

## <<人体工学与艺术设计>>

### 图书基本信息

书名：<<人体工学与艺术设计>>

13位ISBN编号：9787810538091

10位ISBN编号：7810538098

出版时间：2004-8

出版时间：湖南大学出版社

作者：何灿群

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人体工学与艺术设计>>

### 内容概要

在包括设计艺术教育课程体系的改革尚未自上而下、自下而上进行的情况下，在高等教育尚未进行超前的大刀阔斧式的改革举措之下，通过教材的建设去使课程内容与社会实际需要相结合，做到与时俱进，去对课程体系中的问题进行调适，我们有理由认为这是行之有效的好方法。

特别是在当前各种教材、教科书，甚至所谓的专著泛滥的情况下，这样做尤有必要和具有承前启后的意义。

正是鉴于此，由湖南大学出版社组织了全国近三十所院校设计艺术专业的专家、学者历时近两年编撰了这套教材。

其目的主要在于通过这套教材的编撰发行，推进设计艺术学的健康发展。

为了实现此目的，先后两次组织专家进行论证，确定教材的种类，试图建立一个符合时代发展和学科完善的教材体系，在反复推敲的基础上，确立了26种教材为设计艺术基础教材。

这套教材在内容上力图突出三个特色：鲜明的设计观——体现设计的现代特点和市场化、国际化趋势；强烈的时代感——最新的理念、最新的内容、最新的资料和实例；突出的实用性——体现设计专业的实践性、实用性特点，注重教学需要。

## <<人体工学与艺术设计>>

### 书籍目录

绪论 1.1 人体工程学的命名、定义及分类 1.2 人体工程学的起源与发展 1.3 人体工程学的研究方法  
人体感知及人的信息处理系统 2.1 感觉与知觉的特征 2.2 人的信息处理系统 人体测量与数据运用 3.1 人体测量  
3.2 人体结构与尺寸 3.3 人体测量知识的应用 人体工程学与视觉传达设计 4.1 视觉功能及其特征 4.2 形的识别  
4.3 图形的建立 4.4 色彩的心理效应 人体工程学与产品设计 5.1 人体工程学与产品设计 5.2 工作台与工具设计  
5.3 动作分析与作业空间设计 5.4 人机界面设计 人体工程学与室内空间设计 6.1 室内空间分类 6.2 室内空间设计中  
人体工程学的运用原则 6.3 人际行为与室内交往空间设计 6.4 室内空间环境中的色彩设计 6.5 工作和生活中的安全因素  
建筑家具与人体家具 7.1 家具与尺度 7.2 人体工学和建筑类家具设计 7.3 人体工学与人体类家具设计  
人体工程学与环境艺术设计 8.1 人和环境的交互作用 8.2 人的行为与环境 8.3 以人为本的室内环境设计 8.4 以人为本的室外环境设计  
参考文献

<<人体工学与艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>