

<<唐宋词纵横谈>>

图书基本信息

书名：<<唐宋词纵横谈>>

13位ISBN编号：9787810370943

10位ISBN编号：7810370944

出版时间：1994-8

出版时间：苏州大学出版社

作者：杨海明

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐宋词纵横谈>>

### 内容概要

唐诗宋词真是一个永远说不完的话题！

任你古人说、今人说、国人说、洋人说、正说反说、横说竖说，可永远也说不尽它们的绰约风姿和无穷魅力。

就以唐宋词来说，它所反映的斑驳心态，它所包涵的丰富意蕴，它所体现的审美情趣，它所达到的艺术境地，以及词坛上出现的不同于诗、文领域的奇特现象，词苑所提供的不同“系列产品”，“词境”中隐含的复杂“词心”，词论中提出的许多有意味的论题……凡此种种，都足以引起我们的兴趣，值得我们细加探讨。

为此，我在阅读和讲授唐宋词的过程中，积累了一些有关于此的想法并把它们形之为20余篇短篇论札，结集为这本《唐宋词纵横谈》，把它呈献给喜爱唐宋词的读者们。

## &lt;&lt;唐宋词纵横谈&gt;&gt;

## 书籍目录

前言“男子而作闺音”——唐宋词中一个奇特的文学现象“懒起画蛾眉”与“怕寻酒伴懒吟诗”——谈唐宋词中的“以慵为美”自古词人多寂寞——谈唐宋词中的孤独心态吹皱一池春水，干卿何事——谈唐宋词中“水”的意象群柔性美的象征物——谈唐宋词中的“杨柳”人生难忘少年事——谈唐宋词中对“少年”的咏叹“合金钢”中的“新元素”——谈唐宋词中的“言理”和“理趣”尺幅之内的“多味”意绪——谈词中的“复合”型情感伤春与悲秋：唐宋词中流行的“季节病”——谈词中的“佳人伤春”和“男士悲秋”柳永因何被晏殊黜退——从柳永《定风波》看两种“趣味”的对立消极词论的某种积极作用——谈“娱宾遣兴”论的有功于词早熟的儿童——谈晚唐五代词的“早熟”特性“赤子之心”加“成人之思”——借用旧说论李煜词“真元帅”为何发出“穷塞主”之音——谈范仲淹的《渔家傲》词兼及其他对于“渐变”的感悟与描绘——谈晏殊的《浣溪沙》及其他观念的演进与手法的变更——温、柳恋情词比较“太平盛世”的幸运儿与失意人——谈柳永词中的“春温”与“秋肃”苏轼的“故弄玄虚”——谈“赤壁怀古”词的真正思想底蕴“冷美人”与“热美人”——谈苏轼《洞仙歌》兼及他对词风的“雅化”诗·酒·茶·梅·菊及其他——谈李清照词中的“雅士”气息被“宇宙意识”升华过的人格美——谈张孝祥的《念奴娇·过洞庭》从平凡中发现和开掘“美”——谈辛弃疾的农村词对于“阴冷美”的偏嗜——谈姜夔及南宋晚期词风元宵之夜的“人间戏剧”——谈三组元宵词“题目是众人的，文章是自己的”——漫谈宋人七夕词只因误识林和靖，惹得诗人说到今——谈宋人的咏梅词篇

<<唐宋词纵横谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>