

<<对话中的道德建构-十八世纪英>>

图书基本信息

书名：<<对话中的道德建构-十八世纪英国小说的对话性>>

13位ISBN编号：9787810789660

10位ISBN编号：781078966X

出版时间：2007-6

出版时间：外经贸大学

作者：胡振明

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<对话中的道德建构-十八世纪英>>

### 内容概要

十八世纪是英国君主立宪政权巩固、资本主义经济迅速发展时期、资产阶级在政治经济生活中日益发挥着重要作用的时候。

新兴资产阶级全面参与政治、经济、思想和文化等诸多领域的建构，以此塑建本阶级的社会公众意识。

他们通过宣扬新道德观来规范人们的言行、建立新的社会秩序，试图使新道德成为建构个人身份、塑造社会意识的途径。

文学家们出于同一目的在自己的作品中积极进行道德说教，文学公共领域成为资产阶级社会意识建构的一个主战场，并和政治公共领域相互融合，共同塑造了公众意识。

文学作品成为时代精神、道德理念变迁的记录，成为社会意识的缩影。

新道德观具有鲜明的时代印记。

在始于文艺复兴的人文思潮推动下，原本以神为中心的中世纪道德理念开始向以人为中心的道德观转变，到了十八世纪，转变基本定型。

这个转变开启了人类对自己的新认识，为新道德观的建构奠定了认知基础。

道德主体由神向人的转变使道德规范准则也随之相应变化。

《对话中的道德建构：十八世纪英国小说中的对话性》正文共分四章。

第一章小说兴起中的道德因素以及文学的目的性等问题进行探讨，然后综合论述小说对话中的道德建构。

第二至第四章借用巴赫金关于对话的社会性、差异性和未完成性的论述，分别研究笛福的《鲁宾孙漂流记》、理查逊的《帕梅拉》和菲尔丁的《汤姆·琼斯》，重点在于通过对三部小说深入细致的文本分析，具体阐明十八世纪英国小说家在他们的作品中表现的道德观点。

<<对话中的道德建构-十八世纪英>>

作者简介

胡振明，对外经济贸易大学英语学院教师，毕业于北京大学外国语学院。获英语语言文学博士学位；主要研究方向为英美文学。

<<对话中的道德建构-十八世纪英>>

书籍目录

导言第一章 小说兴起的道德探究 第一节 小说兴起的道德因素 第二节 文学目的之争 第三节 对话中的道德教育第二章 自我建构中的双声 第一节 自传独白的社会性 第二节 宗教意识与个人发展的妥协 第三节 多重身份的对话融合 第四节 对话与妥协 第三章 融合中的双声第四章 对话总的成长结束语参考文献

<<对话中的道德建构-十八世纪英>>

编辑推荐

十八世纪是英国君主立宪政权巩固、资本主义经济迅速发展时期、资产阶级在政治经济生活中日益发挥着重要作用的时候。

新兴资产阶级全面参与政治、经济、思想和文化等诸多领域的建构，以此塑建本阶级的社会公众意识

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>