

<<播音员主持人训练手册>>

图书基本信息

书名：<<播音员主持人训练手册>>

13位ISBN编号：9787810048873

10位ISBN编号：7810048872

出版时间：2001-1

出版时间：北京广播学院出版社

作者：白龙 编

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<播音员主持人训练手册>>

### 内容概要

《播音员主持人训练手册》(语言表达技巧)分两大部分共十一章。第一部分是内部语言技巧训练，第二部分是外部语言技巧训练。

## <<播音员主持人训练手册>>

### 书籍目录

第一部分语言表达的内容技巧第一章准备稿件一、理论提示二、示例三、介绍性文稿选编四、消息类稿件分析提示及选编五、评述性稿件选编第二章具体感受一、形象感受二、逻辑感受三、具体感受小结

## <<播音员主持人训练手册>>

### 章节摘录

书摘 书摘(六) 动觉感受提示及练习 动感,也就是运动觉,是说客观物体在一定的空间、以一定的时间进行的有机活动。

对播音员的刺激,应比这更深一层。

播音员要从稿件中描绘的动想象使自己主动接受它们的刺激,以便产生切身的感受。

刘敏翩然起舞,时而像云一样轻盈,时而像剑一样刚劲,时而像地底滚动的岩浆那样深沉有力,时而又像幽暗处透出的微光那样飘忽不定。

炉火的微光渐渐地暗下去,外面更黑了。

我站起来要走,她拉住我;一面极其敏捷地拿出穿着麻线的大针,在那小桔碗的口上十字交叉地穿上麻线,用一根小竹棍挑着,又从窗台上拿来一段短短的洋蜡头儿,放在里面点起来,送给我说:“天黑了,路滑,拿这盏小桔灯照你上山吧!”

”普通奥地利观众对中国民乐的热情的确令人难忘。

他们不停地鼓掌、大声地喝彩、忘情地吹口哨、狂热地跺脚……仅仅通过一场音乐会,他们或许还不能真正理解《二泉映月》凄冷苍凉的人生感慨,也无法细致地品赏《春江花月夜》的精美典雅,但他们迷恋那朵曾盛开在普契尼歌剧中的《茉莉花》清远的幽香,他们陶醉于《瑶族舞曲》中浓郁奔放的异族风情,他们在认真倾听。

听到这个朝思暮想的好消息时,我的同座腾地一下跳了起来,“嗷嗷”着疯狂地来了一长串霹雳舞动作,什么蝎子拐啦,太空步啦……他狂舞着,身体如行云流水,简直是失去重量的棉絮在飘,在浮,在令人眼花缭乱的动作中,能看到他的脸兴奋得像用水洗过的红苹果。

这时,黄河,他又看见黄河燃烧起来了。

赤铜色的浪头缓缓地扬起,整个一条大川长峡此刻全部溶入了那片激动的火焰。

山谷里蒸腾着朦胧的气流,他看见眼前充斥着、旋转着、跳跃着、怒吼又轻唱着的一团团通红的浓彩

。这是在呼唤着我呢。

瞧这些一圈圈旋转的颜色。

这是我黄河父亲在呼唤着我。

## <<播音员主持人训练手册>>

### 媒体关注与评论

书评近年来，随着广播电视事业的不断发展，亟需大批具有优秀专业水平的播音员、主持人。在语音规范、声音自如的基础上，还必须具备一定的语言表达能力。

这本书是继“语音发声训练手册”后又一本专门针对提高播音员、主持人的语言表达能力而编写的系列训练教材。

全书分两大部分共十一章。

第一部分是内部语言技巧训练，第二部分是外部语言技巧训练。

文稿练习呈多样性、多类文体及多种节目样式。

不论是句段练习或完整稿件的练习，均有说明与提示，难易程度也各有侧重。

指导教师或读者可根据学生实际情况有针对性的选择使用。

练习时在解析提示下，应在熟练掌握稿件内容基础上，认真揣摩、感受，反复收听录音，修改不当。经过这样的练习，语言表达技巧应该像一件经过精雕细刻后又不留下任何雕琢痕迹的精美工艺品。

本书的编写难免有纰漏或不足，请广大读者朋友批评、指正。

白龙

2000年7月

## <<播音员主持人训练手册>>

### 编辑推荐

《播音员主持人训练手册(语言表达技巧)》是由中国传媒大学出版社出版。

《播音员主持人训练手册(语言表达技巧)》是继“语音发声训练手册”后又一本专门针对提高播音员、主持人的语言表达能力而编写的系列训练教材。

<<播音员主持人训练手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>