

<<茜茜形象设计教程>>

图书基本信息

书名：<<茜茜形象设计教程>>

13位ISBN编号：9787810584265

10位ISBN编号：781058426X

出版时间：2002-6

出版时间：上海大学出版社

作者：鹿冰著

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茜茜形象设计教程>>

内容概要

形象设计是一种将生活与艺术有机交融的艺术创作形式，它使人们主动地介入社会、与社会环境、秩序保持和亲近度，既富创造性，又在个体调速中扬弃生活的瑕疵和错位现象，使个体成为具有活力的能动的人。

使其在现实生活中社会角色的认知率大大提高。

因而它也是一门尊重共性、发扬个性、具有很强的识别功能的系统的科学。

从创作的过程来看，形象设计又是一门综合多种功能的将设计师、被设计者和受众有机地系统化地统一起来的的艺术，所有的外型的变化都是一种符号的媒介元素，目的是为了注解、强化性格中那份人格的魅力，从而发掘出被设计者潜藏的能量，最大限度地实现个体生命的社会价值。

形象设计师既是驾驭形象艺术的表现的专家，又是灵魂的工程师，他必须具备相当的艺术和文化修养，天生敏锐的洞察力和直觉力，丰富的想像力和创造力，在调度有形、无形的设计元素中将自己的部分艺术特质传输到被设计者的潜质中。

因而形象设计师兼具作家和导演的双重性，将两者的创造力运用于实际生活的情境与舞台上，因而不是美发师、美容师或其他人可替代的。

形象设计具有很强的文化属性。

<<茜茜形象设计教程>>

书籍目录

引言1 心灵之窗——眼部化妆技巧2 容颜之美——七种脸型的修饰3 秀发飘飘——发型与脸型的配合4 风姿绰约——服装与饰物的搭配5 理性之光——职业女性的形象定位6 美丽速造——简易快速上妆法则7 形式之美——线条与色彩的魔方 同一张脸的可塑空间8 经典风尚——个人风格的确立法则9 彩色风情——运用色彩的启示10 永恒魅力——打造气质内蓄的隽永之美11 浅笑轻吟——另一种千娇百媚12 精彩无限——多彩生活观跋

<<茜茜形象设计教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>