

<<钢笔行草书章法>>

图书基本信息

书名：<<钢笔行草书章法>>

13位ISBN编号：9787810510851

10位ISBN编号：7810510851

出版时间：1996-08

出版时间：北京体育大学出版社

作者：李有来

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔行草书章法>>

书籍目录

目录

第一章 钢笔行书章法概述

第二章 章法构成的基本规律

第一节 钢笔行书的节奏

一、钢笔行书节奏分析

二、钢笔行书节奏的表现原则

1大小原则

2疏密原则

3长短原则

4粗细原则

5萦带原则

第二节 钢笔行书的黑白分布关系

一、黑白分布的美感特征

1平稳分布

2不规则分布

3随意分布

二、黑白分布的内在要求

第三章 钢笔行书的取势

第一节 取势的常用方法平正取执

二、左伸右缩

三、

四、随机取势

第二节 取势的基本要求

一、使转要灵活

二、笔力要道劲

三、字型要熟悉

四、意蕴要深邃

第四章 钢笔行书章法的构成纵有行，横有列

二、纵有行，横无列

三、纵无行，横无列

四、单向横列

第五章 落款和钤印

一、穷款

二、富款

三、单款

四、双款

五、落款的几种变化形式

六、印章的种类和钤印的位置

第六章 钢笔行书章法的几种常见格式

一、中堂

二、条幅

三、对联

四、横幅

五、斗方

六、扇面

<<钢笔行草书章法>>

七手札

八、条屏

第七章 钢笔行书作品欣赏

<<钢笔行草书章法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>