

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学精品导读 (第2卷) >>

13位ISBN编号：9787810589444

10位ISBN编号：781058944X

出版时间：2006-12

出版时间：上海大学出版社

作者：袁进

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本卷介绍了1937—1949年十位具有代表性作家的代表性作品，包括小说、诗歌、散文、戏剧等不同文学体裁。

这些作品，有的揭露国民党基层政权的丑恶本质，有的表现知识分子在现代文明背景下的人生困境，有的表现政治斗争的激烈悲壮，也有的揭示人类灵魂的奥秘与深邃。

它们当中，既有抗战时期社会生活的真实写照，也有解放区文艺的代表之作，从不同侧面反映了中国现代社会与政治生活的真实历史面貌。

书籍目录

张天翼《华威先生》导读 华威先生沙汀《在其香居茶馆里》导读 在其香居茶馆里萧红《呼兰河传》
导读 呼兰河传(节选)茅盾《白杨礼赞》导读 白杨礼赞郭沫若《屈原》导读 屈原(节选)冯至《十
四行二十七首》导读 十四行二十七首赵树理《小二黑结婚》导读 小二黑结婚路翎《财主底儿女们》
导读 财主底儿女们(节选)钱钟书《围城》导读 《围城》(节选)丁玲《太阳照在桑干河上》导读
太阳照在桑干河上(节选)

