

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

图书基本信息

书名：<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

13位ISBN编号：9787807664314

10位ISBN编号：7807664312

出版时间：李默 广东旅游出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

前言

《话说中华文明》是一部全景式图文并茂记录中国文明历史的大书。

出版者穷数年之力，汇集各方力量——专家、学者、编辑、学术顾问们，在浩如烟海的历史档案、资料、著作中，探珍问宝，追寻中华文明在悠悠历史长河中的灿烂之光。

此书的出版，凝聚了编撰者的心血，学术顾问们的智慧。

尤其是李学勤先生，亲自动笔写下了序言，更增加了本书沉甸甸的份量。

中华文明的历史充满了辉煌与苦难，成就和挫折。

它的历史无处不在，决定着我们中国人今天的思想和感情。

当今的中国和中国人是中华文明的历史造就的，是中华文明的历史的延伸，也是它的一个组成部分，中华文明的历史之河奔流到现在。

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。

中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。

在人类文明的发源时期，中华文明就是四大古国之一，是地球上文化的策源地之一。

在人类文明的早期，中华文明成为文明在东方的支柱，公元前后200年间，人类的汉帝国与罗马帝国这两只铁手攫住了地球。

在欧洲进入中世纪的时候，中华文明更成为人类文明最主要的领导，它的文明统治东亚，传遍世界。

进入近代，中华文明处于自身的重压和西方的欺凌下，但中国人民的斗争史和奋起精神是人类文明历史中不可缺少的一页。

五千年的中华文明为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明、从唐诗宋词到长城运河的伟大创造，贡献出了从诸子百家到宋明理学，从商周铜器到明清文学的深刻内涵，也贡献出了从五霸七强到三国纷争、从文景之治到十大武功的辉煌历史。

中华文明的历史绚烂多彩，在人类文明的历史长河中永放光芒。

中华文明也是人类历史上最独特的文明，没有哪一个文明像中华文明这样持久，这样统一一致。

世界上其它文明不但互相交错，其创造者也都与高加索体质的人种有关，它们是姐妹文明。

在人类历史中，只有中华文明才是独特的，它的创造者是中国土地上的中国人民，与其它任何地方的人民都没有关系，它的文化是统一一致的文化，可以不依赖于其它任何文明而生存，但中华文明也绝不是封闭的，它接受他人的文化，也承担自己对于人类的责任。

人类进入新世纪，中国的社会经济发展令世人瞩目。

人们对于世界未来的政治和经济结构的估计无不以东亚和太平洋为中心，而尤以中国为重点。

经济起飞只是当代中国的一个方面，中国的精神文明的建设尤为刻不容缓。

如果中国要自觉地发展中华文明，要有意识地使中国的发展具有世界意义，就必须发展强有力的精神文化，这样才能使中华文明的发展进入一个新的阶段，才能形成中国和中华文明的全面现代化。

而中国的精神文化的发展植根于中华文明的伟大传统之中。

进入近代之后，在西方文化的冲击下，对于中国文化的价值产生大量的情绪化和激烈冲突的论调。

“五·四”运动打倒孔家店的口号具有冲破封建束缚的时代意义，对中国文化的发展有不容否认的正面意义，与文化虚无主义是完全不同的。

文化虚无主义者否定中国传统文化，在现代化的旗帜下主张全盘西化；而复古主义则沉迷于中国文化的古董，走进反进步、反科学的泥潭。

历史的发展则超越了所有这些论点，产生这些论调的一百多年来的中国近代史已经结束。

历史要求中国发展，要求中国走在全世界发展的前列。

西化论和复古论都已过时，历史已经要求世界超越西方，中国可以承担起世界的命运，而中国的现实和世界的历史都说明，中国的使命在于它的发展前进，而非倒退。

中华文明走出迷惘的时代，我们这一代处在一个伟大而具有挑战的历史阶段。

总结历史、展望未来，这就是《话说中华文明》的意义和使命。

我们创作《话说中华文明》，力求总结和回顾中华文明的全貌，在内容和形式上都开创一个新的局面。

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

在内容结构上，既具有一定的深度，又具有相当的广博性，既有严谨、准确的学术价值，又有活泼、流畅的可读性。

我们在两千页的范围内容纳了中华文明的各个方面，使它综合了大规模学术著作的系统性、严密性，和普及读物的全面性、简易性，它既可作为大型工具书检索中华文明的各个成分，又可作为通俗的读物进行浏览。

