

<<商痛>>

图书基本信息

书名：<<商痛>>

13位ISBN编号：9787807656142

10位ISBN编号：780765614X

出版时间：2012-3

出版时间：河南文艺出版社

作者：李廷贤

页数：482

字数：515000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;商痛&gt;&gt;

## 前言

2000年12月9日，在河南郑州发生了一起震惊全国的银行抢劫案。案发的第三天，有几个气势汹汹的男人，到我任总经理的郑州小商品城，索要他们的柜台押金。他们是郑州小商品城开业初期入驻的几个商户，在我出任老总前夕，已陆续离开，只是他们的柜台押金未退。

在我办公室，他们吹胡子瞪眼，说今天不退他们押金不行。当时小商品城经济效益不太好，周转资金吃紧，好多离开的商户都没有及时清退押金。我给他们说了一大堆好话，总算宽限了我十天时间。

我们礼貌地握手告别，之后，他们一直没有再来找我要押金。

2001年6月13日上午，我在郑州西郊办事，突然接到郑州火车站公安分局一位副局长给我打的传呼。我一回电话，他以十万火急的口气说：“‘12·9’银行抢劫案破了，案犯都是你小商品城的人。现在，我们局的人都在你小商品城，你得马上过来。”

我回到小商品城，立即安排人收集整理有关“12·9”嫌犯的原始资料。果然，这伙乡党当初入驻小商品城的照片和文字资料，都映入我的眼帘。通过大家提醒和我的回忆辨认，半年前曾找我索要摊位费的那几个人，都是犯罪嫌疑人。好在他们离开郑州小商品城的时间都比较早，就是说，他们作案时，大都不是我们的商户了。之前我们没有太多的不可推卸的责任。

他们在“12·9”劫案中，抢得现金一百多万元。

之所以找我索要区区几千块钱的柜台押金，我事后推测，可能是他们在观察、打探自己作案后的周边动静，因为“12·9”案发现场，就在我们郑州小商品城附近。

尽管他们已经不是我们实际意义上的商户，但我们还是由此招致了许多麻烦。比如，公安部门对商户篋头般的摸底排查，“长枪短炮”的记者群前呼后拥，工商部门动辄关闭营业中的商场楼层，等等；频繁的接待应付把我们搞得焦头烂额，不堪重负。

不过，这些非商业性经历，对于我这个有着深厚文学情结的商企管理者，也确有不小的收获。关于对这伙人家族犯罪朋下水现象的思考，关于对人生价值观的思考，关于千军万马破大案，以及有关部门向社会转嫁危机的思考，等等，至今没有停止过。这种思考的结果，导致我酝酿创作了长篇小说《商痛》。

但文学作品毕竟离不开虚构，希望我的商户朋友和亲爱的读者，不要对号入座。

《商痛》，是我的第二部长篇小说。

第一部《老同学部落》，2006年由河南文艺出版社出版，出版后半年内再版，被买断影视改编版权，同时也遭到疯狂盗版。

因此，亲朋好友都在鼓励我写第二部长篇，我呢，也有创作冲动。

于是，从2008年年初，我又夜以继日地伏案写作，用了一年多的时间，完成了五十万字的草稿。

这时我发现，我双眼视力急剧下降，右眼的视力只有0.3。

成功，也是一种诱惑。

对我来说，写作的确是个浩大的工程。

况且，加上我玩不转电脑，要把五十万字的草稿打印出来，真使我望而却步，我不得不动员我众多的亲朋好友出来帮忙。

郑州大家置业公司的董事长朱霞女士，一把抓走十来本草稿，随即安排其手下加班加点打印。至交刘志学的夫人许东荣，上次几乎帮我打印了《老同学部落》的全部草稿内容，这次也分摊了不少任务。

