打交道就不能友善点儿吗?

- " "我现在火气正大,"他说,"我恨不得现在就宰了你。
- ""嘿,"我跟他说,"别这么冲动。
- ""别这样,潘乔。
- "第一个说话的人说,然后转向我:"我非常遗憾。

我以为你会让我们坐你的船。

- " "我也感到很遗憾,可是我真的不能。
- " 我看着他们三个人向门口走过去。

他们都是衣着讲究、相貌俊朗的年轻人,没有戴帽子,从外表看上去好像都很有钱。

无论什么情况,他们总谈到钱,而且他们说的是富有的古巴人说的英语。

他们中的两个人看起来像兄弟俩;潘乔,就是另一个,长得比他们都高一些,可看起来同样像个孩子。

你可以想象,修长的个头,衣着讲究,闪着光泽的漂亮头发。

我想,他也许并不像他说的话那样让人讨厌。

但我仍然认为,他很神经质。

P2-5

<<有钱人和没钱人>>

编辑推荐

欧内斯特·米勒尔·海明威所著的《有钱人和没钱人》指出美国贫富悬殊,有人铤而走险。 主人公哈里·摩根本是渔民,深深体会到下层人民生活的艰苦和法律的不公正。 他为着使一家人不致挨饿,下海走私,是个非常凶狠的硬汉,过去曾因走私而被打断了一支胳膊。 他谁也不信任,单凭个人感受和本能混日子。

对于有产者他有自发的仇恨, 咒骂法律只能叫穷人挨饿。 他要反抗。

他孤军奋战,结果被人打死,临终时说:"光杆儿一条,不管是怎么样的人,根本他妈的干不成事。"他又说一辈子闯荡江湖,现在才晓悟这条道理。

<<有钱人和没钱人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com