

<<写真李小龙>>

图书基本信息

书名：<<写真李小龙>>

13位ISBN编号：9787810513173

10位ISBN编号：7810513176

出版时间：1998-1

出版时间：北京体育大学出版社

作者：(香港)廖锦华编

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写真李小龙>>

内容概要

他已经成为中国功夫的一种符号，无形中影响着中国功夫电影的性格。
哪里有中国电影，哪里有中国功夫，哪里就有他的名字。

他就是李小龙。

他是一代武术宗师、武术哲学家、功夫巨星、功夫电影的开创者、截拳道的创始人。

他是将中国功夫传播到世界的第一人，是成功打入好莱坞的首位华人巨星。

他革命性地推动了世界武术的交流和功夫电影的发展。

他是无人企及的功夫之王，是一个时代造就的不朽传奇。

<<写真李小龙>>

作者简介

廖锦华，1966年生于香港。

1985-1988年就读与台湾省东吴大学，主修设计专业。

毕业后曾从事广告设计、建筑模型制作等工作。

自幼习武，先后学练过日本空手道、自由搏击和跆拳道。

特别是在跆拳道方面曾师从香港跆拳道中道会现会长林曰昌先生，因此具有较高水平，拥有四段称号，并取得香港业余跆拳道教练资格。

廖锦华先生是忠实的李小龙迷，并且是李小龙纪念品收藏家，几十年来共收藏了上千种有关李小龙的书刊、画册、海报、雕塑、照片及纪念精品等。

另外，他对李小龙的截拳道和哲学思想也有较全面和深入的研究。

<<写真李小龙>>

书籍目录

前言 第一篇 李小龙的一生 一、李小龙生平 二、李小龙的家人 三、李小龙与其子之死 第二篇 李小龙精神永存 一、李小龙留给我们的…… 二、70年代名家眼中的李小龙 三、当代大师印象里的李小龙 四、笔者对李小龙的看法 第三篇 走下武坛的李小龙 一、李小龙武道释义 二、李小龙《随笔》两篇 三、李小龙与武术界的笔谈 四、李小龙答记者问 五、李小龙生活写真 第四篇 李小龙与截拳道 一、李小龙亲述截拳道之道 二、截拳道基本技术 三、李小龙截拳道实战示范 四、截拳道的延续与发展 五、李小龙练功实录 六、李小龙公开表演精华 七、李小龙后的几位“李小龙” 第五篇 李小龙的影视生涯 一、李小龙童年及少年所拍电影（1946-1960） 二、《青蜂侠》（1966） 三、《盲人追凶》（1969）、《丑闻喋血》（1970） 四、《唐山大兄》（1971） 五、《精武门》（1972） 六、《猛龙过江》（1972） 七、《龙争虎斗》（1973） 八、《死亡游戏》（1978） 九、《细凤》及一部未定名的电影纯剧照 十、李小龙幕后花絮 千姿百态的李小龙纪念品 悲哀的战士（代后记） 李小龙生活写真彩页（书前部分） 李小龙影视剧照彩页（书后部分）

<<写真李小龙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>