

<<龙文鞭影>>

图书基本信息

书名：<<龙文鞭影>>

13位ISBN编号：9787810688352

10位ISBN编号：7810688359

出版时间：2004-9

出版时间：云南大学

作者：萧良有

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<龙文鞭影>>

### 内容概要

龙文，古时良马名也。

见鞭影则疾驰。

《龙文鞭影》原名《蒙养故事》，明代万历时萧良有撰。

后经安徽人杨臣诤加以增订，改名《龙文鞭影》，形象地反映了该书“逸而功倍”的效果。

萧良有，字以占，号汉冲，汉阳人。

自幼聪颖异常，有神童之誉。

明万历八年（1508年）会试第一，进修撰，任国子监祭酒，在当时声望极高。

该书内容主要来自二十四史中的人物典故，同时又从《庄子》和古代神话、小说、笔记如《搜神记》、《列仙传》、《世说新语》等书中广泛收集故事。

辑录了历史上许多著名人物如孔子、诸葛亮、司马迁、李白、杜甫、朱熹等人的轶闻趣事。

全书共辑录了包括孟母断机、毛遂自荐、荆轲刺秦、鹬蚌相争、董永卖身、红叶题诗等两千多个典故，文字简练扼要，而能阐明故事梗概，可称之为了一本典故大全。

该书全文都用四言，成一短句，上下两句对偶，各讲一个典故。

逐联押韵，全书按韵编排，是一本重要的蒙学读物。

## 作者简介

邓启铜，1991年获硕士学位，现任中山大学出版社编辑，深受国学大家钱穆先生和台中师范大学王财贵教授的影响，在恩师——曾读过私塾的刘大钧院士的热情鼓励下，于2003年8月10日开始辅导邓雅文、许霭云、邓翰超诵读《论语》，深感读经对于培养儿童的记忆力、语言表达能力与学习能力的重要性，并在教学的过程中完成对《论语》、《老子》、《诗经》等的注释。

<<龙文鞭影>>

书籍目录

龙文鞭影卷之一 一东 二冬 三江 四支 五微 六鱼 七虞 龙文鞭影卷二 八齐 九佳 十灰 十一真  
十二文 十三元 十四寒 十五删 龙文鞭影卷之三 一先 二萧 三肴 四豪 五歌 六麻 七阳 龙文鞭影卷之  
四 八庚 九青 十蒸 十一尤 十二侵 十三覃 十四盐 十五咸附录 龙文鞭影全文

<<龙文鞭影>>

章节摘录

插图

## &lt;&lt;龙文鞭影&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

书评传统蒙学读物中,《三字经》、《百家姓》、《千字文》是千百年来流传最广的幼儿启蒙教材,俗称“三、百、千”。

所谓“读《三字经》以习见闻;诵《百家姓》以便日用;懂《千字文》通晓义理”。

《三字经》是“袖里通鉴纲目”千古一奇书!

相传为南来进士王应麟撰,自宋以后家喻户晓,它包含了广博内容:“先举方事类,次及经史诸子,观其分别部居不相杂厕。

虽字有重复,稀无藻采,其启人知识过之。

”既讲教与学,又讲礼仪规范和名物,还讲历史和发愤求知的典故。

《百家姓》的成书与普及要早于《三字经》。

据宋人王明清:“市井间所印《百家姓》,明清尝考之,似是两浙钱氏有国时小民所著。

何则?

其首云‘赵钱孙李’盖钱氏奉正朔,赵乃本朝国姓,所以钱次之。

”全书但把四百三十八个姓氏辑为四言韵文,既便诵读,也易记忆,为雅俗所共赏。

《千字文》则是梁武帝时周兴嗣所编。

相传梁武帝令人拓取王羲之的墨宝一千个字,命周兴嗣编缀成文,周一夜之间编成韵文,但鬓发皆白

。

《千字文》无一重字,不但对仗工整,条理贯穿,文才斐然,令人拍案叫绝。

被称为才子寄书,千百年来流传不废。

全球“儿童读经”发起人台中师范大学教授王财贵教授认为:人的一生要学的东西非常多,简单的可分为科学知识(如数理化等)与非科学知识(如美术音乐文学等),对科学知识的传授要靠科学方法来进行,即“第一步懂了才教第二步”;而非科学知识的传授则要靠“耳濡目染,逐步提升”的方法来进行。对每个孩子的一生来说,学校的考试成绩并不重要,重要的是要通过教育培养他学习的兴趣以及思考解决问题的能力。

古语说“三岁定一生”,儿童心理学家研究发现,0 1 3是孩子们记忆力最佳的时候。

这个时期,他们吸收能力象海绵一样强大。

给他经典,他就会吸收于内心深处,随着年龄的增长,经典之精髓就会在他身上慢慢发酵,从此,“与经典同行,与圣人为伍”将贯穿与他生命的始终!

