

<<楷书教程>>

图书基本信息

书名：<<楷书教程>>

13位ISBN编号：9787810195638

10位ISBN编号：7810195638

出版时间：1997-1

出版时间：中国美术学院出版社

作者：洪丕谟

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楷书教程>>

内容概要

中国的书法别具一格，它既有实用性，又有艺术性，这在世界上是无与伦比的。几千年来，虽几经沧桑，但它却始终盛行不衰。

原因何在？

就是因为它有独特的艺术魅力，广泛的社会功用，深厚的群众基础，一直为人们所喜闻乐见的缘故。

《书法教学丛书：楷书教程》是“书法教学丛书”之楷书教程，它总结了书法专业教学工作经验，使它在更大范围内发挥效应，积极推动书法的发展。

该书每章节后均有思考题与作业，是比较实用的书法教材。

希望它的出版对推动当前书法进一步向高层次发展产生积极作用，也希望它的出版能使更多的人了解书法的艺术蕴奥，以它为入门的向导，走向书法的专业水平。

<<楷书教程>>

书籍目录

总序前言第一章 楷书发展简史第二章 楷书姿势、执笔和用笔第一节 学书须从楷书入后第二节 正确的书写姿势第三节 五指执笔法第四节 指运、腕运和使腕悬时第五节 运笔的步骤第六节 楷书的笔顺第三章 楷书基本点画第一节 楷书的基本点画第二节 运笔技巧第三节 基本点画的写法第四章 楷书字形结构安排法第一节 楷书的结构形式第二节 字形结构的安排法第五章 楷书的临摹第一节 如何选帖第二节 如何摹帖第三节 如何临帖第四节 临摹大忌第五节 魏碑与唐碑第六节 临摹碑帖方法举例第七节 小楷特点第六章 楷书创作第一节 入帖与出帖第二节 书写内容第三节 楷书的章法第四节 幅式第五节 题款和用印第七章 楷书名作欣赏附图

<<楷书教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>