

<<高考素描>>

图书基本信息

书名：<<高考素描>>

13位ISBN编号：9787810587402

10位ISBN编号：7810587404

出版时间：2005-1

出版时间：上海大学出版社

作者：金晶石 著

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考素描>>

内容概要

当前高考美术辅导丛书犹如天女散花，百花齐放。应当说因地区、专业的差异，辅导书的内容既有共通的地方，也有各具特色的标准。艺术本无一统的标准模式，按照各地各学院的总体特点、特色，有目的地规范考试需要辅导的内容和要求，对于考生是相当重要的。

考生在挑选辅导的内容和要求，对于考生是相当重要。

考生在挑选辅导类书籍时必须针对个人报考的学校、志愿的特色来作出适当的选择。

为针对报考上海地区艺术院校的考生，我们美院组织了有丰富招生及教学经验的教师编绘了这套基础辅导教材，有针对性对素描、色彩、速写的基本概念、考试目的、意义及基本要求作较详尽的介绍和指导。

特别是结合本院近年来考生的试卷作具体的分析和点评，既提供了客观的标准，又指出了主观上努力的方向，将有助于考生技术和心理准备，相信对考生具有积极的指导意义。

希望《高考素描》的出版能给考生的专业辅导提供有益的帮助。

作者简介

金晶石，1962年生于哈尔滨。

1982年毕业于鲁迅美术学院油画系获文学学士学位，1997年毕业于鲁迅美术学院油系系获文学硕士学位，现任上海大学美术学院油画系副教授，硕士研究生导师。

1983年作品《炉前日记》入选上海、天津、哈尔滨三市青年美展获优秀作品奖；1987年作品《夜》入选首届中国油画展并获哈尔滨市美术家协会美术奖；1992年作品《蓝色吉他》获黑龙江省第三届青年美展银奖；1997年作品《世纪末的生命乐园》获美苑杯研究生优秀作品奖；2003年作品《阅读》入选国际当代素描艺术展；2003年作品《街头》入选中国第三届油画展。

<<高考素描>>

书籍目录

序一 如何正确理解高考素描人像二 素描人像高考评判的基本原则三 高考素描人像方法步骤及要点分析四 素描人像五官要点讲解五 如何正确表现头发、颈部和领子六 关于三小时考试时间的正确分配七 素描人像步骤示范1 男青年素描人像之一2 男青年素描人像之二3 女青年素描人像八 优秀试卷点评九 试卷典型错误点评十 示范作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>