章节摘录

书摘转弯抹角算起来——他算是我的一个亲戚。

我叫他“华威先生”。

他觉得这种称呼不大好。

“天翼兄你真是！”他说。

“为什么一定要个‘先生’呢。

你应当叫我‘威弟’。

再不然叫我‘阿威’。

”把这件事交涉过了之后，他立刻戴上了帽子：“我们改日再谈好不好，天翼兄。

我总想畅畅快快地跟你谈一次——唉，可总是没有时间。

今天刘主任起草了一个县长公余工作方案，硬要叫我参加意见，叫我替他修改。

三点钟又还有一个集会。

”这里他摇摇头，无可奈何地苦笑了一下。

他声明他并不怕吃苦：在抗战时期大家都应当苦一点。

不过——时间总要够支配呀。

“王委员又打了三个电报来，硬要请我到汉口去一趟，我怎么跑得开呢，我的天！”于是匆匆忙忙跟我握了握手，跨上他的包车。

他永远挟着他的公文皮包。

并且永远带着他那根老粗老粗的黑油油的手杖。

左手无名指上带着他的结婚戒指。

拿着雪茄的时候就叫这根无名指微微地弯着，而小指翘得高高的，构成一朵兰花的图样。

这个城市里的黄包车谁都不作兴跑，一脚一脚挺踏实地踱着，好象饭后千步似的。

可是包车例外：Ding ding, Ding ding, Dingding!——一下子就抢到了前面。

黄包车立刻就得往左边躲开，小推车马上打斜。

担子很快地就让到路边。

行人赶紧就避到两旁的店铺里去。

包车踏铃不断地响着。

钢丝在闪着亮。

还来不及看清楚——它就跑得老远老远的了，象闪电一样地快。

而——据这里有几位抗战工作者的上层分子的统计，跑得顶快的是那位华威先生的包车。

他的时间很要紧。

他说过——“我恨不得取消晚上睡觉的制度。

我还希望一天不止二十四小时。

救亡工作实在太多了。

”接着掏出表来看一看，他那一脸丰满的肌肉立刻紧张了起来。

眉毛皱着，嘴唇使劲撮着，好象他在把全身的精力都要收敛到脸上似的。

他立刻就走：他要到难民救济会去开会。

照例——会场里的人全到齐了坐在那里等着他。

他在门口下车的时候总得顺便把踏铃踏它一下：Ding! 同志们彼此看着：唔，华威先生到会了。

有几位透了一口气。

有几位可就拉长了脸瞧着会场门口。

有一位甚至于要准备决斗似的——抓着拳头瞪着眼。

华威先生的态度很庄严，用一种从容的步子走进去，他先前那副忙劲儿好象被他自己的庄严态度消解掉了。

他在门口稍为停了一会儿，让大家好把他看个清楚，仿佛要唤起同志们的一种信任心，仿佛要给同志们一种担保——什么困难的大事也都可以放下心来。

他并且还点点头。

他眼睛并不对着谁，只看着天花板。

他是在对整个集体打招呼。

会场里很静。

会议就要开始。

有谁在那里翻着什么纸张，悉悉唆唆的。

华威先生很客气地坐到一个冷角落里，离主席位子顶远的一角。

他不大肯当主席。

“我不能当主席，”他拿着一枝雪茄烟打手势。

“工人救亡工作协会的指导部今天开常会。

通俗文艺研究会的会议也是今天。

伤兵工作团也要去的，等一下。

你们知道我的时间不够支配：只容许我在这里讨论十分钟。

我不能当主席。

我想推举刘同志主席。

”说了就在嘴角上闪起一丝微笑，轻轻地拍几下手板。

主席报告的时候，华威先生不断地在那里括洋火点他的烟。

把表放在面前，时不时象计算什么似地看看它。

“我提议！”他大声说。

“我们的时间是很宝贵的：我希望主席尽可能报告得简单一点。

我希望主席能够在两分钟之内报告完。

”他括了两分钟洋火之后，猛的站了起来。

对那正在哇啦哇啦的主席摆摆手。

“好了，好了。

虽然主席没有报告完，我已经明白了。

我现在还要赴别的会，让我先发表一点意见。

”停了一停，抽两口雪茄，扫了大家一眼。

“我的意见很简单，只有两点，”他舔舔嘴唇。

“第一点，就是——每个工作人员不能够怠工。

而是相反，要加紧工作。

这一点不必多说，你们都是很努力的青年，你们都能热心工作。

我很感谢你们。

但是还有一点——你们要时时刻刻不能忘记，那就是我要说的第二点。

”他又抽了两口烟，嘴里吐出来的可只有热气。

这就又括了一根洋火。

“这第二点呢就是：青年工作人员要认定一个领导中心。

你们只有在这一个领导中心的领导之下，大家团结起来，统一起来。

也只有在一个领导中心的领导之下，救亡工作才能够展开。

青年是努力的，是热心的，但是因为理解不够，工作经验不够，常常容易犯错误。

要是上面没有一个领导中心，往往要弄得不可收拾。

”瞧瞧所有的脸色，他脸上的肌肉耸动了一下——表示一种微笑。

他往下说：“你们都是青年同志，所以我说得很坦白，很不客气。

大家都要做救亡工作，没有什么客气可讲。

我想你们诸位青年同志一定会接受我的意见。

我很感激你们。

好了，抱歉得很，我要先走一步。

”把帽子一戴，把皮包一挟，瞧着天花板点点头，挺着肚子走了出去。

到门口可又想起了一件什么事。

他把当主席的同志撩开，小声儿谈了几句：“你们工作——有什么困难没有？”他问。

“我刚才的报告提到了这一点，我们……”华威先生伸出个食指顶着主席的胸脯：“唔，唔，唔。

我知道我知道。

我没有多余的时间来谈这件事。

以后——你们凡是想到的工作计划，你们可以到我家去找我商量。

”坐在主席旁边那个长头发青年注意地看着他们，现在可忍不住插嘴了：“星期三我们到华先生家里去过三次，华先生不在家……”那位华先生冷冷地瞅他一眼，带着鼻音哼了一句——“唔，我有别的事，”又对主席低声说下去：“要是我不在家，你们跟密司黄接头也可以。

密司黄知道我的意见，她可以告诉你们。

”密司黄就是他的太太。

他对第三者说起她来，总是这么称呼她的。

他交代过了这才真的走开。

这就到了通俗文艺研究会的会场。

他发现别人已经在那里开会，正有一个人在那里发表意见。

他坐了下来，点着了雪茄，不高兴地拍了三下手板。

“主席！”他叫。

“我因为今天另外还有一个集会，我不能等到终席。

我现在有点意见，想要先提出来。

”于是他发表了两点意见：第一，他告诉大家——在座的人都是当地的文化人，文化人的工作是很重要的，应当加紧地做去。

第二，文化人应当认清一个领导中心，文化人在当地的领导中心的领导之下团结起来，统一起来。

五点三刻他到了工人救亡协会指导部的会议室。

这回他脸上堆上了笑容，并且对每一个人点头。

“对不住得很，对不住得很：迟到了三刻钟。

”主席对他微笑一下，他还笑着伸了伸舌头，好象闯了祸怕挨骂似的。

他四面瞧瞧形势，就拣在一个小胡子的旁边坐下来。

P4-7

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>