

<<播音主持心理学>>

图书基本信息

<<播音主持心理学>>

内容概要

《播音主持心理学（修订版）》阐释了播音创作主体心理和受众接受心理的呼应及各自的心理过程、心理变化及其规律，使播音员、主持人由单一的业务素质训练扩大到播音员、主持人的心理素质训练，从而可提高播音员、主持人的训练质量。

<<播音主持心理学>>

书籍目录

序第一章 播音主持心理学研究的对象、任务、作用第二章 播音创作主体心理素质分析第三章 播音创作中的感受第四章 播音创作中的想象的生理心理基础与特征第五章 情感的功能特征及焕发过程第六章 受众心理研究第七章 传者与受众之间的沟通第八章 传受与注意第九章 播音员、主持人的个性心理结构第十章 播音员、主持人的管理心理学问题 参考书目 后记

<<播音主持心理学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>