

<<课堂形体语言的魅力>>

图书基本信息

书名：<<课堂形体语言的魅力>>

13位ISBN编号：9787810479677

10位ISBN编号：7810479679

出版时间：2004-7

出版时间：南京师范大学出版社

作者：(德)鲁道夫·海德尔曼

页数：166

字数：203000

译者：刘运阁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<课堂形体语言的魅力>>

### 内容概要

本书针对如何训练教师具有正确的行为举止，着重提出了一些切合实际的辅助训方法。与此同时，它体现也与传统理论的一定关系，这些关系在本书的前两章中（1-48页）进行研究。从介绍人文主义师资教育的概况开始，到展示系统训练计划、观察划划，最后介绍了在心理治疗和行为治疗方法影响下的最新发展动态，本书通过展示这些方案及其相互区别，描述了我们研究的训练方法所遵循的理论。

书中用一些篇幅介绍了无论在师资教育初期阶段的理论课中，还是在学校的实践课中都不能忽视的指导理论。

至于教师行为系统训练方法的用处及其局限性，只能与相应的传统理论相结合进行介绍。

本书的核心部分系统描述了训练方法（从第49页开始），特别是详细介绍了21个训练类型的内容（从第65页开始）。

鉴于本书重点所在，它主要是面向新教师及其指导教师，同时可以给经验丰富的教师及量范学院的学生提供一些启发。

就最广泛的意义而言，本书面向所有教育工作者，面向那些经常在众人面前活动、与众代交往的人士。

如果您是一位求知心切的读者，您可以通读内容详细的第三章（从49页开始）；如果您想有一个完整的认识，则必须通读全书，还要坚持做练习，这样您肯定能够明显地改善自己的举止行为，作为教师的读者则能够更好地面对学生，与他们交往。

在介绍训练类型的同时，书中还附有观察和训练用表格（参阅第159页及以下几页），在为训练教师的举止行为而安排的实习课、微型观摩课或专业技能训练课上可以使用这些表格。

## <<课堂形体语言的魅力>>

### 书籍目录

序言第一章 理论基础 一、对日常教学活动的观察 二、人文主义师资教育 三、教师类型及品德特点  
目录 四、教师的个性：教师是普通人 五、教师是教育者 六、小结：对教师进行系统训练的方法第二章  
教师举止行为观察方案 一、对科学方法的说明 二、适用于发展个性的方法 三、职业“技能训练”  
方法 四、系统的课堂观察和分析 五、总结：不足和启发第三章 训练大纲的设想 一、结合实际  
的训练方法所具有的特点 二、训练的结构和实施方式 三、在课堂上教师的非语言性举止行为 1. 目光  
交流 2. 教师在教室前面的位置 3. 距离 4. 身体姿势 5. 手势和表情 6. 自信 7. 衣着、外表、守  
时 四、教师语言 1. 沉默 2. 追加问题 3. 教师或者学生回声 4. 反馈式讲话 5. “我们想……”  
——教师作简短的说明 6. 提问技巧 7. 语言风格 五、教师如何对待学生 1. 表扬、肯定 2. 激活沉默  
的学生 3. 学生之间的互动 4. 热情/尊重 5. 纪律要求 6. 灵活性 7. 领导风格附件：观察和训练用  
表格

<<课堂形体语言的魅力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>