我们从上世纪90年代初起就开始思考中华文明的历史和现实问题，并逐渐形成了编著《话说中华文明》的设想。

在开展这项庞大的文化工程之始，我们就聘请了国内权威学者李学勤、罗哲文、俞伟超、曾宪通、彭卿云诸先生担任学术顾问，他们对计划作了充分讨论，并审阅了大量初稿。

我们聘请了广州、香港地区的社会科学学者、大学教师、研究生以及我社编辑人员几十人担任稿件的撰写工作。

通过创作这部书，我们深深地感受到了中华文明的博大精深，也感受到了它的内在缺陷。

中华文明具有辉煌的时期，也有苦难的年代，有它灿烂的成就，也有其不足的方面。

中华文明在自身中能够吸取充分的经验和教训，就能够使自身健康壮大，成长发展。

通过创作这部书，我们也深深感受到了出版事业的使命和重任。

我们希望这部书能受到广大读者的喜爱，起到它所应当起的作用。

为中华文明的反省、前进和奋起作一点贡献。

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

书籍目录

辽穆宗被杀萧思温被杀三千打六万辽宋军大战于高粱河和满城杨业雁门关大捷宋军败于瓦桥关辽太后摄政辽崇儒学辽独乐寺建筑群建成辽圣宗开科女真主投降辽国辽捺钵制度固定契丹建中京辽陶瓷发达辽寺庙壁画繁荣辽乐舞兼采蕃汉辽乐府繁盛元昊继位建西夏西夏承汉制西夏自行铸币西夏发展农业西夏文字创立推行西夏使用先进鼓风设备西夏独立制瓷西夏艺术凝聚于敦煌阿底峡尊者入藏辽五京分立契丹医术形成辽兴宗二征西夏华严宗密宗兴盛于辽辽刻契丹藏房山石经西夏倡佛契丹人改革丧葬俗辽耶律乙辛专权辽宣懿皇后被诬杀磨古斯反辽辽建兴城白塔完颜阿骨打不为天祚帝舞阿骨打建金反辽金攻克黄龙府金建立国家宗教礼制金律一依本朝旧制猛安谋克军政组织盛极辽人金银器仿唐风格辽代壁画高度发展金人确立一夫一妻制女真文创立金筑金长城佛教入金金人编韵书金攻陷辽五京完颜阿骨打去世金开始出兵侵宋金军进攻宋京·李纲坚守开封金攻陷开封·掠走二宗金大举南侵南齐建立吴玠败金兵于和尚原吴玠败金兵于仙人关金人勃极烈制形成金发生政变金商业繁荣金制定法币汉金音乐集于金宫庭西夏建内学西夏儒学鼎盛宇文虚中反金被杀金蒙议和西夏实行科举制度西夏设造纸院和刻字司金开雕《大藏经》金修《辽史》成完颜亮政变继位金征二税金迁都燕京·营造中都金蚕桑技术提高金重定典制官制 金砖雕艺术发达金人准备南侵成无己注《伤寒论》完颜亮大举南侵金东京发生政变完颜亮被部将所杀金葬宋钦宗金颁行女真文本汉籍卢沟桥修建小尧舜金世宗去世铁木真被举为可汗金修道经金人制定礼仪东巴象形文字创制西夏颁行夏汉文对译辞书金改革文字使用金收集汉文书籍王庭筠书法独步金代赵秉文上书获罪 刘完素开创河间派金人墓葬精美铁木真统一各部建立蒙古国金开凿河蒙古与金绝交蒙古出兵伐金杨安儿率兵反金契丹耶律留哥反金自立金南下侵宋耶律楚材归附成吉思汗蒙撰进《庚午元历》成吉思汗率军西征蒲鲜万奴割据辽东金朝分封九公抗蒙金迁都南京金国进行币制改革都州金军被蒙全歼 丘处机西行李纯甫援儒入佛蒙古军六征西夏·西夏灭亡成吉思汗去世张从正创攻邪派窝阔台即蒙古汗位元好问为金代文学巨擘金发明天元术耶律楚材著《西游录》蒙古军发动对宋战争蒙古败金于三峰山等地赵秉文为斯文盟主宋蒙联军灭金《中州集》编成蒙古西征蒙古尊孔蒙古搜集工匠蒙古开始考试儒生蒙古建书院孟珙抵抗蒙古军蒙古建和林城耶律楚材宣传三教同源窝阔台死·脱列哥那称制蒙古军闯入东欧耶律楚材去世拔都建钦察汗国蒙古征服吐蕃蒙哥登上蒙古大汗位王若虚反对形式主义海云入蒙古讲法忽必烈崛起蒙古营建开平城蒙古佛道大辩论蒙古人进军西亚忽必烈征服大理李志常掌全真教蒙古征服安南郝经建议忽必烈班师夺位忽必烈效行汉法筹建元朝八思巴被尊为国师伊利汗国建立中统宝钞印行杨奂论正统薛景石编《梓人遗制》许衡上《时务五条》刘整向忽必烈献平宋之策蒙古习水军蒙古政治汉化蒙古宫廷兴乐队《读山大玉海》雕成

