

<<世界文化史>>

图书基本信息

书名：<<世界文化史>>

13位ISBN编号：9787810522007

10位ISBN编号：7810522000

出版时间：2004-1

出版时间：安徽大学出版社

作者：解光云

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界文化史>>

内容概要

世界历史是历史学的一门重要分支学科，内容为对人类历史自原始、孤立、分散的人群发展为全世界成一密切联系整体的过程进行系统探讨和阐述。

世界历史学科的主要任务是以世界全局的观点，综合考察各地区、各国、各民族的历史，运用相关学科如文化人类学、考古学的成果，研究和阐明人类历史的演变，揭示演变的规律和趋向。

世界文化史需要各地区、各国家、各民族的文化知识作为其学科发展的基础，但它并不囊括一切地区、国家和民族的文化史。

世界文化史作为一门分支学科，其内容和任务限定它既非中国域外史，也非一切地区、国家和民族文化史的总汇。

<<世界文化史>>

书籍目录

导言第一章 人类原始时代的文化 第一节 人类的起源 一、人类的远祖 二、人类在形成中 三、完全形成的人之出现 第二节 人类原始时代的文化 一、种族的形成与分布 二、语言的产生与主要语系 三、文字的起源 四、原始宗教 五、原始艺术第二章 人类早期文化 第一节 两河流域和尼罗河流域的早期文化 一、两河流域南部奴隶制文明的产生 二、尼罗河下游人类文明的开端 三、两河、尼罗河流域的早期文化 第二节 印度河流域、黄河流域和爱琴海区的早期文化 一、印度河流域的哈拉巴城市文明 二、黄河流域的夏朝农业文明 三、爱琴海区的克里特海岛文明 第三节 人类早期的文化交流 一、地区间的商业联结 二、地区间的文化联结第三章 早期游牧、半游牧部族的迁徙与农耕文明 第一节 游牧世界与农耕世界的并立与冲突 一、游牧世界与农耕世界的划分 二、游牧世界对农耕世界的冲击 第二节 早期游牧、半游牧部族的迁徙与农耕文明 一、印欧语人对西亚的入侵与西亚文明的演进 二、印欧语人对印度的征服与吠陀时代 三、希腊人南徙与迈锡尼和荷马时代第四章 古典文化全盛的时代 第一节 西亚北非的古代文化 第二节 中印意识形态领域的“百家争鸣” 第三节 地中海区的统一与东西文明的汇合第五章 古代社会后期东西方文化的交流与发展第六章 中世纪诸封建区域盛期的文化第七章 资产阶级文化的兴起第八章 全球海道大通和新旧大陆文化的交融第九章 启蒙时期资产阶级文化的发展第十章 工业世界的兴起与世界文化的发展第十一章 20世纪科学文化的整体化进程参考书目后记

章节摘录

文艺复兴运动不是简单的“复古”运动，不是古典奴隶制文化的“再版”，而是近代资产阶级新文化的萌芽。

新兴资产阶级只不过是利用古希腊、罗马文化作为反封建反教会的斗争武器、吸收古典文化中有利于自己的因素，加以改造，从而创造出为本阶级服务的新思想和新文化，文艺复兴运动为日后资产阶级革命作了思想准备，也为欧洲近代资本主义文化奠定了基础。

人文主义是文艺复兴运动的指导思想与旗帜，是文艺复兴时期主要思潮和理论，是资产阶级用以观察世界和改造世界的手段，是资产阶级的世界观，也是新文化的基本内容，它在封建社会内部逐渐形成成为资产阶级思想体系。

但是，资产阶级学者常常把人文主义与文艺复兴的出现，看成是一种偶然现象。

罗素在他的《西方哲学史》一书中就曾这样讲过：“文艺复兴不是民众性运动；是少数学者和艺术家的运动，受到一些慷慨的文艺奖励，特别受到美狄奇家族和崇尚人文主义的教皇们的赞助。

假若当初没有这些奖励者，它取得的成功说不定会小得多。

”把一种强大的意识形态运动、把一种强大的社会思潮的出现，归结为个别人的奖励，又把这种奖励归结为个人的爱好，这是典型的唯心史观、主观社会学。

人文主义与文艺复兴的出现是社会政治、经济、文化乃至心理状态等因素相互作用和全面发生转折的结果。

我们必须从天主教神学、封建主义政权危机方面剖析原因。

<<世界文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>