

<<标志设计>>

图书基本信息

书名：<<标志设计>>

13位ISBN编号：9787810504980

10位ISBN编号：7810504983

出版时间：2000-01

出版时间：东南大学出版社

作者：毛德宝

页数：60

字数：121000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<标志设计>>

内容概要

本书是现代设计丛书中的《标志设计》分册。

书中以详细的文字和大量的图片系统地讲解了标志设计的基础理论及基本技法和技巧。

书中还附有大量设计佳作供读者欣赏借鉴。

标志是人类社会在长期生活与实践中，逐步形成的一种非语言传达而以视觉图开传达信息的象征符号，为公众籍以区别、辩认彼此事物，起到示意、指示、识别、警告，甚至命令的作用。

它比语言文学的信息量更大、更迅速、更准确、更强烈，且具有世界性。

本书内容全面、通俗易懂、图文并茂，具有较强的实用性，可作为现代设计专业的教材使用，也可供业余爱好者参阅。

<<标志设计>>

书籍目录

概述1 标志分类2 艺术形式3 设计规律4 设计制作5 佳作欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>