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

章节摘录

辽穆宗被杀 保宁元年（969）二月，辽穆宗耶律璟被近臣杀死。

辽穆宗嗜酒，常昼寝夜饮，不恤国事。

为人喜怒无常，动辄滥杀无辜。

到了晚年，更加暴虐，左右侍从稍有过失，就可能被杀死弃尸荒野。

因而在他周围，人人小心翼翼，每日忧虑恐惧。

保宁元年（969）二月，辽穆宗在怀州（今辽宁巴林左旗东镇）春猎，一日酒醉后回到行宫，索食不获，欲斩厨子。

近侍小哥、盥人花哥、庖人辛古等6人恐祸及自身，便借服侍他进食之机，将他杀死。

穆宗死后，侍中萧思温、南院枢密使高勋等拥戴辽世宗的第二个儿子贤即帝位，是为辽景宗。

景宗改元为保宁。

萧思温被杀 辽保宁二年（970）五月，辽北院枢密使、北府宰相萧思温被政敌暗杀。

萧思温小字寅古，辽太宗时由奚秃里太尉累迁南京留守。

在辽国当时的两帐国舅（一帐为太祖淳钦皇后的父族一支，另一帐为淳钦皇后母前夫之族一支）的派系斗争中，萧思温属于淳钦皇后的母前夫之族。

这两个对立的利益集团一直在争夺着与皇帝联姻的权力。

穆宗（耶律璟）被弑后，萧思温拥立耶律贤（景宗）有功，迁北院枢密使，兼北府宰相。

他的女儿也被景宗册立为睿智皇后。

这就宣告了母前夫一族在后位争夺战中的成功，使两帐国舅政治力量的对比出现了变化，从而引起了对立派的忌恨。

次年五月，国舅萧海只、萧海里在同萧思温一道随景宗往间山狩猎途中行刺，暗杀了萧思温。

萧海只、萧海里被俘处死。

萧思温被迫封为楚国王。

三千打六万 宋开宝三年，也即辽保宁二年（970）十月，辽国发骑兵六万来围攻宋的定州（今河北定县）。

宋太祖赵匡胤下诏，命令判四方馆事田钦祚率领三千士卒前去抵御。

临行前，太祖告诉他退敌的计策：“敌众我寡，只可依城设防，敌攻即打，敌退勿追。”

