<<书法通>>

图书基本信息

书名:<<书法通>>

13位ISBN编号:9787810532075

10位ISBN编号:7810532073

出版时间:1999-10

出版时间:湖南大学出版社

作者:余德泉等著

页数:316

字数:248000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<书法通>>

内容概要

这套丛书,向人们介绍传统文化的知识,为人们指定走向传统文化艺术的门径,是十分必要的,受到 广大到读者,特别是青年读者的欢迎,是可以预卜的。

书法是人类实用与审美的需要,也是一种普遍的文化现象。

世界各国、各民族凡有文字的,无不重视书法。

但书法能臻于一种高级艺术、一种民族精神的象征,唯有中国的汉字书法艺术。

当然,在汉字文化圈内,也有如日本、韩国、韩鲜等以汉字为母源,引发而创造出独特的文字和独特的书法艺术。

<<书法通>>

书籍目录

第一章 汉字书法与绘画 一书法与汉字 二书法与绘画第二章 书体识别 一甲骨文 二金文 三 籀文和古文 四石鼓文 五 玺印文字 六 小缘 七 简牍帛书 八 隶书 九 草书 十 行书 十一 楷书 十二 中介书体第三章 书法风格 一 书法风格的形成 二 书法风格的类型第四章 书法流派 一 书法风格与流派的关系二 流派的形成与发展 三 当代书法流派概说 四 书法流派的利弊第五章 书法审美第六章 汉字书写概述第七章 楷隶篆行草书的书写第八章 硬笔书法第九章 篆刻艺术第十章 历代书论选编后记

<<书法通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com