

<<古代汉语>>

图书基本信息

书名：<<古代汉语>>

13位ISBN编号：9787810016049

10位ISBN编号：7810016040

出版时间：1996-08

出版时间：中央民族大学出版社

作者：丁文楼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代汉语>>

内容概要

《古代汉语》主要内容：回顾四十年来我们的汉语教学所走过的路子，大体上可分为三个阶段：第一阶段，从五十年代中期至六六年“文革”前，这一时期教材和课程设置比较单一，教学方法是传统的语法翻译法，即以语法理论的讲解为主，教学中偏重语法句式和虚词，语法和词汇讲解都通过学生的母语进行，教材均为汉语、民族语对照。

第二阶段，“文革”后自七二年恢复招生至八四年，这一时期受结构主义语言教学法的影响，教材虽然仍为单一的综合型的，但在教学法上普遍采用了句型教学，改变了过去课堂教学以课文为中心的状况，为了帮助学生提高听、说能力，也编写了一些口语教材，比较注意了语言技能训练与语言规律掌握的结合。

第三阶段，自八四年始至今，这一时期引进了功能教学法，对过去单一的课型进行了改造，按语言技能划分为不同的课型，从综合型的通用教材，发展为各自专用的系列教材。

自此，课型定为：精读（实际上是语法课）、写作练习、泛读、语言实践（二年级文科还要上文选和古代汉语）、理科班增设科技汉语。

现在即将面世的这套教材，就是这一时期老师们边教学边总结，不断实践的结晶。

在教材编写中，吸取了新的语言教学理论与教学法，注意到结构、功能及文化因素的结合，在编排上注意到科学性和实用性，内容上注意到思想性、知识性和趣味性。

有的经过长期使用，反复修改，教学效果比较明显，颇受学生欢迎。

<<古代汉语>>

书籍目录

目 录

前 言

第一课 神话三则

(一) 精卫填海

(二) 夸父逐日

(三) 女娲补天

〔古代汉语常识〕 古代汉语与文言文

〔古代文化知识〕 古代中华各民族

第二课 寓言故事

(一) 郑人买履

(二) 自相矛盾

(三) 守株待兔

(四) 狐假虎威

〔古代汉语常识〕 古今词义的异同

〔古代文化知识〕 古代的姓氏

第三课 曹刿论战

〔古代汉语常识〕 古代汉语词汇的特点

〔古代文化知识〕 古人的名字号

〔思考与练习〕 (一)

第四课 邹忌讽齐王纳谏

〔古代汉语常识〕 古今字

〔古代文化知识〕 我国古代生活习俗 (一)

第五课 《论语》十则

〔古代汉语常识〕 异体字

〔古代文化知识〕 我国古代生活习俗 (二) 饮食

第六课 《礼记》三则

(一) 虽有嘉肴

(二) 大学之法

(三) 学者有四失

〔古代汉语常识〕 通假字

〔古代文化知识〕 我国古代生活习俗 (三) 居室

〔思考与练习〕 (二)

第七课 公输

〔古代汉语常识〕 古代汉语的虚词

〔古代文化知识〕 我国古代生活习俗 (四) 车马

第八课 晏子使楚

〔古代汉语常识〕 虚词例解 (一) 于

〔古代文化知识〕 我国古代的祭祀

第九课 寡人之于国也

〔古代汉语常识〕 虚词例解 (二) 以

〔古代文化知识〕 古代历法 (一) 纪年法

〔思考与练习〕 (三)

