

<<语言人类学教程>>

图书基本信息

书名：<<语言人类学教程>>

13位ISBN编号：9787810569767

10位ISBN编号：7810569767

出版时间：2005-8

出版时间：中央民族大学出版社

作者：何俊芳

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言人类学教程>>

前言

民族学与社会学学院的前身是建立于1952年的中央民族学院研究部。在五六十年代，研究部曾汇聚了中国大部分民族学与社会学的顶尖人才，如中国民族学与社会学的开拓者潘光旦、吴文藻、杨成志、吴泽霖、费孝通、林耀华和李有义等人，以及他们的学生陈永龄、宋蜀华、施联朱、王辅仁、吴恒和王晓义等著名学者。

20世纪80年代初，研究部更名为民族研究所，不久又建立了中国第一个民族学系，20世纪90年代扩大为民族学研究院，2000年更名为民族学与社会学学院。

半个世纪以来，名称和建制的变化，并没有影响她致力于民族学教学与研究的宗旨，经过几代人的努力，从该院毕业的民族学专业的学士、硕士和博士已遍布全国各地，多为栋梁之材。

同时出版了大量在国内影响巨大的专著和教材。

如潘光旦、吴文藻、费孝通等人的文集，林耀华主编的《民族学通论》、宋蜀华的《民族研究文集》、陈永龄的《中国民族学史》（英文版），还出版了全所历年研究成果的论集《民族研究论文集》（1981-1993年，共九册），这些出版物的共同特点是，以实地调查的材料为基础，以中国的56个民族为主要研究对象。

几十年来，这已成为民族学与社会学学院几代人的学术传统。

民族学（文化人类学）毕竟是一个自西方传来的学科，在中国发展历史较短，几十年来又多次受政治运动的干扰，所以与我国一些传统的老学科相比，中国的民族学无论在专业的理论、方法和研究成果方面，都是一门比较年轻、比较薄弱的学科。

因此，今后本学科的重点是加强民族学专业的基础理论和方法的建设。

<<语言人类学教程>>

内容概要

语言人类学和人类语言学是语言学和人类学相结合而出现的边缘学科。长期以来，其定性、定位往往因人而异，取决于研究者本人之所需，二者之间并没有明确的界限。语言学和人类学有着难解难分的密切关系。《语言人类学教程》就是对语言人类学进行初步的研究。

<<语言人类学教程>>

作者简介

何俊芳，甘肃会宁人，1964年生，汉族。
1996年2月获得俄罗斯莫斯科大学哲学博士学位，1996-1998年在中央民族大学中国少数民族语言文学学院从事博士后研究工作。
主要研究领域：民族社会学、语言人类学等。
发表的著作有《中国少数民族双语研究历史与现实》、《中国少数民族语言文字应用研究》、《卡尔梅克1943-1957--个民族被驱逐与回归的真相》等。
现任教于中央民族大学民族学与社会社会学学院。

<<语言人类学教程>>

书籍目录

第一章绪论(1)第一节语言人类学的学科定位(1)第二节语言人类学的兴起及学术渊源(5)第三节语言人类学与相关学科的关系(14)第四节中国语言人类学的研究状况(18)第二章语言的起源(26)第一节语言的起源(26)第二节语言起源与人类起源的关系(43)第三章语言与思维(48)第一节语言与思维的关系(48)第二节从语言文字看思维方式(57)第四章语言与民族(67)第一节语言在民族诸特征中的地位(68)第二节语言与族属(75)第三节语言与民族感情(80)第五章语言与文化(94)第一节语言与文化的关系(94)第二节语言与自然生态(98)第三节语言与制度文化(101)第四节语言与行为文化(112)第五节语言与观念文化(116)第六节语言与物质文化史(123)第六章语言接触与民族接触(129)第一节有关语言接触的基本理论(129)第二节语言接触研究的内容(137)第三节从语言接触看民族接触(167)第七章语言政策与语言规划(177)第一节语言的地位规划和本体规划(177)第二节中国的语言规划(186)第三节语言法和语言权利(193)第八章语言人类学的调查研究方法(203)第一节如何利用语言材料研究民族历史(203)第二节语言使用状况的调查研究方法(215)第三节实地调查中如何记音(221)附录一中国民族语言谱系分类表(237)附录二中国民族文字分类表(240)附录三(1)世界诸国宪法规定的单国语或单官方语言状况(242)(2)世界诸国宪法规定的双(多)国语或双(多)官方语言状况(244)(3)世界诸国宪法中“国家单语+地区语言”模式状况(246)附录四(1)中国语言文字使用情况调查专项问卷V(大学生问卷)(249)(2)中国语言文字使用情况调查人户问卷(主调查对象问卷)(257)参考文献(270)后记(279)

<<语言人类学教程>>

章节摘录

此外，我们还必须认识到，“语言”和“文化”这两个概念本身是十分复杂的。

在“语言与文化”的讨论中，“文化”这个词在使用时，其实常常表现出广义和狭义两种不同的含义。

就广义而言，文化指的是整体文化，或者是包括语言在内的一切文化，所以，在这种情境下，“语言与文化”之间实际上就是部分与整体的关系。

就狭义而言，文化特指非语言文化，也就是说，文化不包括语言，它跟语言是相互独立的。

根据以上我们对“文化”含义的两种切分，语言与文化之间的关系可以认为是：（1）作用和反作用关系；（2）反映和被反映关系。

1.作用和反作用的关系 从语言是文化整体一部分的观点来看，语言在文化的发展、完善、传播和积累中，确实发挥着重要的作用。

试想人类社会如果没有语言（包括书面语），该社会文化的发展不仅要受到极大的限制，该社会的生存恐怕也将出现危机，因为社会中的政治、经济、教育、法律、生活、宗教等几乎都不可能脱离语言而运转。

<<语言人类学教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>