<<色彩>>

图书基本信息

书名:<<色彩>>

13位ISBN编号:9787810387743

10位ISBN编号:781038774X

出版时间:2004-1

出版时间: 东华大学出版社

作者:高毅

页数:70

字数:200000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<色彩>>

内容概要

报考艺术设计专业的考生希望了解报考学校的考试要求、考试形式以及大概内容,同时也希望了解自己为了考试还存在哪些主要的问题。

为此,高毅老师针对性很强地编写了《美术高考必备宝典 - - 色彩》。

他从考生作品例举、考前准备、考试要点几部入手,并自己示范作品分析了素描考试中存在的比较有代表性的问题,图文并茂,一目了然。

考生可以很快地对号入座,领悟到自己有哪些方面的不足,尽快改正。

同时这也是一本为想报考艺术类专业的同学进行考前辅导的教材。

高老师本身也是从一个考生步入到艺术殿堂的(当年美术高考全国第二名),现在高校执教多年,有 关如何抓住关键,迅速入门,他是深有体会的。

相信同学们看了这本书也一定会有收获的。

<<色彩>>

作者简介

1969年出生于山东沂蒙山,副教授、中级服装设计师。

自幼喜欢绘画,三岁起就用树枝在地上涂鸦。

后以全国第二名的成绩考入中央工艺美术学院(现清华大学美术学院)就读、毕业于中国纺织大学(现东华大学)工艺美术系。

在校期间成绩优异,多幅绘画作品被意大利、日本、波兰、中



书籍目录

第一章 考生作品举例 一上海交通大学——梁良同学 二东华大学——金怡同学 三上海交通大学——高芳 四上海戏剧学院——俞幻凡同学第二章 考前准备 一水粉画工具 二水粉画要求 三考试时间分析 四考试形式分析 五考前第一步第三章 考试要点 一考生写生步骤及注意要点 二考生容易出现的画面问题及解决方法第四章 教师作品示范 一部分美术院校近年色彩试题举例 二教师作品示范 三教师作品欣赏第五章 国内部分有代表性美术院校的专业设置、考试科目及录取标准

<<色彩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com