

图书基本信息

书名：<<知识产权法学/高等院校法学系列教材>>

13位ISBN编号：9787810537612

10位ISBN编号：781053761X

出版时间：2004-1

出版时间：湖南大学出版社

作者：唐超华 编

页数：323

字数：480000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

知识产权制度是社会、经济和科技发展一定阶段的产物。知识产权制度的建立，又对社会、经济和科技的进步与文学艺术的繁荣产生了巨大的推动作用。目前，在全球知识产权制度飞速发展的形势下，我国的知识产权制度也在不断健全和完善。今后相当长的一段时间内，我国将需要大批的专门知识产权人才。本书就是为适应大学知识产权法学课程教学的需要而编写的。

本书注重学科的科学性、体系性和稳定性，立足于知识产权法学的基本概念、基本理论和基本制度的阐述，使学生建立比较合理的知识结构。

它以中国最新知识产权立法为主线，兼及国际知识产权制度的发展状况。

全书分为知识产权法总论、著作权法、专利法、商标法、其他知识产权法、知识产权国际保护等六编。

。

## 书籍目录

第一编 知识产权法总论 第一章 知识产权的一般原理 第一节 知识产权的概念和特征 第二节 知识产权的属性和范围 第二章 知识产权法的一般原理 第一节 知识产权法的概念、特征和调整对象 第二节 知识产权法的地位、渊源和基本原则 第三节 知识产权法律制度 第二编 著作权法 第三章 著作权法概述 第一节 著作权的概念和特征 第二节 著作权与相关权利的区别 第三节 著作权法的概念和特征 第四节 著作权法律制度 第四章 著作权主体 第一节 著作权主体的范围和分类 第二节 作者及其他著作权人 第三节 著作权的归属 第五章 著作权客体 第一节 作品的概念和构成要件 第二节 著作权法保护的作品 第三节 不受著作权法保护的作品 第六章 著作权内容 第一节 著作权的取得 第二节 著作人身权 第三节 著作财产权 第四节 著作权的保护期限 第七章 著作权的利用和限制 第一节 著作权的利用 第二节 著作权的限制 第八章 邻接权 第一节 邻接权概述 第二节 出版者权 第三节 表演者权 第四节 音像制作者权 第五节 广播电视组织权 第九章 著作权的保护 第一节 著作权侵权行为 第二节 著作权侵权行为的法律责任 第三编 专利法 第十章 专利法概述 第一节 专利法的基本概念 第二节 专利法的起源与发展 第三节 我国专利制度的产生与发展 第四节 专利制度的理论学说 第十一章 专利权客体 第一节 专利权客体概述 ..... 第十二章 专利权主体 第十三章 授予专利权的条件 第十四章 专利权的获得 第十五章 专利权的内容与限制 第十六章 专利权的期限、终止与无效 第十七章 专利权的利用 第十八章 专利管理与专利代理 第十九章 专利权的法律保护 第四编 商标法 第二十章 商标法概述 第二十一章 商标权 第二十二章 商标注册、续展、无效与终止 第二十三章 商标权的利用 第二十四章 商标权的保护 第二十五章 商标保护中的特别问题 第五编 其他知识产权法律制度 第二十六章 制止不正当竞争权 第二十七章 与商标有关的其他标识性权 第二十八章 商业秘密权 第二十九章 植物新品种权 第三十章 集成电路布图设计权 第六编 知识产权国际保护 第三十一章 知识产权国际保护组织 第三十二章 保护工业产权的主要国际公约 第三十三章 保护文学艺术作品的主要国际公约 第三十四章 与贸易有关的知识产权分协定 综合练习与测试参考书目后 记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>