打印的麻烦和负担，还推给了我的两个年轻女同事高宁和丁志梅。

事后我埋怨自己，谁知道，我把打印任务交给她们的时候，她们都正怀着身孕，正处于强烈的妊娠反应期，太难为她们了。

这项浩繁的工程，还分解给了我的家人，连明彻夜地往前赶，这就使得全家人2010年的春节都没

## &lt;&lt;商痛&gt;&gt;

有过消停，一家人都为打印小说文稿而忙碌。

二女儿晓科打印，大女儿晓文校对，老伴张秋月沏茶做饭，甚至连我的小外孙女樊梓汐，也见缝插针帮忙打印纠错。

《商痛》是我人生的第二部小说，也是我最后的一部长篇小说。

我在出版第一部长篇小说《老同学部落》的时候，还雄心勃勃，决心在有生之年要出四部书。

第一部《老同学部落》，第二部《小商贩部落》（即这部《商痛》），第三部是《包工头部落》，第四部是原汁原味的《自传》。

看来，我不得不抱着终生的遗憾封笔，不得不向我酷爱的文学创作挥手告别。

说实话，写作是孤军奋战。

在最困苦的时候，我曾几度想放弃，不想再写了。

这时候，我的好朋友好老弟王济昌，及时给了我很大的鼓励和帮助，他鼓励我：这个社会，“眼光决定市场，心力决定财富，人品决定事业，思维决定成功。

你身上具备了多种优良元素，再冲刺一把吧！

”并提出了许多切实可行的创作思路，强有力地支撑我在无边的寂寞中，一点点写完了《商痛》，他为我做到了一个好朋友能够做到的一切。

联想到他在拙作《老同学部落》的创作和出版过程中给我的无私帮助，我发自内心想说一句话：永远感谢济昌老弟。

王春中，著名书画家，我幼时的小伙伴儿，初中同学，“文革”中的团队核心盟友，我们在分别近半个世纪之后，今天殊途同归，一起供职在朱霞的大家置业公司。

我根据他的建议，把小说名字定为《商痛》，给每一篇章添加了标题，从而使作品主题定位更加准确，也方便了读者挑选阅读。

同时，我还有幸请他为拙作精心插图并题写书名。

我真的感慨万千：一叶浮萍归大海，人生何处不相逢！

非常感谢河南文艺出版社的编辑邵玲老师，要知道，长篇小说《老同学部落》，就是她给做的嫁衣。

当初，送给她的手稿很粗糙，但邵玲老师没有一点抱怨，帮我提出修改意见，几易其稿，最终得以出版，表现出一个编辑的职业操守。

出版《老同学部落》时，我就和邵玲老师聊过我后边的写作计划，其中就包括这部《商痛》，她非常感兴趣，表示愿意继续合作。

脱稿后，我及时传给了她，这时图书市场的热点也在变化，稿子在不能确定的情况下，暂时停顿下来。

在此当中，我试着把完成的文稿发给了香港中国国际文化出版社。

很快，他们的编辑文馨老师，给我回复了电子邮件，称“大作语言精炼，文笔流畅，故事情节引人入胜，气势磅礴，构思独特，人物性格鲜明，实在令人佩服……”这就是说，同意出版拙作《商痛》。