田钦祚率兵与辽军大战于满城，辽军稍稍退却，宋军就乘胜追击，逼近了遂城，战斗中辽军死伤惨重。

夜里，宋军占据遂城，辽军从四面围攻。

田钦祚坚守几天后，城中粮草将尽，于是他率兵从南门冲杀出去，当晚到达保寨，却没有损失一兵一卒。

这就是有名的“三千打六万”，创造了以少胜多的著名战例。

辽宋军大战于高粱河和满城 太平兴国四年（979），宋太宗平定北汉之后，转兵攻辽，企图乘辽不备，将石敬瑭割让给辽的幽云十六州一举攻取。

六月，宋太宗亲率数十万大军，自镇州北上攻辽。

辽急派北院大王耶律奚底统军来战，宋军在沙河与辽军接战。

辽军大败，宋军乘胜追击，一直打到幽州城下。

幽州即今北京，当时为辽南京都府。

宋军围住幽州城，暗中挖掘地道，又四面猛攻，但都被辽军击退。

宋太宗无法，只得屯兵于坚城之下。

辽景宗耶律贤得知幽州被围，急命宰相耶律沙与耶律休哥率援兵来救。

辽宰相耶律沙率援军先到，与宋军战于高粱河畔，被宋军击败。

当晚，耶律休哥率后军抄小道赶到，立即与耶律沙及辽南院大王耶律斜轸合军一处，分成左右两翼。

辽军汇合之后，力量甚强，分左右夹击宋军，宋军疲于应付。

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

辽幽州守军听到援军到了，也大开城门，率队出击。

宋军三面受敌，顿时大乱，溃不成军，万余人战死。

宋太宗中了流矢，坐上一辆驴车向南奔逃。

耶律休哥率精锐骑兵乘胜追击，一直追到涿州城下，缴获兵仗、符印、粮食、货币多得不可计数。

高粱河之战后，宋军被迫退守瓦桥关南、定州、镇州一带。

辽景宗为报围燕之仇，于太平兴国九年（984）四月派兵南下，进攻宋朝。

辽燕王韩匡嗣统率耶律沙、耶律休哥等各部10万大军，南下攻宋。

一路挥师直进，到达满城西，集结兵力，准备向镇州发动进攻。

宋镇州守将刘延翰在徐河设阵待敌，此外，瓦桥关南守将崔彦进率兵在辽军侧背秘密迂回，以图夹击。

定州、镇州两军守将率部到达满城，按照太宗所授阵图，将军上列为8阵，准备迎战。辽军大举进攻，宋将登高而望，见辽兵漫山遍野，潮水般卷来。

欲按太宗所授图布阵，阵相距不到百步，将士都疑心重重，斗志松懈。

镇州都监李继隆见状，主张变阵图，改8阵为2阵，得到诸将的支持。

宋军略施一计，派使到辽营诈降。

辽大将耶律休哥认为宋军严整有序，并非真降，劝燕王严兵以待。

韩匡嗣不听。

宋军乘机从三面向辽军发起攻势，韩匡嗣猝不及防，全军溃乱，纷纷回逃。

宋军乘胜追击，斩首万余，获马匹上千，得到兵器、羊畜等不计其数。

辽景宗大怒，列举了韩匡嗣五条罪状，从重发落。

满城之战，宋军获全胜。

杨业雁门关大捷 太平兴国五年（980）三月，辽为雪满城之耻，命西京大同府节度使、驸马、侍中萧咄李率兵10万杀奔雁门关，又一次大举攻宋。

宋知代州兼三交驻泊兵马部署杨业，率数百精骑绕过辽军，在敌后迂回，出其不意，由雁门关北口南向袭击辽军。

辽军攻关受挫，“后院起火”，顿时溃乱。

雁门关守军趁势开关掩杀过来，前后夹击，辽军大败溃逃，驸马萧咄李被杀，马步军都指挥使李重诲被活捉。

雁门关大捷的指挥者杨业，原名刘继业，北汉勇将，号称“无敌”。

太平兴国四年（979）五月，宋伐北汉，刘继元献城投降后，刘继业还继续据城苦战。

宋太宗爱其忠勇双全，很想收归己用，于是命刘继元招抚刘继业。

刘继业为保全城中百姓，开城受降，迎接宋军。

宋太宗授右领军卫大将军，复姓杨氏，名业。

后又任命杨业为郑州防御使。

十一月，宋太宗委以知代州兼三交驻泊兵马部署的要职。

宋军败于瓦桥关 辽景宗耶律贤于辽乾亨二年（980）十月亲率20万大军，从南京幽都府（今北京）经固安南下攻宋。

辽军一路杀来，月底进围易水北岸的瓦桥关（今河北雄县南关）。

十一月一日夜，易水南岸的宋军渡河袭击辽营，企图解瓦桥关之围，但被辽军击退。

初三日，瓦桥关告急，宋又派兵救援，被辽北院大王耶律休哥阻于城东。

瓦桥关守将张师为大势所逼，冒险突围。

辽景宗亲自督战，耶律休哥跃马入阵，挥刀将张师斩于马下，宋军只得又退回城中。

耶律休哥率精锐骑兵渡过易水，前冲宋阵，宋军抵挡不住，四散溃逃，耶律休哥乘胜追歼，一直追到莫州（今河北任邱），宋兵死伤惨重。

后来，辽景宗听得宋太宗要御驾亲征，于是见好就收，班师回朝。

辽太后摄政 辽乾亨四年（982）九月，辽景宗耶律贤在焦山去世，其长子梁王耶律隆绪继位，即圣宗，其母承天 皇太后摄政。

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

承天皇太后是辽景宗的皇后，姓萧，名绰，小字燕燕，通常称为燕燕太后，是辽国著名的有才略、有作为的政治家、军事家。

辽景宗在即位后不久便册立燕燕为皇后，由于他体弱多病，常不视朝，朝中军政大事，多由燕燕决定。

辽景宗驾崩后，燕燕被尊为皇太后，即位的圣宗耶律隆绪年12岁。

燕燕面临母寡子弱、族属雄强、边防未靖的局面，她以超人的胆略摄政，直到统和二十七年（1009）去世，共掌理朝政27年，使辽国步入鼎盛阶段。

燕燕太后当政期间，一方面大力提拔有经国之才的契丹官员，一方面也重用汉族官吏，特别倚重以汉人宰相韩德证为首的汉官集团，对辽国制度进行了一系列改革，扭转了穆宗朝以来的中衰之势。

燕燕太后善于驾驭左右大臣，群臣竭忠尽智。

同时她自己也习知军事，亲自率军驰骋疆场。

在澶渊之役中指挥三军，赏罚分明，为辽国的胜利立下汗马功劳。

辽圣宗对母亲燕燕太后评价极高，认为辽军披靡，太后有教训之功。

P7-11

<<塞北三朝的文明/话说中华文明>>

编辑推荐

李默主编的《塞北三朝的文明》是《话说中华文明》系列之一，该系列全景式图文并茂的记录了中国文明历史，与考古密切相联，追寻中华文明在历史长河中的灿烂之光，它可称为真正的“纸一博物馆”，文字、图片彼此相当，将中华文明人类历史上缔造的最光辉绚丽的文明呈现在读者面前。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>