

<<我的粉彩日记本>>

图书基本信息

书名：<<我的粉彩日记本>>

13位ISBN编号：9787810369244

10位ISBN编号：7810369245

出版时间：2005-1

出版时间：汕头大学出版社

作者：sean

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的粉彩日记本>>

内容概要

画画原本该是人类天性的一部分，从远古时代人类就会利用天然染料在岩壁画下当时生活的遗迹可知。

人类想藉由描绘所见所闻来传递情感、延续生命的渴望，古今中外皆然，然而随着成长过程所谓的文明洗礼，那些渴望被掩蔽、被埋没了，人似乎忘了画画其实就是最自然而然抒发情感、记录生活的方式。

这个书系的出版，就是希望能重新燃起了人对绘画的自在渴望，重新亲近绘画，将其自在融入生活之中，让人因此更懂得用心关注这个世界的点点滴滴。

之后你将发现，这世界处处皆美丽，事事皆有趣，丰富极了！

为了让读者轻松进入绘画的世界，我们从最基本的认识色彩开始，简单明了地介绍笔触技法，并挑选了生活中常见的可爱事物作为本书的主角，透过清楚的步聊解析，以求能够快速掌握绘画的要诀，不再觉得绘画于你有距离。

<<我的粉彩日记本>>

作者简介

Sean，毕业于台湾艺术大学的前身 - 艺专。

在校期间曾两次入选东京国际美术公募展，并获得台湾美术创作展油画金牌奖、台湾青年书画创作展水彩第一名，后于纽约州立大学艺术研究所进修。

曾多次于台北美术馆、台中美术馆及各大画廊举行个展。

历任台湾艺术教育馆研究推广组编译，辅仁大学应用美术兼任讲师；现任万能技术学院商业设计系副教授、台湾艺术大学美术及中原大学商业设计系兼任副教授。

著有《本质的再探》、《新天新地》、《面对人间》、《真实的启示》四本画册及《艺术概论与欣赏》、《我的素描日记本》、《我的粉彩日记本》等。

<<我的粉彩日记本>>

媒体关注与评论

本书系轻松活泼，设计给喜欢轻松作画，随性涂鸦的朋友。我们培养读者对艺术的感受与鉴赏力，丰富读者的视野，教读者以各种上不同的方式记录生命中感的瞬间。

同时，我们还希望透过此书系，传播艺术领域的要领和技术，让艺术真正融入生活。

粉彩既能像铅笔或炭笔，直接以线条上色；又能像水彩或油画般大块面地叠色混色，正适合用来记录旅行的人生百态！

<<我的粉彩日记本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>