第一图书网, tushu007.com

<<幼学琼林>>

图书基本信息

书名：<<幼学琼林>>

13位ISBN编号：9787810790741

10位ISBN编号：7810790749

出版时间：2003-1

出版时间：暨南大学出版社

作者：梁知

译者：梁知 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

在古时，儿童开始读书的教材中，《幼学琼林》是一本必学书。
这本书囊括了当时的自然知识、历史传说、生活常识，特别是从家庭生活到国家生活的规范几乎都有涉猎。
从表达上说，它在《三字经》、《百家姓》、《千字文》的三言、四言韵语的基础上又进了一步，从经史子集上引来警句故实，编为骈语，形象生动，易于引发儿童学习兴趣，为他们日后正式进入儒家经典的学习做好准备。
因而，这样一本书，对当时的人就具有直接的生活指南和文化指南的意义。
今天，《幼学琼林》的这种教谕意义虽然已大部分失去，但是，它对于一般的对中华传统文化的爱好者来说，仍然不失为一本浅显生动、内容丰富的入门书，读熟了它，可以使读者在学习古代典籍中减少许多陌生感，能大大拉近他们与这些中华典籍的距离。

内容概要

本书是一部用韵文形式写成的蒙学读物，内容涉及到政治、哲学、伦理、文学、艺术以及其他多方面文化知识，是一部了解中国文化的重要参考书。
它不仅为初学者了解传统文化提供一条简捷的道路，同时，也可为研究者提供参考。
由于它内容广博，有的人甚至说它是一本了解中国文化的百科全书式的读物。
这种观点也许略有言过其实之嫌，但确也反映出它自身的学术价值。
辑录者程登吉，为明代诸生，生平不详。
　作品分四卷，侧重在中国文化基本知识的介绍，其中引用了大量的古代文化典籍，并穿插了不少生动的历史故事，有很强的可读性。
由于它是用韵文写成，文字简略，适宜于口主能，但理解起来却有一定的困难。
所以这次整理加以比较详细的注释，对一些重要的内容交代其语源，并引述了一些相关的内容以帮助理解。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：(明朝)程登吉 编者：《青少年必读丛书》编委会

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

总序前言卷一 天文 地舆 岁时 朝延 文臣 武职卷二 祖孙父子 兄弟 夫妇 叔侄 师生 朋友宾主 婚姻 妇女 外戚 老幼寿诞 身体 衣服卷三 人事 饮食 宫室 器用 珍宝 贫富 疾病死丧卷四 文事 科第 制作 技艺 讼狱 释道鬼神 鸟兽 花木

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

天文混沌初开，乾坤始奠。
气之轻清上浮者为天，气之重浊下凝者为地。
日月五星，谓之七政①：天地与人，谓之三才。
日为众阳之宗，月乃太阴之象。
虹名题蟒蝀，乃天地之淫气；月里蟾蜍，是月魄之精光②。
风欲起而石燕飞，天将雨而商羊舞③。
旋风名为羊角，闪电号日雷鞭。
青女乃霜之神，素娥即月之号。
雷部至捷之鬼日律令，雷部推车之女日阿香。
云师系是丰隆，雪神乃是滕六。
炊火、谢仙，俱掌雷火；飞廉、箕伯，悉是风神④。
列缺乃电之神，望舒是月之御⑤。
甘霖、甘澍，俱指时雨；玄穹、彼苍，悉称上天。
雪花飞六出，先兆丰年⑥；日上已三竿，乃云时晏。
蜀犬吠日，比人所见甚稀，吴牛喘月，笑人畏惧过甚。
望切者，若云霓之望；恩深者，如雨露之恩。
参商二星，其出没不相见；牛女两宿，惟七夕一相逢。
后羿妻，奔月宫而为嫦娥；傅说死，其精神托于箕尾⑦。
披星戴月，谓早夜之奔驰；沐雨栉风，谓风尘之劳苦。
事非有意，譬如云出无心；恩可遍施。
乃曰阳春有脚⑧。
馈物致敬，曰敢效献曝之忱⑨；托人转移，日全赖回天之力。
感救死之恩，日再造；诵再生之德，日二天。
势易尽者若冰山，事相悬者如天壤。
晨星谓贤人寥落，雷同谓言语相符。
心多过虑，何异杞人忧天；事不量力，不殊夸父追日。
如夏日之可畏，是谓赵盾；如冬日之可爱，是谓赵衰⑩。
齐妇含冤，三年不雨；邹衍下狱，六月飞霜。
父仇不共戴天，子道须当爱日。
盛世黎民，嬉游于光天化日之下；太平天子，上召夫景星庆云之祥。
夏时大禹在位，上天雨金；《春秋》、《孝经》既成，赤虹化玉。
箕好风，毕好雨，比庶人愿欲不同；风从虎，云从龙，比君臣会合不偶。
雨肠时若，系是休征；天地交泰，斯称盛世⑩。
【增】大圜乃天之号，阳德为日之称。
涿鹿野中之云，彩分华盖；柏梁台上之露，润泡金茎。
欲知孝子伤心，晨霜践履@；每见雄军喜气，晚雪销融。
郑公风一往一来，御史雨既沾既足。
赤电绕枢而附宝孕，白虹贯日而荆轲歌。
太子庶子之名，星分前后。

