

<<苏州考古>>

图书基本信息

书名：<<苏州考古>>

13位ISBN编号：9787810377119

10位ISBN编号：7810377116

出版时间：2000-9

出版时间：苏州大学出版社

作者：徐亦鹏

页数：251

字数：162000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏州考古>>

内容概要

苏州的历史源远流长，建城二千五百多年以来，文化积淀十分深厚。

在这块得天独厚而又美丽富饶的土地上，世世代代的苏州人在创造物质文明的同时，也创造了灿烂的吴地文化，并以独树一帜的风格而在华夏文化史上占有着重要的位置。

苏州地灵水秀，人文荟萃。

先辈们在这里留下了丰厚的文化遗产。

其丰厚性体现在古城名镇、园林胜迹、街坊民居以至丝绸、刺绣、工艺珍品等丰富多彩的物化形态，体现在昆曲、苏剧、评弹、吴门画派等门类齐全的艺术形态，还体现在文化心理的成熟、文化氛围的浓重，等等。

千百年来苏州人才辈出，如满天繁星，闪烁生辉。

文化底蕴的厚重深邃和文化内涵的丰富博大，是苏州成为中华文苑艺林渊薮之区的重要原因。

<<苏州考古>>

书籍目录

引言史前文化篇 东山村——苏州先民的第一个定居点 草鞋山——太湖流域原始文化发展的标尺
龙南——江南水乡第一村 古稻田——鱼米之乡的源泉 高台土墩——文明的曙光吴文化篇 土墩石
室——保存最早、最完整的石建筑 真山大墓——吴文化中心的佐证 吴王陵——吴文化探索的基石
青铜文化——吴文化生产力的标志 玉文化——吴文化的杰出代表 越楚墓地——文化交融的展示
吴地文化篇 釉陶文化——苏州汉代考古中的主流 青瓷文化——苏州六朝考古中的精华 七子山一
号墓——吴地经济繁荣的起点 娘娘墓——张士诚建都苏州的实证 王锡爵墓——封建没落进期的
工艺极致 城市遗址——吴地历史兴衰的见证主要参考资料

<<苏州考古>>

章节摘录

山东村 有些学者常常以三山岛出土的旧石器作为苏州文化的源头。

三山岛位于苏州西南吴县东山镇三山村、离东山杨湾水路约9公里的太湖中，以其岛上的三座山——大山、行山、小姑山而得名。

面积约2平方公里，岛上的最高峰为大山的主峰北山，海拔83.3米，风光美丽、山青水秀。

清吴庄《三山》诗云：“长圻龙气接三山，泽厥绵延一望间，烟水泽中分聚落，居然蓬莱在人寰。

” 如诗如画，恰如其分。

三山岛因发现了哺乳动物化石而闻名。

在三山岛上，采集和发掘到的动物化石达6目20种，有最后鬣狗牙齿、牙床、股骨、脊椎骨；棕熊、中国黑熊、野猪、鹿、獾、兔等动物牙齿及骨骼；还有虎、狼、牛、犀、猕猴、豪猪、鼬、猯、似水鹿、斑鹿、黑鼠等一批动物遗骸，尤其是南京大学吴建民先生及苏州博物馆的同志在一裂隙中还发现了一大熊猫遗骸。

这些动物化石具有南北方动物混合的特征，大部分均活动在更新世晚期，是距今约数万年前的动物。

这些动物化石的发现，反映了数万年前太湖还未形成，三山岛应属于平原或丘陵，山上植被茂盛，平原沼泽广袤。

而作为三山岛上最重要的发现是1985年5月南京博物院、苏州博物馆和吴县文物管理委员会对三山岛龙头山一处含更新世晚期哺乳动物化石的裂隙所进行的发掘，期间还对岛上进行了考察，在岛的西北东泊小山下发现了一处旧石器时代遗址，同年12月，上海大学文学院加入，成立四方组合的一支联合考古发掘队，对这一旧石器时代遗址进行正式发掘。

三山岛石器地点发掘出土石器5263件，石制品原料主要为燧石、石髓、玛瑙等，石制品的种类有石核、石片、石器和带有使用痕迹的石片；石器类型有刮削器、尖状器、锥、钻、砍砸器、雕刻器等。

其中刮削器数量和种类较多，使用石片数量多是三山岛旧石器组合的一大特色。

三山岛旧石器的发现，对研究苏州旧石器时代的文化确实意义深远，但毕竟发现的是一处旧石器加工场，出土文物内容单一；而从全面了解苏州先民的生活、生产等原始活动情况来看，张家港东山村新石器早期遗址中的内涵较为丰富。

<<苏州考古>>

编辑推荐

《苏州考古》是由苏州大学出版社出版的。

<<苏州考古>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>