<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

图书基本信息

书名:<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

13位ISBN编号:9787810412735

10位ISBN编号: 7810412736

出版时间:1995-10

出版时间:河南大学

作者:白本松

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

内容概要

《中国古代文学作品选简编(套装上下册)》内容简介:为了满足普通高校教育和高教自学考试的需要 ,编者编著了这部教材。

根据教育改革精神,中国古代文学作品选适当压缩了分量。

所选篇目在坚持思想性与艺术性统一的前提下,力求作到重点突出,各体兼务,并注意题材的广泛性 和风格的多样性。

全书分上、下两册,上册包括先秦文学、秦汉文学、魏晋南北朝文学、隋唐五代文学;下册包括宋金文学、元代文学、明代文学、清代文学、近代文学。

每个时代的作品,按先诗后文排列,作家以生年先后为序,一个作家的作品大致以写作时间的早晚为序。

为了便于学生了解文学发展 的大致轨迹和理解原文,每个时代作品之前写有《概况》,每篇作品之后写有简析;对作家的生平介绍及作品原文的注释,则力求简明,不作繁琐考证。

<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

书籍目录

上册先秦文学概况诗经楚辞左传国语战国策论语墨子孟子庄子荀子韩非子秦汉文字概况汉乐府民歌古诗十九首贾谊司马相如李斯贾谊司马迁班固魏晋南北朝文学文学概况曹操曹丕王粲刘桢曹植阮籍陆机 左思刘琨郭璞陶渊明谢灵运……唐五代文学概况下册

<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

章节摘录

上册先泰文学概况先秦文学是指从上古到秦统一以前的口头文学及书面文学的统称。

先秦文学在我国文学发展史上占有重要的位置,这一时期所建立的文学优良传统、文学体式、文学风格及所形成的文学语言、文学审美观念,几乎影响了整个中国文学发展史。

如果将我国文学比作一座雄伟的大厦,先秦文学则是它坚实的基础;如果说我国文学是一条奔流不息的长河,先秦文学则是它永不枯竭的源泉。

就内容而言, 先秦文学可分为上古神话、诗歌、散文、寓言四部分。

神话是先民们的集体口头创作,是先民们以幻想的形式对其接触到的自然现象、社会现象所进行的艺术描述和解释。

我国上古神话资料极为丰富,从内容上可分为开天辟地的创造神活、战胜各种困难的英雄神话、祖先 部落神话及善与恶神话。

载于《山海经》的《精卫填海》、《夸父逐日》、《鲧禹治水》、《黄帝擒蚩尤》等,载于《淮南子》中的《女娲补天》、《后羿射日》等,都是著名的上古神话。

这些神话反映了先民们对理想的追求、对自然奥秘的探索、对征服自然、改造自然的不懈努力,凝聚了先民的审美理想,体现了民族精神与意志。

诗歌在先秦文学中占有重要的地位。

先秦诗歌经历了一个从口头到书面、从民间到宫廷、从集体歌唱到个人创作的过程。

• • • • • •

<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

编辑推荐

白本松、华锋主编的《中国古代文学作品选简编(上下)》分上、下两册,上册包括先秦文学、秦汉文学、魏晋南北朝文学、隋唐五代文学;下册包括宋金文学、元代文学、明代文学、清代文学、近代文学。

每个时代的作品,按先诗后文排列,作家以生年先后为序,一个作家的作品大致以写作时间的早晚为 序。

为了便于学生了解文学发展 的大致轨迹和理解原文,每个时代作品之前写有《概况》,每篇作品之后写有简析;对作家的生平介绍及作品原文的注释,则力求简明,不作繁琐考证。

<<中国古代文学作品选简编(上下册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com