

<<贝多芬>>

图书基本信息

书名：<<贝多芬>>

13位ISBN编号：9787810364034

10位ISBN编号：7810364030

出版时间：2009-9

出版时间：彻斯特音乐、好好艺术工作室 汕头大学出版社 (2009-09出版)

作者：好好艺术工作室 译  
(英) 彻斯特音乐 编

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;贝多芬&gt;&gt;

## 内容概要

贝多芬可谓是站在古典和浪漫时期交叉口上的一位杰出人物，他的音乐高度展现了当时欧洲的社会理想和精神追求。

然而堪称才子的他，一生却饱受疾病折磨，充满了孤独和失落感。

贝多芬最脍炙人口的作品要数九部交响曲，同时他还创作了大量的钢琴曲，包括三十二首钢琴奏鸣曲，另外还有不少室内乐、歌剧《菲德里奥》（Fide&）、协奏曲、教堂音乐和很多其他的小作品。

贝多芬出生于德国波恩市。

幼时，他的钢琴演奏天赋便展露无遗，年仅8岁就举办了他个人的首场音乐会。

1792年，贝多芬前往维也纳学习音乐，并在那里渡过余生。

他最初师从海顿，尽管与这位老师相处并不很融洽，但他的钢琴曲、交响曲和弦乐四重奏还是深受海顿的影响。

本书收录了贝多芬早期的钢琴奏鸣曲，如《OP . 49 N0 . 2》和《G大调小奏鸣曲》（Sonatina in G major），这些作品凸显了海顿明快优雅的风格。

贝多芬一生都在奥地利首都生活，他竭力避免担任宫廷或教堂的乐师职位，靠自己的聪慧天赋维持生计，先是演奏钢琴，后是作曲。

他不会为了迎合他人的期望，或为谋生计迫不得已去作曲，而是随灵感激情而作。

他的才华天赋得到一些家财万贯、地位显赫的赞助商的认可，这些人为他提供了生活来源，支持他的创作。

1799年，他把著名的《“悲怆”奏鸣曲》（Path6tique ‘ Piano Sonata Op . 13）献给他的赞助商里希诺夫斯基亲王。

本书收录了该曲中旋律优美的第二乐章。

<<贝多芬>>

作者简介

作者：(英国)彻斯特音乐 编译：好好艺术工作室

## &lt;&lt;贝多芬&gt;&gt;

## 书籍目录

G大调小奏鸣曲献给爱丽丝G大调小步舞曲(WoO 10) A大调回旋曲(WoO 49) “月光”奏鸣曲Op . 27 N0 . 2 (幻想曲式的奏鸣曲) “悲怆”奏鸣曲Op . 13 (第二乐章:如歌的慢板) g小调钢琴小品Op . 119 N0 . 1 G大调随想回旋曲Op . 129 (为丢失一分钱而愤怒) d小调钢琴奏鸣曲“暴风雨”Op . 31 N0 . 2 (第一乐章) G大调奏鸣曲Op . 49 N0 . 2 (第一乐章) G大调奏鸣曲Op . 49 N0 . 2 (第二乐章) G大调奏鸣曲Op . 79 (第二乐章) “皇帝”协奏曲(《E大调第五钢琴协奏曲》Op . 73第二乐章:稍快的慢板) “英雄”交响曲(《bE大调第三交响曲》第一乐章主旋律) “命运”交响曲(《c小调第五交响曲》第一乐章主旋律) “田园”交响曲(《F大调第六交响曲》主旋律小快板) A大调第七交响曲(主旋律小快板) 欢乐颂(选自《d小调第九交响曲“合唱”》Op . 125最后乐章) D大调小提琴协奏曲Op . 61 (回旋曲主旋律)

## <<贝多芬>>

### 编辑推荐

贝多芬可谓是站在古典和浪漫时期交叉口上的一位杰出人物，他的音乐高度展现了当时欧洲的社会理想和精神追求。

然而堪称才子的他，一生却饱受疾病折磨，充满了孤独和失落感。

贝多芬最脍炙人口的作品要数九部交响曲，同时他还创作了大量的钢琴曲，包括三十二首钢琴奏鸣曲，另外还有不少室内乐、歌剧《菲德里奥》、协奏曲、教堂音乐和很多其他的小作品。

《贝多芬(黄金版)》(作者彻斯特音乐)收录贝多芬最精华的作品，给您的钢琴藏书锦上添花。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>