第十课 谋攻

〔古代汉语常识〕 虚词例解 (三) 之

〔古代文化知识〕 古代历法 (二) 纪月法

<<古代汉语>>

第十一课 劝学（节选）

〔古代汉语常识〕虚词例解（四）其

〔古代文化知识〕古代历法（三）纪日法

第十二课 秋水

〔古代汉语常识〕虚词例解（五）为

〔古代文化知识〕先秦诸子的学术流派 代表人物

及其代表作

〔思考与练习〕（四）

第十三课 西门豹治邺

〔古代汉语常识〕虚词例解（六）而夫

〔古代文化知识〕《四书》《五经》

第十四课 张骞传（节选）

〔古代汉语常识〕虚词例解（七）焉故

〔古代文化知识〕《说文解字》

第十五课 出师表

〔古代汉语常识〕虚词例解（八）者所

〔古代文化知识〕我国古代的度量衡

〔思考与练习〕（五）

第十六课 陈情表

〔古代汉语常识〕虚词例解（九）何安

〔古代文化知识〕我国古代的学校（一）

第十七课 李寄斩蛇

〔古代汉语常识〕虚词例解（十）也矣

〔古代文化知识〕我国古代的学校（二）国子监

第十八课 桃花源记

〔古代汉语常识〕虚词例解（十一）乎哉

〔古代文化知识〕我国的传统节日（一）春节

元宵节

〔思考与练习〕（六）

第十九课 乐羊子妻

〔古代汉语常识〕虚词例解（十二）是乃

〔古代文化知识〕我国的传统节日（二）清明节

端午节 中秋节

第二十课 《世说新语》三则

（一）管宁割席

（二）陶公

（三）周处除三害

〔古代汉语常识〕虚词例解（十三）则且

〔古代文化知识〕古代的谦词和谦称

第二十一课 巫峡

〔古代汉语常识〕虚词例解（十四）然若

〔古代文化知识〕古代的敬词和敬称

〔思考与练习〕（七）

第二十二课 师说

〔古代汉语常识〕判断句式（一）

〔古代文化知识〕《乐府诗集》

第二十三课 送李愿归盘谷序

<<古代汉语>>

〔古代汉语常识〕判断句式（二）

〔古代文化知识〕《大唐西域记》

第二十四课 捕蛇者说

〔古代汉语常识〕被动句式（一）

〔古代文化知识〕唐代铨选文官的标准“身言书判”

〔思考与练习〕（八）

第二十五课 黔之驴

〔古代汉语常识〕被动句式（二）

〔古代文化知识〕古代的年龄称谓

第二十六课 醉翁亭记

〔古代汉语常识〕动词宾语前置（一）

〔古代文化知识〕古文字学

第二十七课 墨池记

〔古代汉语常识〕动词宾语前置（二）

〔古代文化知识〕《尔雅》

〔思考与练习〕（九）

第二十八课 答司马谏议书

〔古代汉语常识〕介词宾语前置

〔古代文化知识〕我国古代的类书

第二十九课 活版

〔古代汉语常识〕谓语前置

〔古代文化知识〕《二十四史》

第三十课 赤壁赋

〔古代汉语常识〕名词用作动词

〔古代文化知识〕《古今图书集成》

第三十一课 方腊起义

〔古代汉语常识〕名词的使动用法和意动用法

〔古代文化知识〕我国古代的文体（一）

第三十二课 《指南录》后序（节选）

〔古代汉语常识〕名词用作状语

〔古代文化知识〕我国古代的文体（二）

〔思考与练习〕（十）

第三十三课 送东阳马生序

〔古代汉语常识〕形容词用作动词

〔古代文化知识〕从一些熟语看古代的道德、礼俗

第三十四课 卖柑者言

〔古代汉语常识〕形容词的使动用法和意动用法

〔古代文化知识〕我国古代的科举制度

第三十五课 项脊轩志

〔古代汉语常识〕动词的使动用法

〔古代文化知识〕我国古代的官制（一）

〔思考与练习〕（十一）

第三十六课 核舟记

〔古代汉语常识〕双宾语结构

〔古代文化知识〕我国古代的官制（二）

第三十七课 遗夫人书

<<古代汉语>>

〔古代汉语常识〕 为动结构

〔古代文化知识〕 《永乐大典》

第三十八课 口技

〔古代汉语常识〕 句子成分的省略

〔古代文化知识〕 《四库全书》

〔思考与练习〕 (十二)

第三十九课 画皮(节选)

〔古代汉语常识〕 关于成语

〔古代文化知识〕 我国古代的书法艺术

第四十课 黄生借书说

〔古代汉语常识〕 关于文言文的翻译(一)

〔古代文化知识〕 八股文与试帖诗

第四十一课 为学一首示子侄

〔古代汉语知识〕 关于文言文翻译(二)

〔古代文化知识〕 我国历代王朝

〔思考与练习〕 (十三)

古代诗词阅读欣赏

、先秦诗歌

氓

硕鼠

国殇

二、汉代乐府诗歌

战城南

东门行

上邪

步出夏门行

归园田诗(之一)

三、南北朝民歌

西洲曲

木兰诗

敕勒歌

四、唐诗

山居秋暝

丁都护歌

行路难

早发白帝城

白雪歌送武判官归京

石壕吏

闻官军收河南河北

卖炭翁

诉豺狼

无题

咏田家

山中寡妇

五、宋词

蝶恋花

望海潮

<<古代汉语>>

念奴娇（赤壁怀古）

鹊桥仙

如梦令

诉衷情

水龙吟

丑奴儿

六、元散曲

天净沙（秋思）

山坡羊（潼关怀古）

七、明清诗

鲋鱼

己亥杂诗

我国古代诗歌的格律

后记

<<古代汉语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>