

<<立体裁剪基础编>>

图书基本信息

书名：<<立体裁剪基础编>>

13位ISBN编号：9787810388191

10位ISBN编号：7810388193

出版时间：2008-5

出版时间：东华大学出版社

作者：日本文化服装学院 编

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体裁剪基础编>>

前言

文化服装学院至今为止已推出了《文化服装讲座》以及新的《文化服饰讲座》教科书。

从1980年开始，为了培养服装产业的专职人员，有必要对各领域的教学课程进行专业细分，文化服装学院意识到了这一重要性，所以编写了《文化服饰大全》。

它可分为以下四个教程（讲座）：《服饰造型讲座》：教授广义的服饰类的专业知识及技术，培养最广泛领域的服装专业人才的讲座。

《服装（产业）生产讲座》：对应于培养服装生产产业的专业人员，包括纺织品设计员、销售员、服装设计师及生产管理专业人员的讲座。

《服饰流通讲座》是服饰流通领域中的专业教材，主要针对造型师、采购员、服饰向导、服饰展示设计师等，也称为培养服饰营销类专业人才的讲座。

以上三个教程是相互关联的基础。

这些基础同色彩、设计绘画（稿）、服装史、材料等《服装相关专业讲座》组成了四本主要的教材。

《服饰造型讲座》是学习与服装相关的综合知识及制作工艺技术，以及启发创造力和对美的感受性的培养。

首先，要先学习服装造型的基础知识，以及理解各种基本服饰的造型，再学习全部服饰的知识及其应用。

进一步说，如果想要更深层地进入服装产业，需要有相当高的专业知识及技术能力。

“制作就是创造商品的意识”。

如果想要学习技术，就请仔细研究与阅读此讲座。

<<立体裁剪基础编>>

内容概要

文化服装学院至今为止已推出了《文化服装讲座》以及新的《文化服饰讲座》教科书。

<<立体裁剪基础编>>

作者简介

编者：（日本）日本文化服装学院

<<立体裁剪基础编>>

书籍目录

前言

第1章关于立体裁剪

1.1 立体裁剪

1. 从平面理解立体

2. 立体观察

1.2 衣服和造型美

1. 衣服的构成形状

2. 从造型开始的设计构思

1.3 衣服和人体

1. 形态的认识

2. 人体截面

第2章立体裁剪的准备

2.1 所用工具、材料

1. 人台

2. 用具

3. 材料

2.2 人台的准备

1. 标志线(导引线)的贴法

2. 人台的补正

3. 制作布手臂

2.3 大头针的用法

第3章立体裁剪的基础

3.1 衣服的基本形

1. 紧身衣

2. 人体躯干廓型

3. 衣身原型(腰部合身型)

3.2 衣服的结构和设计表现

1. 肩省

2. 侧缝省

3. 低侧缝省

4. 腰省

5. 袖窿省

6. 中心省

7. 领省

8. 领部抽褶

9. 肩部塔克

第4章基本款式的立体裁剪

4.1 女衬衫

1. 底摆塞在裙子中的女衬衫

2. 驳领女衬衫

3. 男衬衫领式女衬衫

4.2 裙子

1. 紧身裙

2. 半波浪裙

3. 波浪裙

<<立体裁剪基础编>>

- 4. 拼片裙
 - 5. 约克分割的箱式褶裥裙
 - 6. 褶裥裙
 - 4. 3连衣裙
 - 1. 腰部分割连衣裙
 - 2. 高腰分割连衣裙
 - 3. 低腰分割连衣裙
 - 4. 公主线分割连衣裙
 - 4. 4女外套上衣
 - 1. 西装领女外套上衣
 - 2. 枪驳领女外套上衣
 - 3. 公主线分割女外套上衣
 - 4. 箱形女外套上衣
 - 4. 5女外套大衣
 - 1. 女式骑装外套大衣
 - 2. 直线形外套大衣
 - 3. 斗篷式外套大衣
 - 4. 军用防水外套大衣
 - 4. 6背心
 - 1. V形领背心
 - 2. 露背背心
- 第5章部件设计
- 5. 1领、领围线
 - 1. 立领
 - 2. 敞领
 - 3. 平翻领
 - 4. 水兵领
 - 5. 领围线领
 - 5. 2袖
 - 1. 肘部收省的袖
 - 2. 袖口收省的袖
 - 3. 袖山收省的袖
 - 4. 羊腿袖
 - 5. 灯笼袖

<<立体裁剪基础编>>

章节摘录

插图：

<<立体裁剪基础编>>

编辑推荐

《立体裁剪基础编:文化服饰大全服装生产讲座》编辑推荐：从1980年开始，为了培养服装产业的专职人员，有必要对各领域的教学课程进行专业细分，文化服装学院意识到了这一重要性，所以编写了《文化服饰大全》。

进一步说，如果想要更深层地进入服装产业，需要有相当高的专业知识及技术能力。

<<立体裁剪基础编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>