我把上述情况，很及时地告诉了邵玲老师。

邵玲老师说，这也挺好，《商痛》由香港中国国际文化出版社出国际版，河南文艺出版社出国内版，互不影响。

先出的国际版，可以给国内版的《商痛》预预热，拓宽销售空间。

于是，阴阳差错，拙作《商痛》，几乎同时既出国际版又出国内版，我真是大喜过望。

在此，我对两个出版社的两个文学编辑老师文馨和邵玲，都表示我由衷的感谢。

生活的光鲜，因为生活的阴暗而存在，有真善美就有假恶丑。

求真，是文学作品的生命之根。

在《商痛》的创作和修改过程中，参考和采纳了郑州大家置业公司董事长朱霞的许多真知灼见。

她一个事业有成的女企业家，却始终对文学的酷爱痴心不改。

朱霞女士因读我的《老同学部落》，并且有过太多的褒奖和批评，因而我们成为好朋友。

就是这位挑剔的读者，去年在《河南作家》杂志上，发表了一篇《我读刘震云》的文章，引起文学评论界的很大反响，受到河南省作协主席李佩甫先生的高度评价。

## &lt;&lt;商痛&gt;&gt;

她有一段话使我震撼，“小说家能拴住读者的唯一绳索，就是这种真实性。

我的阅读习惯是：阅读一旦产生虚假感，立即停止阅读”。

读者，是作者的上帝和衣食父母。

我过去做过别人的上帝和衣食父母，今天，出现了一个新的轮回。

我终于真正明白，作品是为读者而写的，作者最大的受益和幸福，是赢得读者。

生活，既实实在在，又充满了戏剧性。

连我自己都没有想到，一不留神，我成了郑州大家置业公司的文化顾问，几乎天天面对挑剔的读者朱霞。

她知道我在写长篇小说《商痛》，也知道我的构思和作品中的故事梗概。

应该说，她对《商痛》没有太多太具体的建议，但和她频繁的接触和交流，她秉直坦率的性格以及她一语中的的犀利语言，何尝不是对文学作品的要求和希冀呢！

她常说，“实话比策略更能打动人心。

”“知行合一，没文化别装有文化。

”“一句假话，得用十句实话去原返。

”……和朱霞以及她的文友们，有过多次以文学作品真实性为主题的对话，对文学作品的审美取向和价值主张，有着广泛的共识。

大概可概括为——伤痕反映了正常的人生，悲情更能衬托阳刚，出征的战士并非都雄赳赳气昂昂的，破案的刑警可能是刚失恋受挫。

总之，文学作品还是要以真感人，男主人公不能都浓眉大眼鼻直口方，女主人公都淑女窈窕漂亮温柔，是个领导都要指点江山激扬文字，盗窃银行的人一出场就是小人坯子，形象猥琐…… 《商痛》

