

<<艺术英语>>

图书基本信息

书名：<<艺术英语>>

13位ISBN编号：9787810688802

10位ISBN编号：7810688804

出版时间：2004-12

出版时间：云南大学出版社

作者：管丽华，森文 编

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术英语>>

内容概要

《艺术英语》内容丰富，涉及艺术总论、绘画、雕塑、设计、环境艺术、民间艺术、音乐舞蹈、戏剧、影视、摄影等几乎所有艺术门类……全书中英文对照，适合高等院校的艺术专业生学习使用。

<<艺术英语>>

书籍目录

Part One : Art Theory 艺术概论 Lesson 1 Differences Between Creative Art And Creative Science 艺术论 : 论艺术创造与科学创造的区别 Lesson 2 The Sensibility Of A Critic 艺术论 : 论艺术评论家的素质 Lesson 3 The Same Characteristics Between Music And Painting 艺术心理学 : 关于音乐作品和美术作品综合特征的共性和特性 Lesson 4 The Intuitiveness Of Benedetto Croce 艺术论 : 评意大利美学家克罗齐的直觉论 Lesson 5 American Folk Art 美国民间艺术 Exercise Passage 1 Technique Is From Training Passage 2 Hispanic Arts And American Indian Arts Passage 3 Contemporary Western American Art Part Two : Fine Arts And Design 美术及设计 Unit One 绘画 Lesson 1 The Development Of Watercolor Painting In America 美国水彩画的发展 Lesson 2 Colonial Artists 殖民地艺术家 Lesson 3 Hudson River School 哈得逊河画派 Lesson 4 The Collage Of Romare Bearden 评黑人艺术家比尔登的拼贴画 Lesson 5 Panel Painting 板面油画 Exercise Passage 1 Georgia O Keeffe And Her Art Passage 2 Mark Weber Passage 3 Museum & Space Problems Passage 4 The Whitney Museum Of American Art Unit Two 雕塑 Lesson 1 Sculpture Of The United States 美国雕塑 Lesson 2 Italian Sculpture Today & Diversity Of Approach To The Central Problem 今日的意大利雕塑 & 对中心问题个别不同的探讨 Lesson 3 Direct Carving 直接雕刻 Lesson 4 Louise Nevelson & Art 论内凡尔森的废料艺术 Exercise passage 1 Frederic Remington & An Artist Of The Western America Passage 2 Marisol Escobar Passage 3 Louise Nevelson And Her Environmental Sculpture Unit Three 设计理论 Lesson 1 A History Of Design 设计史 Lesson 2 What Is A Designer? 什么是设计师? Exercise Passage 1 Design And Culture Passage 2 Asian Design Unit Four 环境设计 Lesson 1 A New Housing Form In The United States 美国新建筑形式 Lesson 2 City Reforms In The United States 美国城市改革 Lesson 3 City In The United States 美国城市 Lesson 4 Hotels In The United States 美国旅馆 Lesson 5 The Furniture Of The Early English Colonists 早期英国殖民者的家具 Exercise Passage 1 Rockefeller Center Passage 2 Art Deco Passage 3 Rehabilitation Of The City Passage 4 The First Subway Of New York Unit Five 民艺 Lesson 1 The Basketry Of Northern California 土著美国人的编织工艺 Lesson 2 How Shadow Puppets Are Made 怎样制作皮影 Lesson 3 Quilts In Colonial America 殖民地时期美国的被子 Exercise Passage 1 Grandma Moses (1) Passage 2 Grandma Moses (2) Part Three : Music And Dance 音乐及舞蹈 Unit One 音乐 Lesson 1 The Piano 钢琴 Lesson 2 Jazz (1) 爵士乐 Lesson 3 John Cochrane & Study In Jazz 评科尔特兰在爵士音乐领域的探索 Lesson 4 Popular Art 音乐史 : 评意大利威尔迪的歌剧 Lesson 5 Ragtime 论拉格泰姆黑人音乐 Exercise Passage 1 The Cajun Music Passage 2 Jazz (2) Passage 3 Oratorio Passage 4 Ballad Passage 5 Conducting Unit Two 舞蹈 Lesson 1 Isadora Duncan 评伊萨多拉邓肯的舞蹈理论 Exercise Passage 1 Dance : A Fusion Of Body , Mind , And Spirit Passage 2 Isadora Duncan And Modern Dance Passage 3 Lucinda Childs Passage 4 Martha Graham (1) Passage 5 Martha Graham (2) Part Four : Drama And Film 戏剧及影视 Unit One 戏剧 Lesson 1 The Beginning Of Drama In Ancient Greece 古希腊戏剧的起源 Lesson 2 Luis Valdez And The Renaissance Of Mexican American Theatre 评瓦尔迪斯的复兴墨西哥风格的美国戏剧运动 Lesson 3 Romeo And Juliet 罗密欧与朱丽叶 Exercise Passage 1 Comic Art Passage 2 Drama-Setting The Stage Unit Two 影视 Lesson 1 Film 电影的发展 Lesson 2 The Achievement Of David W.Griffith 评美国格里菲思在电影艺术创作中的成就 Exercise Passage 1 Marx Brothers Passage 2 Making A Film Passage 3 The Director Unit Three 摄影 Lesson 1 Photograph And Art 论摄影与艺术 Lesson 2 The Modern Photographic Art 论当代摄影艺术 Exercise Passage 1 Bathara Kasten And Her Photographs Of Constructions Passage 2 The Additives And Subtractive In Photograph Passage 3 Alice In Wonderland 附录一 专业词汇表 附录二 参考译文 参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>