

<<音乐欣赏教程>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏教程>>

13位ISBN编号：9787810567817

10位ISBN编号：7810567810

出版时间：2003-8

出版时间：民族大学

作者：杨马转

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏教程>>

前言

最近《音乐欣赏教程》的作者拿来书稿，希望我读一读并写一简短序言。当我翻阅这部书稿时，渐渐被它的内容和文笔吸引了，读来颇有兴趣，同时也为作者踏实治学的态度感到欣慰。

这本《教程》是一部较全面与通俗的音乐欣赏教程，它的内容覆盖面广、体裁全，包括了古今中外诸多名家名曲，这是作者多年教学与研究工作的成果。

《教程》在音乐作品的选取方面既注意了作品大小的结合、声乐作品与器乐作品的结合，又注意了合奏曲与独奏以及协奏曲的结合，从而在教学中，能够达到劳逸结合的目的，有利于提高学生对音乐欣赏课的兴趣。

《教程》中所涉及的每个作品的音乐主题，全用简谱写成谱例，这样便于音乐专业的学生或其他专业爱好音乐的学生在看懂的基础上，更深刻地感受和理解音乐作品的内容及风格特色。

当然《教程》也有不足之处。主要表现在论述每位作曲家及他们的作品时篇幅不太平衡，有的较详尽，有的较简略，或许是全书篇幅所限吧。

<<音乐欣赏教程>>

内容概要

这本《教程》是一部较全面与通俗的音乐欣赏教程，它的内容覆盖面广、体裁全，包括了古今中外诸多名家名曲，这是作者多年教学与研究工作的成果。

《教程》在音乐作品的选取方面既注意了作品大小结合、声乐作品与器乐作品的结合，又注意了合奏曲独奏以及协奏曲的结合，从而在教学中，能够达到劳结合的目的，有利于提高学生对音乐欣赏课的兴趣。

《教程》中所涉及的每个作品的音乐主题，全用简写成谱例，这样便于音乐专业的学生或其他专业爱好音乐的学生在看懂的基础上，更深刻地感受和理解音乐的内容及风格特色。

为了提高大学生的综合素质，国内的许多大学都开设了艺术概论、音乐欣赏等课程。

相信这本《音乐欣赏教程》的问世，对丰富大学生的文化生活、提高他们的艺术修养、增强他们对音乐作品的鉴赏能力，都能起到积极的作用。

<<音乐欣赏教程>>

书籍目录

第一章 如何欣赏音乐第二章 古典乐派第一节 海顿、莫扎特及其作品第二节 贝多芬及其作品第三章 浪漫乐派第一节 舒伯特、柏辽兹及其作品第二节 门德尔松、肖邦及其作品第三节 李斯特、约翰·小施特劳斯及其作品第四节 柴可夫斯基及其作品第四章 民族乐派第一节 斯美塔那、圣桑、比才及其作品第二节 穆索尔斯基、德沃夏克及其作品第三节 格里格、里姆斯基·科萨科夫、鲍罗丁及其作品第五章 后浪漫乐派第一节 瓦格纳、勃拉姆斯、维尼亚夫斯基及其作品第二节 马勒、理查·施特劳斯、拉赫玛尼诺夫、萨拉萨蒂及其作品第三节 西贝柳斯、艾涅斯库、普罗科菲耶夫、拉罗及其作品第六章 印象乐派第一节 德彪西、拉威尔及其作品第二节 杜卡、莱斯庇基及其作品第七章 现代派音乐第一节 勋伯格、韦柏恩及其作品第二节 巴托克、格罗菲、欣德米特及其作品第三节 斯特拉文斯基、格什温、布里顿、梅西安及其作品第八章 中国现代音乐第一节 聂耳等及其作品第二节 冼星海等及其作品第三节 贺绿汀等及其作品第四节 瞿维、华彦均等及其作品
后记

<<音乐欣赏教程>>

章节摘录

第二章 古典乐派 古典乐派是指巴洛克时期音乐之后、浪漫乐派音乐之前这一时期的音乐，大致时间为1750——1830年。

在这期间专业作曲家写出并流传下来的音乐作品包括古典的交响乐、协奏曲、室内乐、歌剧等。

代表作曲家有海顿、莫扎特和贝多芬等人。

他们的音乐风格为调性鲜明、曲式完美、多声部配置协和、对位技法高超，给人以典雅的感觉。

贝多芬是集古典之大成、开浪漫之先河音乐里程碑的大师，他的一些钢琴曲和交响作品还表现出浪漫派音乐的热情特点。

第一节海顿、莫扎特及其作品 一、作曲家介绍 1.海顿 海顿是奥地利著名作曲家。出身贫苦，从小在艰苦的条件下学习音乐。

1761年29岁他在埃斯特哈齐公爵家当乐长，这期间他写出大量作品，成为当时首屈一指的音乐家。

老公爵死后，海顿两次旅行英国伦敦，写出12部优秀的《伦敦交响乐》，名震欧洲。

是海顿把交响乐曲固定为四个乐章，并在配器上形成一套完整交响乐队编制。

海顿的作品旋律丰富，有着纯朴开朗的民间气息，他一生中写出大量作品，以弦乐四重奏和交响曲最为著名。

他出生于1732年，逝世于1809年，享年77岁。

2.莫扎特 莫扎特是奥地利作曲家、键盘乐器演奏家、小提琴和中提琴演奏家。

莫扎特1756年1月27日出生于奥地利一个叫萨尔斯堡的山城，其父是著名小提琴家，他自幼就表现出了超人的音乐天才，3岁弹琴，5岁作曲，姐姐也是一位钢琴演奏家。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>