

<<文学与电视>>

图书基本信息

书名：<<文学与电视>>

13位ISBN编号：9787810040457

10位ISBN编号：7810040456

出版时间：1991-12

出版时间：北京广播学院出版社

作者：赵凤翔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学与电视>>

### 内容概要

#### 内容简介

本书是由北京广播学院电视系副教授赵凤翔（肖凤）和文学研究生徐舫州合著的。

书中将文学艺术与电视艺术进行了系统的整理和归纳，从各个不同的侧面，论述了这两种艺术之间的相互影响和内在的联系；比较了它们互相渗透和交流的可能性，并通过大量的例证，总结出文学和电视艺术相互学习、借鉴的种种途径，书中例举繁多，内容丰富，对爱好文学而又有志于电视艺术的读者，会有一定帮助的，亦可做从事电视文艺理论研究的参考书目。

## <<文学与电视>>

### 书籍目录

目录

前言

第一章 文学创作方法对电视艺术的影响

第二章 思潮、流派与风格

第三章 文学观念与电视艺术观念

第四章 文学创作与电视艺术创作

第五章 文学样式与电视艺术样式

第六章 文学语言与电视艺术语言

第七章 情节与结构

第八章 叙述方式与描写方式

第九章 文学形象与电视艺术形象

第十章 鉴赏与评论

<<文学与电视>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>