

<<顾生岳工笔人物画>>

图书基本信息

书名：<<顾生岳工笔人物画>>

13位ISBN编号：9787810198530

10位ISBN编号：781019853X

出版时间：2001-2

出版时间：中国美术学院出版社

作者：顾生岳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顾生岳工笔人物画>>

内容概要

生岳现已退出教学岗位，专业创作，艺术上正大有作为。
数十年来他忠於艺术、淡泊名利，以自己的作品为人类奉献爱，给世界增添美。
他孜孜以求的是民族艺术的弘扬，工笔人物画的复兴。
他将义无反顾地走向更高的境界，攀登新的高峰，作为忘年之交和同道好友，我很高兴地赠他这一番话，兼以自励。

<<顾生岳工笔人物画>>

作者简介

顾生岳，1927年生于浙江舟山。
1949年毕业于上海美术专科学校。
后进中央美术学院华东分院深造。
1952年毕业留院任教。
1961年加入中国美术家协会。
1985年晋升为教授。
历任杭州市美术家协会主席，浙江美术学院中国画系主任兼浙江画院副院长、浙江人物画研究会会长、中国工笔画学会顾问、中国工笔画艺术委员会副主委等职。
擅长速写和工笔人物画。
速写注重以形取神，工笔人物画则力求摆脱二百年来陈陈相因和日趋纤细、烦琐、浮薄的积习。
远追汉唐高简宁静、古朴凝重的气局和开拓精神、并汲取外来艺术之长，在时代和人民生活的基点上，营造个性化的艺术语言。
作品多次在国内外展出，有的获奖，有的选人典集。
有的被美术馆、博物馆收藏。
并有七种个人画集、两本美术理论书和一些美术教学录像片问世。
事迹曾被载入国内外有些辞书之中，在《中国美术学院七十周年纪念，名师作品选》里，把顾生岳列为现代浙派人物画代表人物之一。

<<顾生岳工笔人物画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>