以四海商场为平台，以商人群体为载体，试图写大面积的社会商痛，并力求人物性格真实，故事情节真实。

但我知道我是谁，才疏学浅，眼高手低，难免画虎不成反类犬，只有请读者迁就容忍一把了。

在拙作出版之际，觉得需要感谢的人太多了。

借此机会，一并向所有关心关注过我的创作、所有对作品提供了各种帮助的亲朋好友，表示由衷的感谢。

并且，我把这些话写在《后记》里，作永久的珍藏和纪念。

2011年7月于郑州

## <<商痛>>

### 内容概要

周慧莎，一个大型商贸城的老总，集聪明、漂亮于一身，既有自己的理想、原则，又有商人的市侩与精明。

在商贸城这个平台上，长袖善舞，上通官场，下辖“商场”，周旋在上至省市领导、下至三教九流的商户之间，以市长的红颜知己身份，展现自己的人生价值。

这里有“商场”中的官斗，也有官场中的商战，作者李廷贤通过小说人物的不同命运，试图唤起人们对人生价值的重新认识。

《商痛》描写社会各层面的众生相，为“真实的残酷”的写实小说。

<<商痛>>

作者简介

李廷贤，原籍河南省封丘县。  
1970年参加工作，2003年退休。  
退休前为河南省某星级大酒店副总经理。  
本部作品是作者的处女作。

## &lt;&lt;商痛&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 涌向足球场
- 第二章 风雨绿茵铿锵玫瑰
- 第三章 女老总勾画关系图
- 第四章 周慧莎约见高富有
- 第五章 高富有是个男“窦娥”
- 第六章 情人郑砚池
- 第七章 情侣沉入温柔乡
- 第八章 副省长家的小保姆
- 第九章 副省长的夜宴图
- 第十章 黄河岸边话《易经》
- 第十一章 五味杂陈女老总
- 第十二章 人生何处不相逢
- 第十三章 小保姆的边缘生活
- 第十四章 孤男寡女只有一个故事
- 第十五章 洞悉漂亮女孩儿的纵深世界
- 第十六章 遴选女子仪仗队
- 第十七章 大果小果亮相四海商场
- 第十八章 大东方酒店的聚会
- 第十九章 聚会是个大舞台
- 第二十章 大东方酒店宾多宴长
- 第二十一章 五光十色的生活方式
- 第二十二章 几个赴宴的商户代表
- 第二十三章 大东方酒店的卜昼夜宴
- 第二十四章 张河川酒后劫艳
- 第二十五章 先强奸醉女再见义勇为
- 第二十六章 光临四海
- 第二十七章 消防支队长的风花雪月
- 第二十八章 男市长女老总情有独钟
- 第二十九章 疯狂的男欢女爱
- 第三十章 张河川出手就有
- 第三十一章 大果小果的多面生活
- 第三十二章 泊在红颜的港湾里
- 第三十三章 采购大单化为丰厚效益
- 第三十四章 能过头的赵锡成
- 第三十五章 一杆猎枪弄巧成拙
- 第三十六章 赵锡成和张河川
- 第三十七章 小人物的大气场
- 第三十八章 省会“12·6”银行抢劫案告破
- 第三十九章 追根溯源“12·6”大案
- 第四十章 担惊受怕的享受
- 第四十一章 贼咬一口入骨三分
- 第四十二章 整装待发说情色
- 第四十三章 和初恋一起开拔
- 第四十四章 周慧莎描绘众嫌犯
- 第四十五章 风声鹤唳河湾镇

<<商痛>>

- 第四十六章 “公安”口中的女人  
第四十七章 男公安捉贼女老总作陪  
第四十八章 赵辛庄里的仨蠢贼  
第四十九章 老校长被“文物”套牢  
第五十章 双龙戏珠钩瓷花瓶  
第五十一章 张才墓不离桃花庵  
第五十二章 要命的邂逅  
第五十三章 九斤饭店  
第五十四章 断其一指  
第五十五章 鲤鱼行了个王八运  
第五十六章 女人、苦瓜和狗  
第五十七章 荷花姑娘和“西门笼头”  
第五十八章 男人、毒药和狗  
第五十九章 市长背情妇  
第六十章 蹩脚之作——《公安楼记》  
第六十一章 大案破后爽歪歪  
第六十二章 友情  
第六十三章 商场？  
战场？
- 第六十四章 玩鹰被鹰啄了眼  
第六十五章 丰林商场遭遇消防问题  
第六十六章 禽兽衣冠与衣冠禽兽  
第六十七章 工作组进驻四海商场  
第六十八章 标兵商户谭雨嘉  
第六十九章 五朵金花(一)  
第七十章 五朵金花(二)  
第七十一章 五朵金花(三)  
第七十二章 “12·6”大案座谈会(一)  
第七十三章 “12·6”大案座谈会(二)  
第七十四章 商场飞雪  
第七十五章 男人的担当  
后记



## &lt;&lt;商痛&gt;&gt;

## 章节摘录

商户高富有和他这帮狐朋狗友，都是在他入驻四海商场之后黏糊在一起的。包括瘸子张河川，黑大个儿赵锡成，教授痞商舒来根，似是而非的女友梁金花，漂亮新潮的女商户谭雨嘉、洪英妹、桑葚红、谷晓寒，等等。通常，大家都各自打理生意，抬头卖货低头数钱，猪蹭痒痒各顾各，反正是杂货铺里的棺材，死活绕不开赚钱。

