

<<摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<摄影教程>>

13位ISBN编号：9787810194105

10位ISBN编号：7810194100

出版时间：2004-9

出版时间：浙江美术学院出版社

作者：徐江保

页数：388

字数：323000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄影教程>>

### 内容概要

本书中具有实用性和提高性相结合的摄影教程，适用于作高等院校的教材，也是广大摄影、影视、摄像从业人员和业余爱好者的实用参考书。

由于摄影具有纪实和形象的特点，它已是多种领域所需的科学记录和形象表达的有力工具。而且它又是一种以光和影作画的造型艺术。

摄影技术、艺术发展非常迅速，为了扩大知识面和介绍摄影的新理论和新技术，本书除了选学内容还适量编入阅读材料。

全书内容采用新的资料，在体例上有所创新，比较侧重广泛使用的135相机、电子机、数码相机、摄像机以及它们的拍摄技术。

本书包括相机、感光材料、拍摄技术和艺术、冲洗技术和摄像等几方面主要内容，并对其中主要部分重点加以讨论。

书中为简明起见，常采用解剖麻雀的方法，选择典型的或常见的机型和品种，较为详尽介绍其构造、原理、性能和使用方法，这样不仅可以使所介绍的内容较为深入，而且对于其他机型和品种能触类旁通或举一反三。

本书在这方面是有别于诸多手册类摄影书籍的。

总之，实用、提高、新颖和简明是本书的特点。

## 书籍目录

绪论第一章 镜头 1 透镜成像规律和像差 2 镜头的结构和透境加膜 3 镜头的光学特性 4 镜头的种类 5 镜头的检验和维护第二章 相机 1 相机的种类 2 光圈 3 快门 4 调焦装置 5 取景装置 6 相机的挑选 7 相机的使用 8 相机维护第三章 曝光量和景深 1 曝光参数方程式 2 曝光值与曝光量 3 正确曝光 4 曝光量的估计 5 景深 6 超焦距第四章 相机附件 1 彩色摄影滤镜 2 黑白摄影滤镜 3 相机测光表 4 独立式测光表 5 闪光灯和闪光指数 6 自动闪光灯 7 闪光摄影方法第五章 电子相机 1 自动曝光 2 自动闪光 3 自动调焦 4 自动显示拍摄情况 5 自动识读胶片信息的DX编码系统 6 电子相机的维护和使用第六章 黑白感光片及其冲洗 1 黑白感光片的基本结构 2 黑白感光材料的特性曲线 3 黑白感光片的主要性能 4 黑白感光片显影原理和显影药液 5 黑白感光片停显和定影 6 黑白感光片的冲洗 7 反常黑白感光看的冲洗 8 黑白底片质量的鉴别和有缺陷底片的补救第七章 黑白照片的印放和冲洗.....第八章 彩色摄影第九章 摄影的艺术问题第十章 主要的几种摄影第十一章 数码摄影第十二章 摄影技术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>