

<<睿智圣殿的后裔>>

图书基本信息

书名：<<睿智圣殿的后裔>>

13位ISBN编号：9787810284530

10位ISBN编号：7810284533

出版时间：1998-10

出版时间：河北大学出版社

作者：宫敬才

页数：161

字数：112000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<睿智圣殿的后裔>>

内容概要

走近思想大师们，审视那一座座思想的殿堂，捕捉那震颤历史的理性火花，是我们这个时代的呼声。在物欲充塞、人欲横流的多变世界中，用一颗平常心去穿透时空、语境与习俗的隔膜，寻找永恒不朽的精神，感受其对物质和心灵世界多维理性判定的力量，也许是医治某些现世顽疾的一剂良药。

<<睿智圣殿的后裔>>

作者简介

宫敬才，1954年生，河北省东光县人。

1982年毕业于河北大学哲学系。

现任教于河北大学哲学系，主要从事马克思主义人学、经济哲学方面的教学与研究。

出版学术专著三部，发表学术论文40余篇。

北京师范大学哲学博士。

<<睿智圣殿的后裔>>

书籍目录

“我是一座修正主义的纪念碑”成为世纪性话题的《历史和阶级意识》 一、著作简介 二、何谓“正统马克思主义” 三、马克思主义的根本方法 四、物化理论的提出及其条件 五、经济活动中的物化及其表现 六、政治领域中的物化 七、意识的物化 八、比较和评价透露哲学思想秘密的《青年黑格尔》 一、《青年黑格尔》一书的写作目的 二、黑格尔哲学思想的思维模式和理论渊源 三、卢卡奇的哲学(史)方法论原则为非理性主义画像的《理性的毁灭》 一、《理性的毁灭》一书中的哲学史方法论思想 二、理性和非理性 三、为尼采画像为马克思主义美学寻求哲学基础的《审美特性》 一、日常生活是马克思主义美学的本体论基础 二、马克思主义美学的认识论基础：反映、选择和模仿 三、特殊性是马克思主义美学的中心范畴盖棺论定性的《关于社会存在的本体论》 一、存在的分类和根本特点 二、社会存在的特点与核心 三、新颖大胆的尝试——目的性设置附录一：卢卡奇生平简表附录二：卢卡奇主要著述

<<睿智圣殿的后裔>>

章节摘录

<<睿智圣殿的后裔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>