但他们搅和在一起的时候，就像杂牌军大会师一样喧嚣热闹，碰撞出许多生动的故事来。大商场里的小商贩群落，砍断骨头连着筋，混合风味的大锅烩菜，醇香而辛辣。

高富有原本性格木讷，言语羞怯，不爱和人开玩笑。

他是阴差阳错从农村被挤对到城市的。

回想起来，就像洪水中的小猫小狗一样，颠沛流离在都市的背街小巷。

开始捡破烂，捡着捡着，竟然捡发达了。

前不久，甩出一把钱，竟在这个黄金地段的商品批发市场抓阉抓了个一楼五排三号，租下一个黄金摊位，脱离拾荒族，进驻四海商场，经营小商品。

并答应商场提出的条件，替商场跑跑腿，为商户服点务，月租金比人家少交一些，当上了这一排商户的组长。

所以，在他的名字外，又增加了不少称呼，如五排长、一五三、董事长、高老头，都是他一个人的头衔。

甚至，也有喊他高把头的，高维持的。

有点儿歪心眼儿的，就喊高腿子，喊转了，高富有就成了大家的——狗腿子。

高富有的日子风雨飘摇，五十多岁的年纪，头发就几乎全白了。

在商场里走动，就像一顶白帽子在晃。

脸上满是皱纹，和人说话，总带着无奈的苦笑。

只是在商海里浸泡时间长了，也有些变色变味，谈生意说起假话来，同样脸不变色心不跳。

高富有摊位的左边，是瘸子张河川。

别看他腿瘸，却爱动，嗒嗒一趟嗒嗒一趟，不停事儿地遛圈儿，二十来岁的瘸子活力四射，整个商场都是他的瘸腿。

他一双眼睛贼溜溜的，东张西望，观察市场行情，看到热门商品，就摆在自己摊位上，歇斯底里叫卖。

有买主了，转身跑人家仓库去拿，老鼠偷油似的。

约定俗成，先来几天就算老商户。

再加上他先赚了几个骚钱，烧得很，根本不把高富有往眼里放，不会说个人话，一嘴的脏臭。

他经销避孕商品，还有男女自慰器。

推销商品的时候，就像推销自己一样，龇牙咧嘴，瘸腿乱晃，全身都酸溜溜的。

没生意就遛圈儿，卧不稳的兔子样。

有时就在高富有眼前扭搭，屁股像膏了油，陀螺一般旋转。

高富有烦死了，也不敢说他什么，赔个傻笑。

张河川也是柿子光拣软的捏，拿个自慰器，在高富有前头比画着，说：“老高，帮我做个广告吧，给你提成。

”高富有苦笑，摇头说：“你小子别跟老头儿闹了。

”老高最招架不住的，是来自他摊位周边一帮老娘们儿小娘们儿的戏谑骚扰。

生意冷清的时候，她们都喜欢凑到老高摊位前，有给他介绍对象的，有询问他过去的老婆嫁到哪儿去的。

老高不正面回答，一张老脸仰起来，稀疏的白发支棱着，花白的眉毛揪起来，透着诚恳厚道的眼神，眉宇间弯曲出几道犁沟皱纹，干涩的嘴唇蠕动着，光笑不搭腔。

他自己劝自己，一大把年纪了，怎么也不能和一帮少妇娘们们打情骂俏。

## &lt;&lt;商痛&gt;&gt;

但是，游戏归游戏，该出牌的时候不出不中。

有人就下手了，这个点下他的眉头，那个拧一下他的耳朵。

躲避不开的嬉戏，再好的男人，也会被掐坏，被拧变味的。

几个月下来，高富有似乎真的适应了。

有时，也会对她们的挑衅挑逗，迅速作出回应：“浪吧！

不上你们的当。

”浪也好，戏谑也罢，在茫茫商海里，大家毕竟同在一艘商船上。

天有不测风云，商海处处有暗礁险滩，大家既是竞争对手，又是商涯同路人。

风平浪静的时候，一块儿沐浴杲杲阳光；当天空乌云密布，海啸从大洋袭来，出海口被海盗堵住，大家的共同利益受到严重挑战的时候，他们就会集结起来，迎击一切艰难险阻。

