

<<中医学学术发展史>>

图书基本信息

书名：<<中医学学术发展史>>

13位ISBN编号：9787810107198

10位ISBN编号：7810107194

出版时间：2004-1

出版时间：上海中医药大学出版社

作者：严世芸 编

页数：775

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中医学学术发展史>>

内容概要

《中医学学术发展史》主要内容包括：先秦、两汉医学——从学术理论的形成到中医理论和临床辨证论治体系的确立、三国、两晋、南北朝医学——经典著作研究之肇始以及各家医方书、养生书竞出、隋、唐、五代医学——多种医学巨著及各科学术的继承与发展、两宋医学——学术传统的全面继承、理论研究趋于深化和本草、医方的重要发展等。

<<中医学学术发展史>>

书籍目录

第一章 先秦、两汉医学——从学术理论的形成到中医理论和临床辨证论治体系的确立第一节 中医学学术理论的产生一、哲学与医理的结合（一）阴阳学说对医学的渗透（二）五行学说与医学相结合（三）气、精、神生命观的确立（四）形神论与中医基本理论二、古代自然科学技术对医学的影响（一）先秦时期的天文、历法和物候学及其对医学的影响（二）冶金技术与“九针”之制第二节 养生学的形成一、养生术的起源与导引吐纳、养神服食二、出土古医书中的养生内容三、春秋战国诸子的养生论说（一）老子及其弟子之说（二）庄子及子华子之说（三）孔子、荀子、韩非子及管子之说四、《吕氏春秋》集先秦养生学大成（一）法天顺时（二）知本去害（三）顺性贵生（四）胜理归朴五、《淮南子》和《素问》的养生思想（一）《淮南子》的养生思想（二）《黄帝内经素问》论养生六、“食禁”及“房中”养生（一）《神农黄帝食禁》及其他（二）“房中”养生论第三节 医学基础理论的确立一、《内经》、《难经》医学理论——中医学基础理论确立的标志二、藏象学说的建立（一）解剖与度量（二）“司外揣内”的藏象学说三、经络学说的形成四、病因研究五、病证和病机理论（一）病证记载概况（二）病机理论研究六、诊断学成就（一）色诊（二）脉诊七、治法、治则的制定（一）治未病（二）治有标本（三）适事为故（四）正治反治（五）治求其属（六）食养尽之（七）各种病证的具体治则第四节 临床辨证论治体系的确立一、伤寒外感辨证论治（一）六经辨证论治（二）辨证评脉二、杂病辨证论治第五节 本草学的重要总结一、本草学的形成二、《神农本草经》成书第六节 古代医学气象学——运气学说的产生一、两汉时期律历与运气学说的关系二、两汉时期有关运气学说的概况三、运气的推算及其对气候的影响（一）五运（中运、主运、客运）（二）六气（主气、客气、客主加临）四、运气学说在医学上的运用第七节 扁鹊、仓公及仲景、华佗的医学遗佚一、扁鹊的医学遗佚二、淳于意《诊籍》——医案集的典范三、张仲景的遗方佚论四、华佗的佚方遗论第八节 现存的中医药学经典著作第二章 三国、两晋、南北朝医学——经典著作研究之肇始以及各家医方书、养生书竞出第三章 隋、唐、五代医学——多种医学巨著及各科学术的继承与发展第四章 两宋医学——学术传统的全面继承、理论研究趋于深化和本草、医方的重要发展第五章 金元医学——新学肇兴和医家的学术争鸣第六章 明代医学——医家学术理论的充实和发展第七章 清代——中医学学术的全面发展及中西医学汇通附 历代中医学学术纪事年表

<<中医学学术发展史>>

章节摘录

然而在一般概念上，“神”是指精神而言，故说：“志意和则精神专直”（《灵枢·本藏篇》）、“怵惕思虑则伤神”（《灵枢·本神》）。

同时，“神”还意味着生命体的功能主宰。

《素问·五常政大论》所说的“根于中者命曰神机，神去则机息”，即指此而言。

此外，《灵枢》又将正气称为“神”，所谓“神者正气也”（《九针十二原》）。

古人还认为，神、魂、魄、意、志等概念，都可以“神”字总之，它们分居于五脏，所以《素问·宣明五气》专论“五藏所藏”有“心藏神，肺藏魄、肝藏魂、脾藏意、肾藏志”之说，而这五脏又统称为“神藏”（《三部九候论》）。

从“心藏神”可知，“神”与心的关系最为重要。

《韩非子·内储说》称“君为神明”；《淮南子》说“或问神，曰：心”，“故心者形之主也，而神者心之宝也”（《精神训》）。

因而，医家也有“心者君主之官也，神明出焉”（《素问·灵兰秘典论》），以及“心者，生之本，神之变也”（《六节藏象论》）的说法。

这些论述，反映当时对脑的功能尚缺乏完整的认识。

神与精、气的关系是难以分割的，所以常有“精神”、“神气”之称。

古代医家认识到“神”由精气所生，精气是产生神的物质基础。

《灵枢·天年》说：“黄帝曰：何者为神？”

歧伯曰：血气已和，荣卫已通，五藏已成，神气舍心，魂魄毕具，乃成为人。

《素问·六节藏象论》也谈到“神”的产生，以为“五味入口，藏于肠胃，味有所藏，以养五气，气和而生，津液相成，神乃自生，”分别从先、后天角度讨论了“神”的生成。

除此以外，《内经》还有不少篇章论述了这一问题。

如《素问·八正神明论》的“血气者，人之神，不可不谨养”，《生气通天论》的“阳气者，精则养神”，《灵枢·肠胃篇》的“血脉和则精神乃居，故神者，水谷之精气也”，《营卫生会》说，“血者，神气也”，以及《本神》的“肝藏血，血舍魂；脾藏营，营舍意；心藏脉，脉舍神；肺藏气，气舍魄；肾藏精，精舍志”，无不反映了“神”由精气所生的唯物主义观点。

上述内容，说明中医学关于气、精、神的学说，不但深受当时哲学思想的影响，而且也是这一思想在医学领域中的具体表达与深化。

后世的医家、养生家对气、精、神学说十分重视，他们的认识也有一定提高。

晋代道成以精、气、神为人身之“三宝”，道家认为养生之道在于维护精、气、神，以达到“养气、积精、全神”，延长寿命的目的。

医学家如金元时期的李东垣，他认为养生当以养气为本，持有“气乃神之祖，精乃气之子，气者精神之根蒂也。

”（《脾胃论·省言箴》）的观点。

又如张介宾，则认为“先天之气，气化为精；后天之气，精化为气，精之与气，本自互生。

精气既足，神自王矣。

虽神由精气而生，然所以统驭精气而为运用之主者，则又在吾心之神。

三者合一，可言道矣”（《类经·摄生类》），其对先、后天精气互生之理，以及精、气、神三者的关系，作了精辟的论述。

……

<<中医学术发展史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>