

<<静物>>

图书基本信息

书名：<<静物>>

13位ISBN编号：9787810588300

10位ISBN编号：7810588303

出版时间：2005-7

出版时间：上海大学出版社

作者：上海大学

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<静物>>

### 内容概要

本套美术基础书籍共分四册，由《石膏几何》、《静物》、《石膏挂像》和《石膏座像》组成。

素描是造型艺术的组成部分，是培养观察、分析、审美、表现能力的重要绘画形式。

本册的取材以常用静物作为描绘的对象，这有助于学习与考试内容相结合，所描绘的对象基本采用多角度、结构线描与明暗描影相对照的素描形式，便于初学者快捷、方便、准确地参考与分析，具有一定的实时效果。

我们在长期的教学工作中发现，初学者在描绘对象结构关系时，常常忽视对象的体积，使画面平面化，缺少三维空间度。

另外在描绘对象明暗关系时，常常会因为忽视对象结构的准确性，而使形体不准。

综合上述原因，我们认为在写生或临摹过程中，最好是对相同物体进行不同视角、结构与明暗描绘形式交替进行，使其达到事半功倍的效果，这将有助于素描绘画能力的提高。

愿本套书能对广大初学素描者起到一些帮助作用。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>