高富有有一个比较谈得来的商户朋友，叫赵锡成。

也许是两个人都从农村来，共同话题多，相互感情上很融洽。

拿瘸子张河川的话说，“他俩尿到一个壶里了”。

赵锡成是从农村来的复员军人，他带领全家在四海商场经商。

刚开始他一个人，后来老婆、妹妹、儿子也跟来了。

妹妹在三楼要了摊位，经销拉锁纽扣。

彼此相互关照，觉得比都窝在农村种地强。

赵锡成开始经销麻将牌，后又增加了毛绒玩具。

他脑子很活泛，点子多，他让“老虎”骑在“狗熊”身上，让“小松鼠”咬住“大山猫”，而且，自己的摊位见缝插针，不留一点空隙，还经常把自己的样品摆在人行过道上，商户们意见不少。

最初，商场委托组长高富有找赵锡成做工作，话不投机，俩人叽里呱啦吵了一架。

不打不相识，高富有过后也不跟赵锡成计较，他骨子里有种自卑感，该打招呼打招呼，该让烟让烟，一来二去，俩人成了好朋友。

后来，竟然狗皮袜子没反正，天天好得跟穿一条裤子样。

这天是周六，中午，当众商户纷纷狼吞虎咽吃盒饭的时候，四海商场突然停电。

接着，商场商户科通知说，供电设备发生故障，决定下午停业抢修，商户们必须马上离开。

有好多商户，聚集在商场广场上的喷水池旁，七嘴八舌议论下午干什么。

有的说去猴山看猴子谈恋爱，有的说去周边商场看行情，有的说去黄河游览区坐游艇，更有不要鼻子的说去“万山红遍”泡妞去。

最后，大家达成一致意见，去看足球比赛。

下午四点钟，主队中都队和南国队打比赛，看不看比赛看个热闹。

于是，一行二十多人，从四海商场前乘坐公交大巴，浩浩荡荡向东城体育场挺进。

高富有不想看体育比赛，特别不爱看足球比赛。

电视上看过，进球不多，闹事的不少，看不出啥门道。

但是，五排的商户弟兄们需要他。

高富有老实随和，大家乐意和他相处。

他在众商户心目中，是好好先生和开心果。

不去看比赛不中，他被强拉硬拽上了车。

女商户梁金花，也没兴趣去。

她之所以也上车，有高富有的原因。

俩人正在好，一个大老头，一个中年娘儿们。

虽是年龄和形象都不太般配，但当事人觉得很得劲，别人说什么没用。

有个商户爆粗口，嫌有些人多嘴，说：屙屎屑动弹——闲使旷劲。

上车前，梁金花跑到商场洗手间，火速捌飧几下。

掏出小镜子，梳了梳她昨晚洗过的披肩长发，按了按她红润健康的脸蛋，并胡乱抹了点口红，用眉笔描出一层眼影。

蘸水再把尖头红皮鞋擦了一遍，揉揉腰，扭扭屁股，一笑，中！

<<商痛>>

人老是老点儿，但配老高还是便宜他了。

然后，她潇洒转身，墨绿色的长裙旋起一阵风，卷着一股厕所的尿臊味，出门一路小跑，高举着她漂亮精致的小坤包，咋咋呼呼上了车，挤到高富有跟前。

东城体育场四周，挂满五颜六色的彩带标语，数支盘鼓队敲打得惊天动地。

擂鼓手个个光着膀子，脸上涂抹着鸡血似的油彩，描着猪鬃似的浓眉，圆睁着公牛般的大眼，随着咚咚的鼓点，夸张地挥扬起鼓槌，扭动着狗熊立走的屁股。

体育场内外，高频音箱喇叭组合在一起，一遍遍地播送着震耳欲聋的《中都足球》之歌。

车流如织，人稠如粥，维持秩序的民警挥汗如雨，排队进场的球迷喜形于色。

球迷节日，风云际会，五月的绿茵场，激情澎湃，群体癫狂。

.....

<<商痛>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>