

<<傣族舞蹈教程>>

图书基本信息

书名：<<傣族舞蹈教程>>

13位ISBN编号：9787810688789

10位ISBN编号：7810688782

出版时间：2004-12

出版单位：云南大学

作者：岳亚明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<傣族舞蹈教程>>

内容概要

云南是人类的发祥地之一，是我国少数民族种类分布最多、民族文化艺术资源最为丰富的省份，是饮誉中外的“民族民间舞蹈海洋”。

在全省26个主体民族(包括汉族)中，各民族均保存着不同类型、不同风格、多姿多彩、独具特色的民族民间舞蹈。

千百年来，各民族民间舞蹈已成为人们日常生活中不可缺少的重要精神文化内容，他们在劳动生产、修房建屋、谈情说爱、探亲访友、婚丧嫁娶、乔迁之喜、节庆礼仪、宗教祭祀等活动中，常常用民间舞蹈抒发自己的感情，表达自己的思想观念和审美思想。

由于云南民族文化构成蕴含的自然、人文、地理、气候与多民族特征，从而使云南民族民间舞蹈文化生态呈现出多样化、多层次的特点。

这些特点长期融入各族群众之中并保存在民间艺人身上，血脉相连，心心相印，世代传承，经久不衰，形成巨大而丰富的民族民间舞蹈艺术宝库。

据《中国民族民间舞蹈集成》总编辑部公布的资料表明，云南的民族民间舞蹈有1552个，蕴藏量居全国之首。

<<傣族舞蹈教程>>

书籍目录

第一部分 基本动作 一、基本体态 二、基本脚位 三、基本手形 四、手的位置 五、手臂常用造型 六、手的基本动作 七、基本步法 八、腿部常用造型 第二部分 女性综合训练组合 一、手指练习组合 二、基本手位组合 三、勾踢步组合 四、基本动律组合 五、手臂造型组合 六、屈掌组合 七、掏翻腕组合(杨可佳编创) 八、古典舞姿组合(刀美兰组合) 九、点跳步组合 十、舞姿与摆步组合 十一、步法组合 十二、综合组合(竹林深处) 十三、跣步组合(月光下的凤尾竹) 十四、孔雀舞组合(刀美兰“金孔雀”节目片段) 十五、嘎巴组合 十六、嘎光组合 十七、小卜少组合(竹林深处2) 第三部分 男性综合训练组合 一、体态与动律组合 二、舞姿组合 三、点跳步组合 四、走步组合 五、白象组合 六、勾踢步组合 七、走步与手的动作组合 八、大鹏鸟组合 九、孔雀舞组合 十、小卜冒组合 十一、综合表演组合 十二、象脚鼓舞组合 参考文献 后记

<<傣族舞蹈教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>