媒体关注与评论

前言在传统的蒙学书中，有一种流行很广、影响很大的体裁，就是用骈俪句式编写的各种知识读物，特别是历史文化常识读物。
　对偶式的句子，如果再押上韵，用一句或几句话来介绍一位历史人物或一个历史典故，儿童读起来琅琅上口，饶有兴味，既能识字，又能增长知识，以至终生不忘：这是古代蒙学书在内容和编写方法上的一个革新，　一个进步，　一个新的发展。
唐代的《兔园册》今天已看不到原书了，是否属于这方面的内容，也难肯定。
五代时后晋李瀚二说为唐代李翰一的《蒙求集注》可能是这类书流传至今的最古的一种，后来又发展为明清以来广泛流行的《幼学》。
　五六十岁以上读过私塾的人，大概都念过《幼学琼林》这本书原名《幼学须知》又有《成语考》、《故事寻源》等异名，明代程登吉一字允升，西昌人一原编，但也有人说是明代景泰年间进士邱溶所编，后来通行的本子则是清代人邹圣脉增补注释的《幼学故事琼林》辛亥革命以后，又有费有容的续增本和叶浦荪的再增本。
前者着重续增了民国以后的各种『新知气如』如『名誉为第二生命，法律有三大自由。
纳税当兵，各完责任；鞠躬脱帽，始尽仪文』之类。
后者所增虽主要仍是人物掌故，但就其内容的精粹与文采来说，均逊于程、邹的原书，因之并未能使原书更加生色。
至如《幼学须知》等本子，则与通行的程、邹本相去更远，内容上也有很多地方不同，甚至篇目也不同。
如程、邹本的第一卷为天文、地舆、岁时、朝廷、文臣、武职，而《幼学故事》的第一卷为天文、地舆、时序、统系、朝廷、相猷。
但也称是『西昌程允升先生作』说明流传下来的本子，是经过后人改动的。
在各种本子流行的过程中，以程、邹本为最佳。
我们这次重印，就是以程、邹本为底本，加上新式标点，同时参照其他本子加以校订，改正了其中的错字，有异文者择善而从。
也就是整理重印了明清以来最为流行、公认为最佳的本子。
　这本书过去所以能风行全国，历久不衰，成为家喻户晓的蒙学读本，自有其独特之处。
人们常说：『读了《增广》会讲话，读了八幼学《走天下》这话有一定的道理。
旧时常见一些读书不多的人，却懂得不少成语典故，甚至背诵如流，用起来得心应手，其诀窍往往是得力于《幼学》一书。
而这本小书之所以有这样大的神通，又主要在于它在内容上广泛吸取了多种『蒙求』的材料，涉及的范围很广，天文地理，古今岁时，嫁娶丧葬，风俗礼仪，家庭婚姻，生老病死，宗教迷信，节令时尚，衣食住行，制作技艺，以至鸟兽花木，神话传说，无所不包，旧时代人们日常所用文字，习闻常见的成语典故，几乎在书内都可以找到。
在一定意义上，它也可以说是一本可读的常用成语典故小词典。
这本词典与通常词典不同之处，就是释文简炼而又比较恰当，用语不多，而又达到了把成语或典故解释清楚的目的。
如：　无言曰缄默，息怒曰霁威。
　大笑曰绝倒，众笑曰哄堂。
　彼此不合曰龃龉，欲进不前曰趑趄。
　受人牵制曰掣肘，不知羞愧曰汗颜。
　……

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《幼学琼林》由黄山书社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com