经典是唤醒人性的著作,可以开启人们的智慧!

经典能深入到一个人心灵的最深处,能培养一个人优雅性情和敦厚的性格!

文言是文章的语言,是多数经典使用的语言,是经过千百年来锤炼升华的优美简洁精确的语言。

在中国五千年文明历史长河中,能够流传至今的莫过于经、史、子、集,其中蕴涵了大量的成语典故、伦理道人文历史、礼仪风化等中国传统文化。

儿童在这些经典的熏陶下,就会从内向外地散发儒雅的气息,变得知书达礼,心胸开阔,学习能力倍增!

至于教学方法,我们建议采用王财贵教授总结的教学六字箴言:“小朋友,跟我念”。

让儿童多读经典,多背经典。

所谓“读经诵典,受益匪浅”!

## &lt;&lt;龙文鞭影&gt;&gt;

## 编辑推荐

传统蒙学读物中，《三字经》、《百家姓》、《千字文》是千百年来流传最广的幼儿启蒙教材，俗称“三、百、千”。

所谓“读《三字经》以习见闻；诵《百家姓》以便日用；懂《千字文》通晓义理”。

《三字经》是“袖里通鉴纲目”千古一奇书！

相传为南来进士王应麟撰，自宋以后家喻户晓，它包含了广博内容：“先举方事类，次及经史诸子，观其分别部居不相杂厕。

虽字有重复，稀无藻采，其启人知识过之。

”既讲教与学，又讲礼仪规范和名物，还讲历史和发愤求知的典故。

《百家姓》的成书与普及要早于《三字经》。

据宋人王明清：“市井间所印《百家姓》，明清尝考之，似是两浙钱氏有国时小民所著。

何则？

其首云‘赵钱孙李’盖钱氏奉正朔，赵乃本朝国姓，所以钱次之。

”全书但把四百三十八个姓氏辑为四言韵文，既便诵读，也易记忆，为雅俗溜共赏。

《千字文》则是梁武帝时周兴嗣所编。

相传梁武帝令人拓取王羲之的墨宝一千个字，命周兴嗣编缀成文，周一夜之间编成韵文，但鬓发皆白。

。

《千字文》无一重字，不但对仗工整，条理贯穿，文才斐然，令人拍案叫绝。

被称为才子寄书，千百年来流传不废。

全球“儿童读经”发起人台中师范大学教授王财贵教授认为：人的一生要学的东西非常多，简单的可分为科学知识（如数理化等）与非科学知识（如美术音乐文学等），对科学知识的传授要靠科学方法来进行，即“第一步懂了才教第二步”；而非科学知识的传授则要靠“耳濡目染，逐步提升”的方法来进行。对每个孩子的一生来说，学校的考试成绩并不重要，重要的是要通过教育培养他学习的兴趣以及思考和解决问题的能力。

古语说“三岁定一生”，儿童心理学家研究发现，0—3是孩子们记忆力最佳的时候。

这个时期，他们吸收能力象海绵一样强大。

给他经典，他就会吸收于内心深处，随着年龄的增长，经典之精髓就会在他身上慢慢发酵，从此，“与经典同行，与圣人为伍”将贯穿与他生命的始终！

经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！

经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅的情性和敦厚的性格！

文言是文章的语言，是多数经典使用的语言，是经过千百年来锤炼升华的优美简洁精确的语言。

在中国五千年文明历史长河中，能够流传至今的莫过于经、史、子、集，其中蕴涵了大量的成语典故、伦理道人文历史、礼仪风化等中国传统文化。

儿童在这些经典的熏陶下，就会从内向外地散发儒雅的气息，变得知书达礼，心胸开阔，学习能力倍增！

至于教学方法，我们建议采用王财贵教授总结的教学六字箴言：“小朋友，跟我念”。

让儿童多读经典，多背经典。

所谓“读经诵典，受益匪浅”！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>